نزهة الألباب في الألقاب

تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد المشهور
بابن حجر العسقلاني
٧٧٣ - ٨٥٢

تحقيق
عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري

الجزء الثاني

مكتبة الرشد
الرياض


نزهة الألباب
في الألقاب

الطبعــة الأولى

١٤٠٩هـ ــ ١٩٨٩م



مكتبة الرشد للنشر والتوزيع

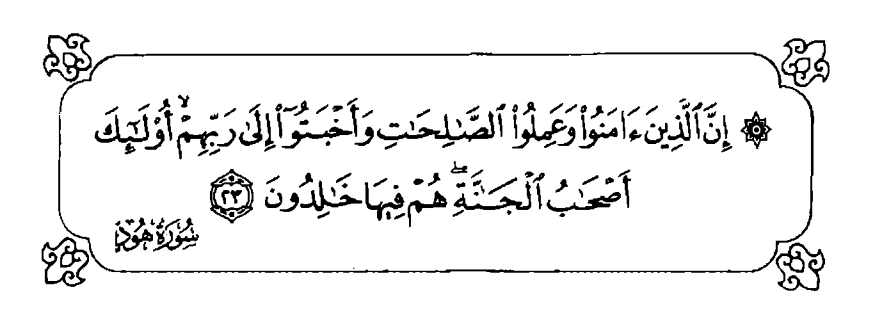
المملكة العربية السعودية ــ الرياض ــ طريق الحجاز

ص.ب. ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢

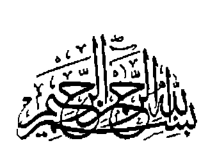
تلكس ٤٠٥٧٩٨ فاكس ملي ٤٥٧٣٣٨١

هـذا الكتـاب

رسالة علمية نال بها المحقق درجة التخصص (الماجستير) في السنَّة وعلومها من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَأَخْبَتُوٓا۟ إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُو۟لَـٰٓئِكَ
أَصْحَـٰبُ ٱلْجَنَّةِ ۖ هُمْ فِيهَا خَـٰلِدُونَ ﴿٢٣﴾
سُورَةُ هُودٍ



حرف العين المهملة

يبدأ برقم (١٨٧٤) وينتهي برقم (٢٠٥٣)

حرف العين

١٨٧٤) عابد الشَّط :

هو أبو الطَّيِّب المُظَفَّر بن سَهْل الخَلِيْلي[١]، حَدَّث بمكة عن اسحاق بن أيوب الواسطي، وعن مالك.

١٨٧٥) العادل :

لَقَبُ جماعة من الملوك منهم : محمود بن زَنْكي صاحب الشام[٢].

١٨٧٦) عَارِق الشاعر الطَّائي، اسمه :

قيس بن جُرْوَة جاهلي[٣].

١٨٧٧) عَارِم :

هو محمد بن الفضل السَّدُوسي[٤] شيخ البخاري.

---

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٣١:٤.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٨٤:٥ وشذرات الذهب ٢٢٨:٤ وجاء الاسم في ع (محمد بن زكي) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣٢٧ وقال: عَرَّقة قوله:

لئن لم تُغَيِّرْ ما قَد فَعَلْتُم
لأَنْتَحِين للعظم ذو أَنَا عَارِقه» اهـ.

وله ترجمة في المزهر ٤٣٨:٢.

(٤) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤١٠:١ وتهذيب التهذيب ٤٠٢:٩ والأنساب ١٠٤:٧. والاكمال ٢٠:٦ وضبطه بالعين المهملة والراء.

١٨٧٨) عَاشِقُ الكِلاَب :

ابراهيم بن عبدالحميد بن علي البَزَّار، ذَكَره ابن الطَّحَّان في ذيل تاريخ مصر[١].

١٨٧٩) عَائِدُ الكَلْب :

هو عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير، قيل له ذلك لقوله : «ويمرض كلبكم فأعود»[٢].

١٨٨٠) عَبَّاد جماعة :

منهم : عبدالله بن محمد مولى بني هاشم .

١٨٨١) وعبدالله بن علي .

---

(١) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «لَقَّبَه بذلك الأَسْوَد بن سِنَان» وكتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة.
«عاقل أهل الأندلس هو يحي بن يحي الأندلسي، صاحب مالك بن أنس لَقَّبَه مالك بذلك، لأنه لما حُضِر بالفيل، وخَرَجَ الناس للنظر اليه، فقال له مالك: «مالك لا تخرج فتراه لأنه لا يكون بالأندلس، فقال: انما جئت من بلدي لأنظر اليك، وأتعلم من هديك وعلمك ولم اجيء لأنظر الى الفيل، فأعجب به مالك وسماه بذلك» انتهى.
قلت له ترجمة في المُغْرب في حلى المغرب ١:٦٣ ووفيات الأعيان ٦:١٤٣ وهو فيهما عاقل الأندلس بحذف لفظ (أهل) التي ذكرها السندي ــ رحمه الله ــ وجاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه الله ــ أيضا زيادة لقب:
«العاطس: لقب للحسن بن علي بن أحمد بن خلف بن حَيَّان، بن صدقة بن زياد، أبو محمد المعروف بابن وكيع، التِّنِّيسِي الشاعر المشهور المتوفي بها في ثالث عشرين شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة، ذكره المقريزي في المقفى» انتهى.

(٢) والبيت بتمامه هو:

مالـــي مَـــرِضْتُ فلـــم يَعُدْنِـــي عَائِـــدٌ
مَنْكـــم ويُمْـــرَضُ كَلْبُكـــم فَأَعـــوْد.

وجاء في أصل نسخة السندي و ك: «ذكره المبرد في الكامل» انتهى وهو في الكامل ٢:١٣٨، وكتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية.

١٨٨٢) وعبدالله بن أبي صالح السَّمَّان[١].

١٨٨٣) وعبدالرحمن بن اسحاق[٢].

١٨٨٤) وعبدالله[٣] بن عبيد الله بن أبي رافع.

ويقال لهذا الأخير عبادل بالتخفيف وزيادة[٤] لام.

١٨٨٥) عَبَّاسوية :

هو العباس بن يزيد البَحْراني[٥].

١٨٨٦) عباسة[٦] :

هو العباس بن محمد بن أبي منصور الطُّوسِي.

١٨٨٧) عَبانج :

عبدالله[٧] بن سعيد بن جعفر البخاري.

---

(١) له ترجمة في التقريب ٤٢٣:١، والأنساب ٢٠٨:٧.

(٢) له ترجمة في التقريب ٤٧٢:١.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٠٥:٥ والتقريب ٥٦١:٢ والخلاصة ٢٠٥.

(٤) لفظ (زيادة) سقط من خ، وقوله: «ويقال لهذا الأخير عبادل ا هـ. الذي يقال له عبادل هو عبيدالله بن أبي رافع كما في تهذيب التهذيب ٣٧:٧، ٣٥٢:١٢ والتقريب ٥٣٧:١، ٥٦١:٢، والخلاصة: ٢٥٢.

(٥) البَحْرَاني: ضبطه السمعاني في الأنساب ٩٩:٢: بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الحاء المهملة وفي آخرها الراء وقال: «هذه النسبة الى البحر أو الى الجزائر، والسكون فيها، واستدامة ركوب البحار أو كان «ملاح السفن» انتهى.
وتعقبه ابن الأثير في اللباب ١٢٤:١ حيث قال: «قلت: قد تعسف السمعاني في هذه النسبة، وخرج عن قاعدة النحاة فانهم ينسبون الى البحر بحري، وانما البحراني منسوب الى البحرين» انتهى.
واضافة الى ما تقدم فان للعباس بن يزيد ترجمة في تهذيب التهذيب ١٣٤:٥. والتقريب ٤٠٠:١ وذكر فيهما أنه يعرف بالعبدي أيضا.

(٦) في ع: عبايه تحريف.

(٧) لفظ (عبدالله بن) سقط من ع.

سَمِعَ[١] محمد بن الصَّلْت .

١٨٨٨) وآخر اسمه :

محمد بن سعيد المُؤَذِّن[٢].

١٨٨٩) العَبْد اثنان :

أحدهما : خالد بن عبدالرحمن[٣].

١٨٩٠) والآخر :

عبدالعزيز بن صُهَيْب[٤].

١٨٩١) عبد ــ بغير اضافة[٥] ــ ابن[٦] وهب البَلْخِي : هو عبدالله، شَيْخٌ لأبي حامد[٧] البَزَّار.

١٨٩٢) عَبْدُ بن حُمَيْد الكِسِّي[٨] اسمه :

---

(١) عبارة (سمع محمد بن الصلت) سقطت من خ.
وجاء في كتاب معرفة الألقاب (باب العين) في هذه الترجمة زيادة (سمع أبا غَسَّان النَّهْدِي) وأبو غسان النهدي هو مالك ابن اسماعيل النهدي توفي سنة ٢١٩ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٣. ولمحمد بن الصلت ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٣٢:٩.

(٢) سقط هذا الاسم من خ، وفي معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: (سمع اسحاق بن حمزة) اهـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٦٣٣:١ برقم ٢٤٣٨.

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٥٢:١٢. والتقريب ٥٦٢:٢.

(٥) لفظ (بغير إضافة) سقط من خ.

(٦) في ع (أبي) وهو تحريف.

(٧) في معرفة الألقاب (حرف العين) (خالد).

(٨) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠٨:١١ «بكسر الكاف وتشديد السين المهملة وقال: «هذه النسبة الى بلدة بما وراء النهر يقال لها: كِسّ» ثم قال: «وقد ذكر الحفاظ في تواريخهم أن اسم هذه النسبة: كس بكسر الكاف والسين الغير منقوطة، والنسبة اليها كِسِّي، غير أن المشهور «كش بفتح الكاف والشين المنقوطة» انتهى.
وقال ابن ماكولا في الاكمال ١٨٦:٧: «وربما صحفه بعضهم فقال بالشين المعجمة وهو خطأ» انتهى.

عبدالحميد، جَزَمَ بذلك أبو القاسم بن منده وغَيْرُ[1] واحد.

١٨٩٣) عبد بزبور[2] :

هو عبدالله بن محمد التِّرمذي ابن أخت[3] صالح بن محمد، يروي[4] عن مَكِّي بن ابراهيم.

١٨٩٤) عبدٌ ذليل[5] :

هو ابراهيم بن محمد بن عمرويه المرزوي.

١٨٩٥) عَبْدَك[6] :

هو عبدالكريم الجُرْجَاني.

١٨٩٦) عَبْدَان[7] لقب جماعة :

== وقال الداودي في طبقات المفسرين ٣٦٨:١ «الكِسِّي بالكسر وتشديد المهملة، وينطق بها الناس بالفتح والمعجمة وهو خطأ» انتهى.

ولعبد بن حميد ترجمة في تذكرة الحفاظ ٥٤٢:٢ والأنساب ١٠٨:١١ والاكمال ١٨٦:٧ وطبقات المفسرين للداودي ٣٦٨:١.

(١) في خ (وغيره) وقال المصنف في التقريب ٥٢٩:١: «وبذلك جزم ابن حبان وغير واحد» انتهى.

(٢) في نسخة السندي و ك «عبد بزبون» وفي معرفة الألقاب: «حرف العين المهملة» «يعرف بعبد بن بوز».

(٣) في خ توهم أن تكون «أخيه» وهو خطأ.

(٤) عبارة (يروى عن مكي بن ابراهيم) سقط من خ. ولمكي بن ابراهيم ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٩٣:١٠.

(٥) جاء اللقب في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة): «العبد الذليل لرب جليل».

(٦) له ترجمة في تاريخ جرجان: ٢٤١، والكاف في لغة العجم أداة تصغير ذكر ذلك الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في كتابه «أربع رسائل في علوم الحديث»: ١٨٣ في رسالة «ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل» للامام الذهبي وقال: «فيقولون من هذا الباب: جعفرك، حسينك، عبدك، عليك، نصرك وأمثالها» ا هـ.

(٧) ضبط السمعاني في الأنساب لفظ (عبدان) بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة، وفتح الدال المهملة وفي آخرها النون ا هـ.

منهم : عبدالله بن عثمان[1]، شَيْخُ البُخاري.

١٨٩٧) وعبدالله بن أحمد بن موسى العَسْكري الأَهْوازي[2].

١٨٩٨) وعبدالله بن محمد بن يزيد العسكري[3].

١٨٩٩) وعبدالله بن يوسف بن خالد السُّلَمِي[4].

١٩٠٠) وعبدالله[5] بن خالد القَرْقَسَاني أبو عثمان البَجَلي، عن مالك ابن مِغْوَل[6].

١٩٠١) وعبدالله بن عَبْدَان بن محمد بن عَبْدان أبو الفَضْل الهَمَذاني[7].

١٩٠٢) وعبدالله[8] بن محمد بن عيسى المَـرْوَزِي.

---

(١) له ترجمة في التقريب ٤٣٢:١ وفي تذكرة الحفاظ ٤٠١:١.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣٦٨:٣، ٢٩٨:٩ وفي تذكرة الحفاظ ٦٨٨:٢.

(٣) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: «يروي عن ابن المبارك وابن أبي زائدة، ويعرف بالوكيل» ا هـ.

(٤) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: «أخو حمدان أحمد بن يوسف السلمي» ا هـ.
ولأحمد بن يوسف وعبدالله بن يوسف ترجمة في الأنساب ١٨٢:٧.

(٥) في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي لقبه (عبدون).

(٦) لمالك بن مغول ترجمة في التقريب ٢٢٦:٢ وضبط لفظ (مغول) بكسر أوله، وسكون المعجمة وفتح الواو» ا هـ.
وجاء لفظ (بن) في ك (عن) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٥١:٣ وطبقات الشافعية الكبرى ٦٥:٥.

(٨) له ترجمة في شذرات الذهب ٢١٥:٢ وترجم له السمعاني في موضعين: الأول في الجُنُوجِرْدِي في الجزء الثالث من الأنساب صفحة ٣٥٦ وذكر أن اسمه عبدالله.
والثاني: في عَبْدَان في الجزء التاسع صفحة ١٨٠ وذكر أن اسمه عبيدالله. ا هـ. وهو في معرفة الألقاب حرف العين المهملة عبيدالله.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣٥:١١ وطبقات الحفاظ للسيوطي:٢٩٨ وهو فيهما عبدان بدون ذكر اسمه.

١٩٠٣) وعبدالله بن يزيد بن يعقوب الدَّقِيْقي.

١٩٠٤) عَبْدة بن سليمان قيل اسمه :

عبدالرحمن[١]، وبه جَزَمَ ابن منده.

١٩٠٥) عَبْدُوْيَه جماعة :

منهم : عبدالملك بن سفيان المِسْمِعي ، وَزَعَم ابن الفَرَضي[٢] أنه عَدُّويَه بغير موحدة .

١٩٠٦) وعبدالله بن غالب المَـرْوَزِي، عن يونس بن يزيد.

١٩٠٧) وعبدالله بن هاشم القَوَّاس الهمداني.

١٩٠٨) وأيُّوب بن ابراهيم الثَّقَفِي أبو يَحْي[٣].

١٩٠٩) وعبدالله بن محمد الهَرَوي الرَّاوَساني[٤]، عن محمد بن عمرويه[٥].

١٩١٠) وعمرو بن سعيد الحمَّال، عن الحسين بن حفص، وعنه أبو محمد ابن فارس.

١٩١١) ومنصور بن عبدالحميد المَـرْوَزِي.

١٩١٢) وعبدالرحمن بن عبدالله الجَزَرِي[٦].

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٥٣٠.

(٢) عبارة (ابن الفرضي) سقطت من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٨٨.

(٤) في ك «البراوساني» تحريف.

(٥) في خ «عمرو» وهي توهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ حيث أنه كتبها عمرويه ثم لما أراد أن يكتب اسما آخر وضع حرف العطف على «يه». ولمحمد بن عمرويه الهروي ترجمة في الاكمال ٦:٣٦ وذكر أنه من كبار أصحاب الحديث سمع وكيعاً وعبدالله بن نمير ومعن بن عيسى وغيرهم ا هـ.

(٦) ترجم له المصف في تهذيب التهذيب ٦:١٦ وفي التقريب ١:٤٨٨ وفيهما ذكر أنَّ لَقَبَه «عَبّويه» وكذلك في الخلاصة ٢:١٤١ وضبطه بفتح أوله، وضم الموحدة الثقيلة. ا هـ.

١٩١٣) عَبُّود :

هو أحمد بن عبدالواحد الدِّمشْقي[١].

١٩١٤) عَبُّويَه[٢] :

هو عبيدالله[٣] بن الفضل بن شقيق السَّدُوسي، عن الأَصْمَعي[٤].

١٩١٥) عُبَيْد بالتَّصغير جماعة :

منهم : الحسين بن محمد بن حاتم الحافظ، وهو الذي يُقَال له: العِجْل، وربما[٥] جُمِعَ لَقَبَاه[٦] فقيل: عبيدٌ العجل.

١٩١٦) ومنهم : عبدالعزيز بن الوليد بن سليمان بن أبي السَّائِب، وهو الذي يقال له: عبيد بن أبي السائب يُذْكَرُ بلَقَبِه ويُنْسَبُ إلى جَدِّه الأعلى.

١٩١٧) وعبيدالله بن عبيدة[٧]، البصري التَّمَار، عن مُعْتَمِر بن سليمان.

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٠ وقال: «المعروف بابن عَبُّود الدمشقي» وفي الاكمال ٦:١٢٨ «وأما عَبُّود بباء معجمة بواحدة فهو أحمد بن عبدالواحد بن عَبُّود» وجاء في حاشية نسخة السندي رحمه الله زيادة اسم تحت لَقَب:
«عَبُّود» محمد بن عرفة بن محمد، الأَصْبَهَانِي المكي المؤذن على قبة زمزم، سَمِعَ علي أبي المظفر بن علوان أَرْبَعِيَّ المحمَّدِين للجيَّاني، وأجَازَ للقُطْبِ القسطلاني ابنه أبو المعالي، ذكره الفاسي في تاريخ مكة» ا هـ. قلت: هو في العقد الثمين: ٢:١٤٠.

(٢) ضبط الخزرجي في الخلاصة ٢:١٤١ لفظ عبويه بفتح أوله وضم الموحدة الثقيلة.

(٣) في خ: عبدالله.

(٤) جاء في نسخة السندي زيادة اسم تحت هذا اللقب هو:
«عبدالرحمن بن عبدالله بن مسلم الجزري بجيم وزاي، رَوَى له ابن ماجه مقبول، من الحادية عشرة» انتهى.
قلت: قد جاء هذا الاسم في نسخة المؤلف تحت لقب «عبدويه» وقد تقدم برقم ١٩١٢ وهناك أشرت الى أنه في تهذيب التهذيب والتقريب وخلاصة الخزرجي يلقب «عبويه» والله الموفق.

(٥) من عبارة وربما إلى آخر الترجمة سقط من ع.

(٦) في نسخة السندي و ك «لقبان»، وللحسين بن محمد ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٩٣، وتذكرة الحفاظ ٢:٦٧٢.

(٧) في ع: ابن أبي عبيدة.

١٩١٨) وعبدالله بن محمد بن ابراهيم الكَشْوري[١]، شَيْخٌ للطَّبَراني.
١٩١٩) وعبيدالله بن حفص بن عمر البصري، شَيْخٌ لأبي عَرُوْبة.
١٩٢٠) وعبدالله[٢] بن صالح بن جرير[٣]، شَيْخٌ لابن جَوْصا[٤].
١٩٢١) وعبدالله بن اسماعيل الهبَّاري، شَيْخُ خ[٥].
١٩٢٢) ومحمد بن محمد بن موسى البزار لَقَبُه عُبَيْد، ويُقال له: عُبيد بن رِجَال[٦]، وهو من شيوخ الطبراني، ورِجال لقب أبيه كما تقدم[٧].
١٩٢٣) وعبدالله بن عمر بن أحمد بن محمد بن جعفر أبو القاسم الفقسي[٨].
١٩٢٤) عبيدُ عَتَبَة[٩] :

هو عبيد[١٠] بن صالح بن مسلم المصري[١١].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٨:١١ وضبط لفظ (الكَشْوَرِي) بفتح الكاف، وقيل بالكسر ـــ والواو بينهما الشين المعجمة، وفي آخرها الراء وقال: «هذه النسبة الى كَشْوَر، وهي قرية من قرى صنعاء باليمن» ا هـ.
(٢) جاء في حاشية نسخة السندي و ل اشارة الى عبدالله هذا قال فيها «يحرر أحمد بن صالح» ا هـ.
(٣) سقط هذا اللقب من خ.
(٤) ابن جَوْصا: هو الحافظ أحمد بن عمير بن يوسف بن موسى بن جوصا الدمشقي محدث مشهور، له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٢٥ وتاج العروس ٣٧٧:٤ (فصل الجيم من باب الصاد) «جوصي».
(٥) في ع (شيخ البخاري).
(٦) له ترجمة في التبصير ٥٩٣:٢ والاكمال ٣٣:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.
(٧) في حرف الراء برقم: ١٢٨٨.
(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف والنسخة ل (القيسي).
(٩) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٦:٦ وضبط عَتَبَة بفتح العين والتاء والباء.
(١٠) في خ (عبدالله).
(١١) في نسخة السندي و ك (البصري) وهو تحريف، وقد سقط هذا اللقب من ع.

١٩٢٥) عَبْدون :

هو عبدالله بن خالد القَرْقَساني[١].

١٩٢٦) عَبْدُوس جماعة :

منهم : عبدالله بن هِلال القَطّان.

١٩٢٧) وعبدالصمد بن سليمان بن أبي مطر العَتَكي أبو بكر البَلْخي[٢].

١٩٢٨) وعبدالله[٣] بن بِشْر بن شُعَيْب الرَّازي الطَّيالسي، سَمِعَ أبا يوسف القاضي.

١٩٢٩) وعبدالرحمن بن أحمد بن عَبَّاد بن سعيد السَّرَّاج الهَمَذاني أبو محمد[٤]، عن حميد بن الربيع.

---

(١) تقدم برقم ١٩٠٠ أنه يلقب «عبدان» وهو في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) عبدون كما تقدم في حاشية اللقب ١٩٠١.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٥٠٧.

(٣) من رقم (١٩٢٨ عبدالله بن بشر) الى نهاية رقم (١٩٣١ عبدالرحمن بن موسى) جاء في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك و ل تحت لقب (عبيد) وهو سبق قلم ونظر. والذي سَبَّبَ هذا هو أن المصنف ــ رحمه الله ــ بعد اللقب (١٩٢٣) وضع اشارة تفيد أن هناك بقية كلام أو بقية أسماء كعادته عندما يريد اضافة أو الحاق شيء، وكان في الحاشية القريبة من هذه الاشارة الأسماء من رقم ١٩٢٦ ــ ١٩٢٩ فتوهم السندي ــ رحمه الله ــ أو من نقل عنه السندي بأن هذه الاشارة لتلك الأسماء، وأنها داخلة تحت لقب عبيد، في حين أن الاشارة المذكورة عائدة على لقب عبيد عتبه، المثبت برقم ١٩٢٤.
أما الأسماء التي حصل فيها الالباس فإنها داخلة تحت لقب عبدوس وذلك واضح في الحاشية، كما هو واضح في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي في حرف العين المهملة، وهو من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه هذا! كما مر في المقدمة.

(٤) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٧٧٣.

١٩٣٠) وعبدالله بن محمد بن مالك بن هانِيء أبو محمد النَّيسابُوري[١]، عن قُتَيْبة .

١٩٣١) وعبدالرحمن بن موسى الحَضْرَمي، عن ابن فُضَيْل.

١٩٣٢) وعبدالله بن محمد بن حاضِر الرازي[٢].

١٩٣٣) وعبدالله بن رَوْح المَدَائني[٣].

١٩٣٤) وعبدالله بن أحمد بن حفص الحِيْري، وَوَلَدُه ابراهيم.

١٩٣٥) وعبدالوهاب بن اسحاق السَّرَّاج الهمداني[٤].

١٩٣٦) وعبدالله بن محمد البُنْدار، عن منصور بن عمار.

١٩٣٧) عبدويه، هنا[٥].

---

(١) له ترجمة في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وأرخ وفاته بسنة ثلاث وثمانين ومائتين. وله ترجمة في طبقات الحفاظ: ٢٩٤ وهو في تذكرة الحفاظ ٢:٦٧٥ «عبيدالله».

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٤٤٨، وفي معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وهو فيهما: عبدالله بن حاضر الرازي. بدون ذكر محمد.
وفي تاريخ بغداد ١٠:٨٩ «عبدالله بن محمد بن محاضر يعرف بعبدوس، رازي الأصل، سكن بغداد» وفيه: «رَوَى عبدالله بن محمد بن ناجية وأبو بكر الشافعي عن هذا الشيخ الا أنهما قالا: حدثنا عبدالله بن حاضر» ا هـ.
قلت: يشبه أن يكون ذا هو ذاك ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٣) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» رَوَى عن يزيد بن هارون ا هـ.

(٤) في ع: البهراني.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ، والمؤلف ــ رحمه الله ــ يقصد من هذه العبارة أن لقب عبدويه الذي تقدم من رقم ١٩٠٥ الى نهاية رقم ١٩١٢ يقصد أن هذا هو موضع ذلك اللقب وتبعه تلميذه الخيضري في ذلك لكنه حذف لفظه هنا، وفي ل أشار الى ذلك في الحاشية.
أما السندي ــ رحمه الله ــ فانه لم يثبت شيئا من ذلك في نسخته وكذلك في ك.
أما النسخة (ع) فان ناسخها التبس عليه الأمر فنقل كلاما متعلقا باللقب (عجيل) مثبت ==

١٩٣٨) العتاب[١] :

اسمه سحمه بن نعيم بن الأَخْنَس النَّبهاني.

١٩٣٩) عَتَاهية بن أبي العَتَاهِيَة هو :

محمد بن إسماعيل الشاعر[٢].

١٩٤٠) عُتْبَة[٣] : الزّاهد المصري اسمه :

محمد بن عبدالله، كان في وسط المائة الرابعة.

== في الحاشية ظنا منه أنه تابع للقب عبدويه فجاءت عبارته هكذا «عبدويه... هكذا بالأصل الأطروشي يكنى أبا عبدالله وكان مولده بالموصل». هذا وقد جاء هنا في حاشية نسخة السندي في حرف العين المهملة ما يلي: «غَبَرة بموحدة وفتحتين محمد بن عمر بن أبي نصر الحربي، لقب بها، سمع سعيد ابن البناء ذكره المصنف في التبصير» ا هـ. وهذا اللقب مذكور في التبصير: ١٠٣٩:٣ في حرف الغين المعجمة صريحاً واضحاً، فما جاء في نسخة السندي رحمه الله انما هو ـ والله أعلم ـ من باب وهم البصر، أو كانت نسخته العين من غبرة وقعت غير منقوطة فظنها هكذا، ولذا استدركها ونقلها الى حرف العين وعزاها الى المصنف في التبصير ـ والله تعالى أعلم ـ .

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ـ رحمه الله ـ وسائر النسخ والذي في الاكمال ١٣٠:٦ أنه عَنَّاب بنون مشددة قال: «هو الأعور النبهاني الشاعر من بني نبهان بن عمرو، قال ابن الكلبي: اسمه: سحمة بن نعيم بن الأخنس بن هوذة بن عمرو بن حصن» ا هـ. وسوف يعيده المصنف ـ رحمه الله ـ في «عناب» برقم ٢٠٣٢ حيث قال: «عناب» لقب سحمة بن نعيم الشاعر» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٧٧.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي ـ رحمه الله ـ زيادة لقب عَتَبَة حيث قال: «وبفتحتين لقب عبيد بن صالح، حَدَّثَ عنه ابن أخت أحمد بن علي بن صالح المعروف بقطوه، ذكره المؤلف في التبصير» ا هـ.
قلت: ذكره المؤلف في التبصير ٩٢٦:٣ وجاء فيه حدث عنه ابن أخيه لا كما ذكر السندي: حدث عنه ابن أخت أحمد.
وقد تقدم هذا اللقب في أصل نسخة المؤلف ـ رحمه الله ـ برقم ١٩٢٤ فلا معنى لاعادته هنا ـ والله الموفق ـ .

١٩٤١) عِتْرِيْس[١] :

وضبطه الشيرازي بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وبعدها السين بغير ياء[٢] هو :

عبدالله بن حسَّان[٣] العَنْبَري.

١٩٤٢) عَتَلَة بفتح المهملة والمثناة[٤] هو عتبة بن عبدالسُّلَمى الصحابي[٥] قال: ان النبي ﴿ﷺ﴾ غَيَّـر اسمه.

١٩٤٣) عَتِيْق[٦] :

هو أبو بكر الصِّـدِّيق.

---

(١) ضبطه الفَتَّني في المغنى: ١٧١ بمكسورة فساكنة وآخره مهملة، انتهى، وضبطه الشيخ محمود فأيد في تعليقه على خلاصة الخزرجي ٢:٤٩ بعبارة أوسع من هذه فقال: «عِتْرِيس بكسر العين وسكون التاء، وكسر الراء آخره سين مهملة» ا هـ.
وقول المصنف ــ رحمهٌ الله ــ بعد لفظ (عتريس) (وضبطه الشيرازي.. الى قوله (بغير ياء) مع أن المصنف أثبت الياء يوحي بأنه ــ رحمه الله ــ لم يرتض ضبط الشيرازي، والا لاتبعه فيما رسمه بحذف الياء من لفظ (عتريس) سيما وأن كتاب الشيرازي من الكتب التي استمد منها المصنف كتابه هذا. وكان من الأولى أن يضبط المصنف لفظة (عتريس) ثم يورد ضبط الشيرازي.

(٢) فيَكون اللقب: (عترس) كما في معرفة الألقاب للمقدسي (حرف العين) ومن عبارة (وضبطه الشيرازي) الى (بغير ياء) سقط من خ.

(٣) في ع (سنان) وهو تحريف ولعبدالله ترجمة في الخلاصة ٢:٤٩ وتهذيب التهذيب: ٥:١٨٥.

(٤) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٦:٣٠٨ بفتح العين وبالتاء الساكنة المعجمة باثنتين من فوقها، وفتح اللام» ا هـ.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٦:٣٠٨ وأسد الغابة ٣:٥٦٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) اختلف في سبب تسمية أبي بكر ــ رضي الله عنه ــ بعَتِيْق على أقوال:
الأول : أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ هو الذي سماه بذلك كما رواه الترمذي في سننه عن عائشة ــ رضي الله عنها ــ: أن أبا بكر دخل على رسول الله ﴿ﷺ﴾ ==

١٩٤٤) العَتِيْق :

هو ابراهيم بن محمد[١] بن مروان، شَيْخُ ابن صَاعِد[٢].

١٩٤٥) عُثَيْم بالتصغير :

ذَكَرَت عائشة : أن النبي ﴿ﷺ﴾ خَاطَبَ بها عثمان في مَرَض مَوْته، أَخرجه أحمد[٣].

١٩٤٦) عُثَيْمٌ آخر هو :

عثمان البَغْدادي النّحوي[٤].

١٩٤٧) العِجَّاج[٥] :

الشاعر التميمي المشهور، صاحب الرَّجَز اسمه: عبدالله بن رُؤْبَة، وكنيته أبو الشَّعْثاء.

== فقال: أنت عتيق الله من النار، فيومئذ سُمِّيَ عَتِيْقاً. قال الترمذي: هذا حديث غريب. سنن الترمذي ٥:٦١٦ حديث: ٣٦٧٩. كتاب المناقب.

الثاني: سُمِّيَ عتيقاً لحسن وجهه وجماله.

الثالث: انما قيل له عتيق لأنه لم يكن في نَسَبِه شيء يُعَابُ به. أسد الغابة ٣:٣٠٩.

وقد تقدمت ترجمته في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧.

(١) في نسخة خ محرز وفي م توهم أن تكون كذلك وقد أثبت ما اتفقت عليه النسخ الباقية لتوافقه مع ما في الميزان ١:٥٤ وتاريخ بغداد ٦:١٥٢.

(٢) في ع: لابن صاعد وفي ك: لأبي صاعد وهذا تحريف.

(٣) في المسند ٦:٢٥٠ وله ترجمة في الاصابة ٢:٤٦٥.

(٤) ترجم له ابن طاهر في كتابه معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وقال: «عثيم النحوي لم يورد له ما يدل على أنه لقب وأورد له حكايات» انتهى.

قلت: قوله لم يورد له: أي الشيرازي، فان هذا الكتاب مختصر من كتاب الشيرازي في الألقاب.

وفي بغية الوعاة ٢:١٣٧ (عثيم النحوي ذكره ابن سُرَاقَة في الأَلْقَاب وقال: لا يُعْرَفُ اسمه) ا هـ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ٢:٥٩١ والاشتقاق: ٢٥٩ وكلاهما ذكر أن سبب تلقيبه بالعجَّاج هو قوله:

١٩٤٨) عَجْرَد[١] :

هو حمَّاد بن عُبَيْد بن يونس الشاعر المشهور، كان في زمن المهدي، وشهرته حَمَّاد عَجْرَد هكذا بالاضافة.

١٩٤٩) عُجْرة بضم أوله مِرْداس بن أبي عامر السلمي، ذَكَرَه المرزبان[٢].

١٩٥٠) العِجْل[٣] :

هو حُسَيْن، تَقَدَّم في عُبَيْد[٤].

١٩٥١) والعِجْل أيضاً :

لَقَبُ محمد بن مروان العُقَيْلي[٥].

١٩٥٢) ولَقَبُ سليمان بن عبدالرحمن بن سليمان اللخمي القرطبي المقرىء، ذَكَرَه الدَّانِي.

١٩٥٣) عَجْوة :

هو الحسن بن يونس، أو[٦] ابن يوسف المصري.

حتـــى يعـــجَّ ثَخَنـــاً مـــن عَجْعَجَـــا
ويُـــوْدِي المـــودي ويَنْجُـــو مـــن نَجَـــا

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢:٢١٠ وضبط عَجْرَد بفتح العين المهملة، وسكون الجيم، وفتح الراء، وبعدها دال مهملة ا هـ. وجاء في حاشية نسخة السندي أنه (انما قيل له ذلك: لأنه مر به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان، فقال له: لقد تعجردت يا غلام والمتعجرد: المتعري» ا هـ. ومثله في وفيات ابن خلكان المتقدم قريبا وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤٨:٨.

(٢) لم أعثر عليه في النسخة المطبوعة من معجم الشعراء للمرزباني وهي ناقصة وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في نسخة السندي وك (العجز) وهو تحريف.

(٤) برقم ١٩١٥.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٥:٩.

(٦) لفظ (أو)، سقط من خ، وسقط من ع عبارة (أو ابن يوسف المصري) وفي معرفة الألقاب لابن طاهر حرف العين (عجوة: الحسن بن يونس بن سعيد المصري) ا هـ.

١٩٥٤) عُجَيْل :

بالتصغير هو أحمد بن عبدالعزيز الكوفي الأُطْرُوش، يُكْنَى أبا عبدالله، وكان مولده بالموصل.

١٩٥٥) عَدُّوْيَة تقدم في عبدويه(١).

١٩٥٦) عَرَابي :

بفتح أوله وبموحدة بلفظ النَّسب هو: محمد بن الحسين بن المبارك(٢)، سمع يونس بن محمد المؤدب.

١٩٥٧) العديا(٣) :

هو محمد بن هلال بن الحَصِيْب اللُّغوِي، روى عَنْه ابن الرَّقي(٤).

١٩٥٨) العِرْق(٥) :

هو الحسن بن عبدالجَبَّار(٦).

١٩٥٩) العَرَنْجَج(٧) :

---

(١) برقم ١٩٠٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لَقَب:
«عديسة: لقب لجد أبي الحسين أحمد بن عمر بن القاسم بن بشر بن عصام بن أحمد بن النَّرسي عرف بابن عديسة عن أبي بكر الشافعي، وأبي عمرو بن السماك، مات في رجب سنة اثنتي عشرة واربعمائة، وأخوه أبو بكر محمد وابن أخيهما أبو علي الحسن بن محمد بن عمر ــ رحمهم الله ــ» انتهى.

(٢) له ترجمة في التبصير ٩٣٨:٣، ١٠٥٥ وسقط هذا اللقب من خ.

(٣) في خ: العربا.

(٤) في ع: (العرقي) وفي خ (البرقي).

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١٠٤١:٣ وضبطه بمهملة مكسورة وسكون. ا هـ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«عرق الموت: هو الحسن الخادم، قَدِمَ من بغداد الى مصر متقلداً للبريد بعد سنة خمسين ومئتين، وكان جَيِّد العقل ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٧) ضبطه القَلْقَشَنْدِي في قلائد الجُمان: ٤٠ بفتح العين، والراء المهملتين، وسكون النون ثم جيمين الأولى منهما مفتوحة ا هـ. وفي الاشتقاق: ٣٦٢، ٥٢٣ وقلائد الجُمَان: ٤٠ أن حمير هو اللقب والعرنجج هو الاسم وكذلك في تاج العروس ٧٣:٢ فصل العين من باب الجيم مادة (عرج).

هو حِمْيَر بن سَبَأ، جَدُّ القبيلة.

١٩٦٠) العَرُوس :

هو حمزة بن مالك بن الهيثم، من الأُمَراء في زمن الرشيد، مات سنة احدى وثمانين ومائة[١].

١٩٦١) عَرُوس الزُّهاد هو :

محمد بن يوسف الأَصْبِهاني[٢].

١٩٦٢) عَرُوسُ القُرَّاء هو :

أبو عبدالله محمد بن يوسف بن مَعْدَان بن سليم، عن الأعمش[٣].

١٩٦٣) العَرس[٣] بفتح أوله اسمه :

حسن بن علي بن كنيف المؤذن.

١٩٦٤) العرية :

هو محمد بن أبي الفوارس البغدادي[٥].

---

(١) له ترجمة في تاريخ الطبري ٨:٢٥٢.

(٢) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١٧١ وجاء في أصل نسخة السندي بعد يوسف زيادة: «ابن معدان بن سليم عن الأعمش» وهي من ترجمته ومذكورة في كتاب ذكر أخبار أصبهان المتقدم الا أن لفظ (سليم) في نسخة السندي جاء في أخبار أصبهان (سليمان).
وله ترجمة في حلية الأولياء ٨:٢٢٥.

(٣) لم أجد فرقا بين هذا والذي قبله الا في اللقب، فلعل محمد بن يوسف بن معدان له لقبان.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لمحمد بن أحمد بن محمد بن فارس بن سهل أبو الفتح ابن أبي الفوارس ترجمة في تاريخ بغداد ١:٣٥٢ وتذكرة الحفاظ ٣:١٥٣ وسير أعلام النبلاء ١٧:٢٢٣ ولكن ليس فيها ذكر للقبه ـــ والله الموفق.

١٩٦٥) العُرَيه هو :

محمد الحمامي، جدُّ محمد بن أحمد بن محمد النحوي[١]، ذَكَرَه ابن نُقْطة.

١٩٦٦) العَريف :

أبو بكر محمد بن علي بن يحيى النَّحْوي[٢].

١٩٦٧) عُزَيْر هو:

أحمد بن عبيد الله المعروف بحمار[٣] العُزَيْر الذي تقدم[٤].

١٩٦٨) عز الدوله بن بُوَيْه :

اسمه : بَخْتِيَار[٥].

١٩٦٩) عِزُّ المُلْك هو :

أبو عبدالله محمد[٦] بن عبدالله المُسَبِّحي[٧] المؤرخ، صاحب تاريخ

---

(١) في حاشية الاكمال ٣:٢٨٨ نقلا عن التوضيح: «ومحمد بن أحمد بن محمد بن العُرَيِّسة الحمامي سمع عبد الأول بن البطي وسماعه صحيح، وجده محمد لقب «بالعُرَيِّسة» ا هـ.

وأرخ وفاته بسنة ٦٢٠. ا هـ.

وفي التبصير ٣:٩٣٦ قال بعد «عديسة» وبراء بدل الدال والياء ثقيلة محمد بن أحمد بن العريسة لقب جده سمع أبا الوقت» ا هـ. ومثله في التكملة ٣:١٠٣ برقم ١٩٣٧.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٨٩.

(٣) في ع (بالحمار) وهو خطأ.

(٤) برقم٧٦٧ ولهترجمة في لسان الميزان ١:٢١٩ وضبط المصنف لفظ (عزير) في التبصير ٣:٩٤٧ بالضم وآخره راء ا هـ.

(٥) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:٢٦٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«عِزُّ العرب: هو حَسَّان بن نُمَيْر بن عامر الشاعر الأعور المعروف بعرقلة ذكره المقريزي في المقفي» ا هـ.

قلت: له ترجمة في فوات الوفيات ١:٢٢٢ وشذرات الذهب ٤:٢٢٠.

(٦) عبارة (محمد بن عبدالله) سقطت من نسخة السندي و ك.

(٧) ضبطه في اللباب ٣:٢٠٧ بضم الميم، وفتح السين وكسر الباء المشددة، وفي آخرها الحاء المهملة.

مصر، ويقال له أيضا: المُخْتار[١].

١٩٧٠) عَزِيْزُ الدَّوْلة صاحب حَلَب اسمه: فَاتِك[٢].

١٩٧١) العَزِيْز لَقَبُ جَمَاعةٍ من الملوك :

أولهم : صاحب مصر وهو نِزَار[٣] بن المُعِزّ مَعَدّ[٤] الفاطمي.

١٩٧٢) عَزُّوْن :

هو عبدالعزيز بن محمد بن الفضل الهمداني، شَيْخُ الاسْمَاعِيْلي.

١٩٧٣) عَزُّوْز آخره زاي: صاحب تونس في عصرنا الملك المنصور عبدالعزيز ابن أبي فارس[٥].

١٩٧٤) عَصَا :

هو يحيى بن محمد بن سابق المِصِّيْصي[٦]، كان يقال له: عصا ابن ادريس لطول ملازمته لعبدالله بن ادريس الكوفي المحدث المشهور[٧].

---

(١) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٢٧١:٤ وهو فيها محمد بن عبدالله كما ذكر المصنف، وله ترجمة أيضا في اللباب ٢٠٧:٣، ووفيات الأعيان ٣٧٧:٤ وهو فيهما محمد بن عبيدالله وكذلك في الأعلام ١٤٠:٧، وشذرات الذهب ٢١٦:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ، ولم يذكره المصنف في حرف الميم.

(٢) له ترجمة في اتعاظ الحنفاء للمقريزي ١٢٩:٢ وفي الأعلام ٣٢٢:٥.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٧١:٥.

(٤) ضبط ابن خلكان في وفياته ٢٢٨:٥ لفظ (معدّ) بفتح الميم والعين المهملة، وتشديد الدال المهملة. انتهى، وقد سقط لفظ (معدّ) من ع وجاء في نسخة السندي و ك (معديه) تحريف.

(٥) له ترجمة في الضوء اللامع ٢١٤:٤ والاعلام ١٣٧:٤ وهو فيهما: «عبدالعزيز بن أحمد بن محمد... أبو فارس ابن أبي العباس» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ١٨٥:٩، وتهذيب التهذيب ٢٧٢:١١.

(٧) لعبدالله بن ادريس ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢٨٢:١، وقد سقط من نسخة السندي و ك و ع عبارة: (لطول ملازمته لعبدالله ابن ادريس).

١٩٧٥) عُصْفور الجَنَّة :

هو موسى بن قَيْس الحَضَرمي[١]، عن سَلَمة بن كُهَيْل[٢].

١٩٧٦) عُصْفور الشَّوْك :

هو محمد بن دادو الظَّاهري[٣].

١٩٧٧) عُصْفُور :

هو محمد بن علي بن[٤] غَنِيْمَة الحَرِيمي البَغْدادي، ذَكَره ابن النَّجار.

١٩٧٨) وفي عصرنا علاء الدين المُكْتِب، اشتهر بهذا اللَّقب، وكان ابن فضل الله قَرَّره في توقيع الدست، فقالوا: ضاع عصفور في الدست.

١٩٧٩) عَصِيْدة :

محمد بن معاوية الزِّيَادي[٦].

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:٢٨٧، ٥٦٢.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٣١٨.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٢٥٦، ووفيات الأعيان ٤:٢٥٩.

(٤) لفظ (علي بن) سقط من ع.

(٥) في ع (الحرمي) وهو تحريف وله ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١:٤٦٢ برقم ٧٤٠ وهو فيه «محمد بن غنيمة بن علي» وضبط لفظ «غنيمة» بفتح الغين المعجمة وكسر النون وسكون الياء آخر الحروف وبعد الميم المفتوحة تاء تأنيث» ا هـ.

(٦) جاء في أصل نسخة السندي زيادة: «البصري، خرج له النّسائي، وهو صدوق» انتهى وهي من تمام ترجمته، وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٥٩ وتهذيب التهذيب ٩:٤٦٣.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«عصيمات لقب ليحي بن وثاب الشاعر المصري الناسخ ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ. وجاء أيضا: «في الجمهرة لابن دريد عَصِيْد كفعيل لقب حصن ابن حذيفة» ا هـ.

١٩٨٠) عضد الدولة :

لقب جماعة من الملوك: أولهم : فَنَّاخُسْرُو[١]، أبو شُجَاع، ممدوح المُتَنَبي.

١٩٨١) عَضْبُ الدَّوْلَة :

من أُمَراء دمشق اسمه : أَبَق[٢].

١٩٨٢) عَضْرَس بوزن جعفر هو :

العباس بن عبدالله بن محمد العباس الكاتب الحلبي، ويُسَمَّى سعيدا، مات بعد الستمائة.

١٩٨٣) عطاء : لَقَبٌ لمُسَدَّدِ بن عقاب، شَيْخٌ يَرْوي عن الأعْمَش.

١٩٨٤) عَطَّار المُطَلَّقات اثنان :

هما : عُبَيْد بن إسحاق بن المبارك بن خلف، أحَد الضُّعَفاء[٣].

١٩٨٥) والآخر محمد بن عُبَيْد بن عُتْبَة[٤]، يَرْوي عنه الأصَمّ[٥].

١٩٨٦) عَطَّار :

هو أبو بكر عبدالرحمن بن محمد البَهْنَسي، ماتَ سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة.

== وجاء أيضا: «عُصَيَّة مالك: هو معن بن عيسى القزاز كان من أشد الناس ملازمة لمالك بن أنس، وكان يتكيء عليه عند خروجه الى المسجد حتى قيل له عصيّة مالك خرج عنه خ م» انتهى.

قلت: له ترجمة في الديباج الذهبي ٢:٣٤٤.

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٤:٥٠ وضبط لفظ (فناخسرو: بفتح الفاء، وتشديد النون، وبعد الألف خاء معجمة مضمومة، وسين ساكنة، وبعدها راء مضمومة ثم واو. ا هـ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣:١٠٤٦.

(٣) له ترجمة في الميزان ٣:١٨، والمغنى في الضعفاء: ٤١٨

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٣٣١.

(٥) الأصم هو محمد بن يعقوب، تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ١٥٧.

١٩٨٧) العَطَّار : عبدالله بن هَمَّام السَّلُوْلي الشاعر، قال المرزباني: لَقَّبُوْه العَطَّار لِحُسْن شِعْرِه[١].

١٩٨٨) العَطَرَّق بتشديد[٢] الرَّاء المازني اسمه : جرير كان[٣] من عُمَّال الحكم[٤] بن أيوب الثَّقَفِي.

١٩٨٩) عَفِيْفُ المَسْأَلَة :

هو مالك بن سِنَان الخُدْرِي[٥]، والد أبي سعيد الصحابي المشهور، قال الجُهَيْمي[٦]: قيل له ذلك: لأنَّه طَوَى ثلاثا ولم يَسْأل.

١٩٩٠) عُفَيِّف بالتّشديد بن[٧] معدي كَرِب بن معاوية الكِنْدي[٨] عَمُّ الأَشْعَث ابن قيس بن معدي كرب له صُحْبَة، قال الطَّبَري: كان اسمه شُرَحْبِيْل[٩].

١٩٩١) عُقْدَة[١٠] :

هو محمد بن سعيد الكوفي، والد أبي العباس أحمد بن عُقْدة الحافظ[١١].

---

(١) لم أعثر عليه في النسخة المطبوعة من معجم المرزباني وهي ناقصة. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣١١.

(٢) لفظ (بتشديد الراء) سقط من خ.

(٣) من عبارة (كان... الى آخر الترجمة سقط من خ)

(٤) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة»: (الحجاج بن يوسف).

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٥:٢٧ وفي ع: الحيدري وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك (الجهيم).

(٧) في نسخة السندي (أبو معدي كرب) وهو خطأ.

(٨) له ترجمة في أسد الغابة ٤:٤٨، والاكمال ٦:٢٢٥.

(٩) قال المصنف في الاصابة ٢:٤٨٧ في الترجمة رقم ٥٥٨٦: «وقال الجاحظ: اسمه شراحيل، ولقب عفيفا لقوله في أبيات:

وقَالَتْ لِي هَلُمَّ إلى التَّصَابِي فَقلتُ عَفَفْتُ عَمَّا تَعْلَمِيْنَا» ا هـ.

(١٠) في نسخة السندي (عقره) وفي ك «عقرى» وكلاهما تحريف.

(١١) ترجم الذهبي لأبي العباس أحمد بن عقدة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٣٩ وقال عن والد أبي العباس: «وكان أبوه نحويا صالحا يلقب عقدة» ا هـ.

١٩٩٢) عَقْرَب[١] أحَدُ الشُّعَرَاءِ المُجِيْدين بالأنْدَلُس في أواخر المائة السابعة، اسمه: محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك الأبي.

١٩٩٣) عَقِيْصا :

اسمه : دِيْنار[٢]، يُكْنَى أبا سعيد، تابعي[٣].

١٩٩٤) عُكَّةُ العَسَل :

هو سعيد بنُ العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية[٤]، ذكره الزّبير[٥].

١٩٩٥) العَكَوَّك[٦] :

الشاعر اسمه : علي بن جَبَلَة بن مسلم، في زمن المأمون.

== وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«العقعق: هو محمد بن سالم الأطرابلسي، كان مترسلا شاعرا، صاحب نحو، ولغة مع علم بالجدل ونظر فيه، وكان معتزليا، ذكره شيخنا في طبقات النحاة واللغويين» انتهى.
قلت: ترجمته في بغية الوعاة ١٠٨:١.

(١) جاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي بصيغة أخرى حيث جاء هكذا «العقرب: هو محمد بن علي بن محمد بن عبدالملك الأموي الغرناطي أستاذ أديب، من أهل المعرفة والأدب ذكرهما شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في طبقات النحاة» انتهى.
قلت: قوله: «ذكرهما» أي هذا اللقب والمذكور في حاشية اللقب ١٩٩١ فانه ذكرهما في نسخته متتاليين. وترجمته في بغية الوعاة ١٨٩:١، وقد سقط هذا اللقب من ك، ل ونسخة السندي لكنه ذكره في الحاشية بصيغة أخرى كما تقدم.

(٢) في ع (زكريا) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤٠٨:٤ فصل العين من باب الصاد مادة عَقَص.

(٤) لسعيد ترجمة في نسب قريش للزبيري: ١٧٦.

(٥) لم أجده في الجزء المطبوع من نسب قريش للزبير. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣٥٠:٣، وجاء في حاشية السندي ضبط لفظ العكوّك «بفتح المهملة والكاف، وتشديد الواو، وبعدها كاف ثانية، وهو السمين القصير»اهـ ومثله في وفيات الأعيان ٣٥٠:٣ إلا أنه زاد في معنى العكوك حيث قال: «وهو السمين القصير مع صلابة» اهـ. ==

١٩٩٦) عَلَمُ الدِّيْن : كثير جدا[١]

١٩٩٧) عَلَمُ المُهْتَدِيْن :

هو الرشيد أحمد بن الزبير الأُسْواني، لُقِّبَ بذلك لما أرْسَلَه الخليفة الفاطمي إلى اليمن بدعوة الفاطميين، وكان لونه[٢] أسود، فكتب بعض أهل اليمن إلى الخليفة

بعثت لنا علم المهتدين ولكنـه علـم أسـود

قال ابن خلكان : فكان ذلك فألاً اتفق من هذا الشاعر، فما كان بعد قليل حتى دخلت الاعلام السود العباسية من جهة صلاح الدين، وملكوا اليمن، وأزالوا تلك الدولة[٣].

١٩٩٨) عَلَمُ الفَضْل :

اسمه المبارك بن سَلاَمة الكَرْخِي، من شُعَرَاءِ الخريدة للعماد الكاتب.

== وللعكوّك ترجمة أيضا في تاريخ بغداد ١١:٣٥٩.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العُلْبَة هو عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن حسن بن الفرا أبو محمد بن أبي حازم البغدادي، ذكره ابن الدبيثي الحافظ في ذيل تاريخ بغداد» ا هـ.

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«وَعَلَمُ البَرية: هو جعفر بن اسماعيل بن خلف النحوي المقرىء أبو الفضل الأنصاري، توفي يوم الأحد التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة عشر وخمسمائة ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

وجاء أيضا: «عُفَيْجَة: لقب عبدالله، والد محمد بن عبدالله بن المبارك بن كرم بن غالب البَنْدَنِيْجِي» ا هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٣:٢٣٤ رقم ٢٢١٧ وضبط لفظ (عفيجة) صفحة: ٢٣٥ بضم العين المهملة وبعدها فاء وياء آخر الحروف ساكنة وجيم مفتوحة وتاء التأنيث» ا هـ.

(٢) في نسخة السندي (لقبه) وهو خطأ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٦٠، وفي الخريدة (قسم مصر) ١:٢٠٠.

١٩٩٩) عَلاَّن[١] لَقَبُ جَمَاعة :

منهم : علي بن عبدالصمد الطَّيالسي، يُقَال له: عَلاَّن ماغَمَّهُ[٢].

٢٠٠٠) وعلي بن عبدالله بن موسى القَرَاطِيْسي[٣]، عن يزيد بن هارون.

٢٠٠١) وعلي بن عبدالرحمن بن المغيرة[٤]، عن سعيد بن أبي مريم[٥].

٢٠٠٢) وعلي بن ابراهيم بن عبدالله[٦] الكَرَجي[٧] المعروف بالبَلَدي[٨].

٢٠٠٣) وعليّ بن ابراهيم البَغْدادي[٩]، عن يَعْقُوب بن صالح.

٢٠٠٤) وعلي بن محمد بن مَهْرَويه[١٠]، شَيْخٌ لابراهيم ابن أبي بكر

---

(١) ضبطه المصنف في التقريب ٢:٤٠ بفتح المهملة وتشديد اللام. ا هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٢٨ والاكمال ٧:٣٢ وهو في الأنساب للسمعاني ٩:٤١٩: علي بن الحسن بن عبدالصمد وكذلك في اللباب ٢:٣٦٧ وفي معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة): علي بن الحسين بن عبدالصمد.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٢.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٩:٤١٨ وفي التقريب ٢:٤٠ والاكمال ٧:٣٢.

(٥) لابن أبي مريم ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:١٧.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٢:٣٠٩ وسقط لفظ (بن عبدالله) من خ.

(٧) الكرجي: بفتح الكاف والراء والجيم في آخرها، هذه النسبة الى الكرج، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ١١:٦٦ وقال: «هي بلدة من بلاد الجبل بين أصبهان وهمذان» ا هـ.

(٨) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢:٣٠٦ بفتح الباء المنقوطة بواحدة، واللام، وفي آخرها الدال المهملة، وقال: «هذه النسبة الى موضعين أحدهما: البلد: اسم بلدة تقارب الموصل يقال لها بلد الحطب» ا هـ.
وقال: «والثاني منسوب الى بلد الكرج التي بناها أبو دلف، وسماها البلد» ا هـ وذكر ان علي بن ابراهيم ينسب الى بلد الكرج.

(٩) له ترجمة في الأنساب ٩:٤١٩.

(١٠) في معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة) زيادة (أبو الحسن القَزْوِيْني) ا هـ ولأبي الحسن القَزْوِيْني ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٦٩، والأنساب ١٠:٤١٣ والاكمال ٧:٣٢.

الخَبَّاز[1]، روى عن عَبَّاس الدُّوْري.

٢٠٠٥) وعلي بن الحسن الطَّيالِسِي الواعظ[2]، عن عَبَّاس الدُّوْرِي.

٢٠٠٦) وعلي بن أحمد بن سليمان المصري البَزَّار[3]، شَيْخُ ابن[4] السَّكَن.

٢٠٠٧) وعلي بن الحسين المصري[5] النحوي[6].

٢٠٠٨) وعلي بن عَبْدَك[7]، عن عبدالكريم بن الهَيثم.

٢٠٠٩) علوس :

هو علي بن أحمد بن مكي الحَلاَّوي أبو الحسن الهمداني، عن عبدالرحمن بن حَمْدَان الحَلاَّب[8].

٢٠١٠) علون[9] :

علي بن حمزة الأنْطاكي.

---

(١) اضطرب النساخ في كتابة عبارة (الخباز روى) ففي خ جاءت العبارة «الجارودي» وفي نسخة السندي و ك (الحامي) وفي ع (الحساني روى) وفي ل (الخافي) وكلها سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح العبارة في نسخة المؤلف رحمه الله، لكن عند امعان النظر في كتابة المؤلف وجدت أن لفظة (الخباز) كتبت بقلم ثم الحق المصنف رحمه الله عبارة «روى عن عباس الدوري» بقلم آخر ولابراهيم بن أبي بكر الخباز ترجمة في الأنساب ٥:٣٣ واسم أبي بكر محمد بن عبدالله.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٢.

(٣) له ترجمة في الانساب ٩:٤١٩ وفي الاكمال ٧:٣٢.

(٤) في (ع) أبي وهو تحريف وابن السّكن هو أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد ولد سنة ٢٩٤، وتوفي سنة ٣٥٣ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٣٧.

(٥) في ع (البصري) تحريف.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٢ وبغية الوعاة ٢:١٥٧ وهو فيهما علي بن الحسن» وفي الاكمال: «ويقال له الجَمَل أيضا» ا هـ وتقدم في حرف الجيم برقم ٦٢٧ وهو هناك علي بن الحسين.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٢.

(٨) في ع: (الجلاب).

(٩) في ع: (علوان).

٢٠١١) عُلْوَان :

علي بن ابراهيم المَـرْوَزِي، سَمِع هَوْذَة بن خَلِيْفَة[١].

٢٠١٢) عَلُّوْيَه جماعة :

منهم : الحسن بن علي القَطَّان[٢]، روَى عنه العُقَيْلي، وابن ماسي[٣].

٢٠١٣) وعلي بن حبيب البَلْخي الفَقِيه، مُعَمَّرٌ عاش مائة وخمس عشرة سنة[٤].

٢٠١٤) وعيسى بن عبدالله الطَّيَالِسِي، ذكره ابن حبّان[٥].

٢٠١٥) وعلي بن الحسين بن الفَرَج البَلْخي الخُلْمي[٦]، سَمِعَ ابن عُيَيْنة.

٢٠١٦) وعلي بن عبدالله بن سَيْف[٧]، المُغَنِّي في زَمَن المأمون، مَشْهُور.

٢٠١٧) وعلي بن إسماعيل بن الحكم البَزَّار البَغْدادي[٨].

٢٠١٨) عَلَيَّك[٩] جماعة :

---

(١) لهوذة بن خليفة ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٩٤.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٥:٧، وقال: «يعرف بابن علوية» ا هـ.

(٣) في نسخة السندي، ك: أماسي، وفي ع: فارس. وكلاهما تحريف وابن ماسي هو أبو محمد عبدالله بن ابراهيم بن أيوب بن ماسي ولد سنة ٢٧٤ وتوفي سنة ٣٦٩، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤٠٨:٩ والأنساب ٣٩:١٢.

(٤) في ع: وخمس وعشرين سنة.

(٥) في الثقات ٤٩٥:٨ وهو فيه «دلويه» وذكر المحقق في الحاشية أنه وقع في الأصل والنسخة المرموز لها بـ «ق» علونه.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٢:٥ وضبط لفظ الخُلْمي في صفحة ١٨٠: بضم الخاء المنقوطة بواحدة وسكون اللام وقال: «هذه النسبة الى بلدة بنواحي بلخ على عشرة فراسخ منها يقال لها: خُلْم» ا هـ.

(٧) في نسخة السندي، ك يوسف وهو قول في اسمه كما في الاعلام ١١٨:٥.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٣:١١.

(٩) عَلَيَّك: ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٦ بفتح العين وآخره كاف أنتهى هكذا ضبطه ولم يتعرض رحمه الله الى حرف اللام ولا الى حرف الياء وكأنه لاحظ الاختلاف الحاصل في ضبط هذين الحرفين، وقد تعرض لضبطهما الحافظ ابن حجر في التبصير =

منهم: علي بن سعيد بن بشير[1] الرازي القاضي[2].

٢٠١٩) وعلي بن المُظَفَّر البَغْدادي[3].

٢٠٢٠) وعلي بن الحسن[4] بن مَخْلَد البُخَاري، أَحَدُ الزُّهَاد[5]. السَّيَازي، بفتح

== ٩٦٦:٣ وابن نقطة في الاستدراك، وقد أورد كلامه المعلمي في حاشية الاكمال ٢٦٢:٦، كما نقل عن التوضيح، وحاصل ما ذُكِرَ في ضَبْطِ هذه اللفظة ما يلي:

١ ـــ عليّك: بفتح العين وكسر اللام وتشديد الياء المعجمة من تحتها باثنتين وفتحها، وآخره كاف، قال ابن نقطة في الاستدراك ـــ كما في حاشية الاكمال ـــ «هكذا وجدته مضبوطا بتشديد الياء وفتحها بخط ابن ناصر» قال: «وغيره يقول باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وتخفيفها تصغير علي وهو عندي أصح» اهـ فيكون عَلِيَك.

٢ ـــ عَلْيَك: بفتح العين وسكون اللام وفتح الياء نَقَل هذا الحافظ ابن حجر في التبصير ٩٦٦:٣ عن المؤتمن الساجي.

(١) في ع: (بشر) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٥٠:٢، والاكمال ٢٦١:٦.

(٣) في تاريخ بغداد ١١٤:١٢ «علي بن المظفر بن علي بن المظفر بن علي أبو الحسن المقرىء، توفي سنة ٤٢٥ ولم يذكر له لقبا.

(٤) في ع: الحسين وهو الموافق لما في الاكمال ٥١٠:٤ والأنساب ٣٣١:٧ الا انه في الأنساب ذكر أن جده (الحسن) فقال: «علي بن الحسين بن الحسن» وذكر المعلمي في حاشية الاكمال ٥١٠:٤، ٥١١ نقلا عن «المستمر» ان الخطيب ذكر أن السيازي علي بن الحسن».
وان الأمير تعقبه بقوله: «وقوله: ابن الحسن وهم، وهو ابن الحسين بغير شك كذلك أخبرت به عن أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل البخاري، المعروف بغُنْجَار البخاري، وكذلك وجدته في كتابه بخطه» اهـ، وفي المشتبه ٣٧٩:١: علي بن الحسن.

(٥) من عبارة: (أحد الزهاد السيازي) الى آخر الترجمة سقط من خ. ومن عبارة (السيازي... الى آخر الترجمة جاء في ع تحت لقب (عليكة) وهو خطأ.

المهملة[1]، بعدها تحتانية خفيفة، وبعد الألف زاي، كان يقال له: عَلَيَّك الطَّوِيْل[2].

٢٠٢١) عُلَيْلَة[3] :

هو الربيع بن بدر.

٢٠٢٢) عُلَيّ بالتصغير يُقَال : إنَّه لَقَبُ علي بن رباح، وإنَّه كان يَغْضَبُ مِنْهُ[4].

٢٠٢٣) عِمَامَة :

والد ذُؤَيب بن عِمَامة[5]، اسمه : عمرو.

٢٠٢٤) عِمَامَةُ الشَّيْطان :

هو عِمْرَان بن عبدالعزيز الزُّهْرِي أبو ثَابِت[6].

٢٠٢٥) عمان :

علي بن أحمد بن سهل العَطَّار الشَّاهد الهمداني.

٢٠٢٦) عَمُّ العَشِيرة :

هو الفَضْل بن صالح، شَيْخُ الإِسْماعِيلي.

---

(١) هكذا ضبطه المؤلف رحمه الله (بفتح المهملة) وقال في التبصير ٢:٧٦١: ضبطه ابن السمعاني بكسر السين، قال الرضى الشاطبي: الصواب فتحها» ا هـ وقال المعلمي في حاشيته على الاكمال ٤:٥١٠: «بالكسر قيدها الخطيب كما نص عليه الأمير في المستمر، وبه قيدها الأمير وابن السمعاني في الأنساب، وياقوت في معجم البلدان، فهو الصحيح» ا هـ.

(٢) لم يذكر المصنف رحمه الله عليك الطويل في حرف الطاء المهملة في لقب «الطويل».

(٣) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٤٣ وضبطه بمهملة مضمومة ولامين، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٤١٥.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٣٧.

(٥) لفظ (بن عمامة) سقط من نسخة السندي، ك، ولذؤيب بن عمامة ترجمة في الميزان ٢:٣٣.

(٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٣٠١، والميزان ٣:٢٣٩.

٢٠٢٧) عمر انجه :

هو عمران بن زيد بن أشرف الهَمْداني البخاري، يُكْنَى أبا عامر من شُيُوخ سُفْيَان الثَّوري، رَوَى، عن محمد بن سيرين[١].

٢٠٢٨) عَمِيْد الملك الكُنْدُري[٢]، أبو نَصْر منصور[٣] بن محمد، وزير طُغْرُلْبَك[٤] السَّلْجُوْقي.

٢٠٢٩) عَمِيْدُ الجُيُوش، وزير بغداد، اسمه محمد.

---

(١) كررت هذه الترجمة في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين وبينهما اختلاف يسير وسوف أسوقهما جميعا في هذه الحاشية مراعاة لأمانة النقل والا فالترجمة المثبتة أعلاه قد اشتملت على ما في الترجمتين جميعا، وقد اقتصر عليها السندي رحمه الله في نسخته وكذلك النسخة ك والنسخة ل، وقد جاءت الترجمتان في نسخة المؤلف هكذا:
أ ــ عمر انجه: عمران بن زيد بن أشرف الهمداني البخاري، يكنى أبا عامر روى عن محمد بن سيرين» ا هـ، وقد اقتصر الخيضري في نسخته على هذه فقط.
ب ــعمر انجه: هو عمران بن زيد بن أشرف، يكنى أبا عامر من شيوخ سفيان الثوري.
هذا وقد جاءت هذه الترجمة في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة) هكذا: «عمر اتجه: عمران بن زيد بن أشرف أبو عامر الهمداني، ويقال. انه بخاري، سمع محمد بن سيرين، روى عنه الثوري» ا هـ.

(٢) في نسخة السندي (الكندي) وهو تحريف، وقد ضبط ابن خلكان لفظ الكندري في وفياته ١٤٢:٥ بضم الكاف، وسكون النون، وضم الدال المهملة وبعدها راء وقال: «هذه النسبة الى كندر وهي قرية من قرى طُرَيْثِيْث» ا هـ.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي اطلعت عليها عدا النسخة (خ) فانه سقط منها، جاء ان اسمه منصور والذي في وفيات الأعيان ١٣٨:٥، وشذرات الذهب ٣٠١:٣ ان اسمه محمد بن منصور.

(٤) ترجم ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦٨:٥ (لطُغْرُلْبَك) وضبطه بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة وبعدها كاف» ا هـ.

٢٠٣٠) العميد :

لقب جماعة من الوزراء ، والحسن بن صالح بن علي بن صالح المصري[١]، مات سنة أربع وثلاثين وأربعمائة.

٢٠٣١) عمومه[٢].

٢٠٣٢) عَنَّاب[٣].

لقب سمحة[٤] بن نُعَيْم الشَّاعِر.

٢٠٣٣) عَنْبَر:

هو محمد بن خليفة العَاقُوْلي[٥]أبو جعفر، روى عن مسلم بن ابراهيم.

٢٠٣٤) عَنْس:

جد القبيلة: هو زيد بن مالك بن أُدَد بن يَشْجُب[٦].

---

(١) في (خ) البصري.

(٢) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ التي اطلعت عليها عدا النسخة خ فانه سقط منها، وقد كتب فوقه في النسخة ل: كذا.

(٣) عنّاب: بفتح العين وتشديد النون وقال المصنف في التبصير: ٩٢٥:٣ «قال أبو عبيدة: هو بالضم أيضا» ا هـ أي بضم العين.

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخ التي نقلت عنها (أنه سمحه بتقديم الميم على الحاء المهملة، والذي في الاكمال ١٣٠:٦ والتبصير ٩٢٥:٣، والمؤتلف والمختلف: ٤٦ أنه سحمة: بسين مهملة فحاء مهملة فميم.
وقد تقدم برقم ١٩٣٨ في لقب عتاب.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠١:٦ والتبصير ٩٠٣:٣ وترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٥٠:٩، والتقريب ١٥٩:٢ وذكر أنه يعرف «بغندر» ولم يذكره في حرف الغين المعجمة.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٩١:٦.

٢٠٣٥) العَنْقَاء[١] بن عمرو يقال: اسمه عبيد.

٢٠٣٦) عُنُق الفِضَّة:

هو محمد بن عيسى الهنتاني[٢] الأمير علي رأس الستمائة.

٢٠٣٧) عنكب:

هو عبدالله بن محمد بن أحمد الحميري، روى عن السرى بن يحيى[٣].

٢٠٤٨) العَوَّاد:

هو محمد بن عبدالرحمن بن عثمان الخَوْلاَني الزَّاهِد القُرْطُبِي، مَاَت بعَسْقَلاَن[٤].

٢٠٣٩) عـون:

هو الحسين بن محمد الهَمْدَاني الشاعر، عن زَاهِر[٥] السَّرَخَسي.

٢٠٤٠) عَوْنُ الدِّيْن بن هُبَيْرَة الوزير، اسمه: يحيى[٦].

٢٠٤١) عويرق:

هو عويمر[٧] بن رَوَاحة.

---

(١) جاء في نسخة السندي والنسخ ع،ك،ل: العنقاس عمرو، ولعل الذي سبب هذا الاختلاف ما في نسخة المؤلف فانها توهم أن تكون العنقاس، لكن عند التدقيق في الكلمة وتفحصها يتبين أن ما بعد العنقا ليس (س) وانما (بن) كما كتب ذلك الخيضري رحمه الله في نسخته وهو أدرى بخط شيخه، وقد وجدت في تاج العروس ٢٧:٧ (فضل العين من باب القاف) مادة (عنق): «والعنقاء لقب رجل من العرب، وهو ثعلبة ابن عمرو». ثم قال: «قيل له ذلك: لطول عنقه» اهـ ومثله في الاشتقاق: ٤٣٥.

(٢) جاء في خ: علي الهنامي.

(٣) للسري بن يحيى ترجمة في الميزان ١١٨:٢.

(٤) له ترجمة في الصلة لابن بشكوال ٥٠٤:٢ برقم ١١٠٠.

(٥) في (ع): زاهد. وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٣٠:٦، وشذرات الذهب ١٩١:٤.

(٧) في خ: عرعر.

٢٠٤٢) عُوَيْس:

هو عيسى بن سالم الشَّاشِي[١]، من شيوخ أبي القاسم البَغَوِي[٢].

وقيل: لَقَبُه أبو عُوَيْس وسَيَأْتِي[٣].

٢٠٤٣) وفي[٤] المتأخرين عيسى بن حَجَاج السَّعْدِي الشاعر، سَمِعْنَا منه.

٢٠٤٤) عُوَيْش:

قال ابن منده: دَعَا النَّبي ﷺ عائشة أُمَّ المؤمنين[٥] فَصَغَّر اسمها. قلت: وسمعناه في الجزء السابع[٦]والعشرين من البِشْرَانِيَّات.

٢٠٤٥) عويمر:

أبو الدرداء قيل: اسمه: عامر[٧]، كَذَا ذَكَرَه أبو القاسم بن منده في الأَلْقَاب[٨]، وحَكَاه[٩] الفَلاَّس.

٢٠٤٦) عُوَيْف[١٠] القَوَافِي:

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٦:١٥٢ نقلا عن التوضيح. والشاشي: ضبطه في الانساب ٨:١٣ بالألف الساكن بين الشينين المعجمتين وقال: «هذه النسبة الى مدينة وراء نهر سيحون يقال لها: الشاش» ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٧٤ وقال: «وانما قيل له البغوي لأن جده أحمد بن منيع أصله من بَغ» ا هـ.

(٣) في الكنى ان شاءالله برقم: ٣٠٦٢ ولفظ: وسيأتي سقط من نسخة السندي، ك.

(٤) سقط هذا الاسم من خ.

(٥) لفظ (أم المؤمنين) سقط من خ.

(٦) جاء في خ: (الجزء الأول من البشرانيات) مكان السابع والعشرين. ولها ترجمة بهذا اللقب في الاصابة ٤:٣٧١.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٣:٤٥.

(٨) عبارة (كذا ذكره الى في الألقاب) سقطت من ع.

(٩) عبارة (حكاه الفلاس) سقطت من خ.

(١٠) في ك: عوين القوافي، وفي ل: عوين العوافي، وكلاهما تحريف، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «عويف القوافي لقب بذلك لقوله: =

هو معاوية[1] بن حصن الفَرَازِي.

٢٠٤٧) عُوَيْن:

هو عون بن عمرو القَيْسِي[2] أبو عمرو العَابِد[3]، أَخو رِيَاح[4] عن أَنَس.

٢٠٤٨) العَيَّار[5] الدمشقي، والد سَلَمَة[6]، اسمه[7]:

أحمد بن[8] حِصْن بن عبدالرحمن، الفَزَارِي، ذكره ابن منده[9].

سَأُكْذِبُ مَنْ قَدْ كَانَ يَزْعُم أنني اذا قلت قولا لا أُجِيْدُ القَوَافِيَا ا هـ

ومثله في ألقاب الشعراء: ٣٠٩، والمزهر ٢:٤٣٩، وضبط ابن ماكولا لفظ عويف في الاكمال ٦:١٧٤ بضم العين، وبعدها واو مفتوحة. ا هـ.

(١) لم أجد في الكتب التي ترجمت له والتي يُسِّرَ لي الاطلاع عليها أن اسمه معاوية، وكل الذي وجدته أن اسمه مختلف فيه على قولين:

أ أنه عويف بن معاوية كما في ألقاب الشعراء: ٣٠٩، وتاج العروس: ١٠:٣٠١ فصل القاف من باب الواو، مادة (قفا).

ب ـ أنه عويف بن عقبة كما في الأنساب ١٠:٥١٠ والمزهر ٢:٤٣٩، والتبصير ٣:٩٤٥ وجاء في اللباب ٣:٦٣ عوف بن عقبة.

وقد ساق السّمعاني رحمه الله كلا القولين في اسمه (عويف بن معاوية، عويف ابن عقبة) وكذلك ابن ماكولا في الاكمال ٦:١٧٤.

(٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٣٨٦، وميزان الاعتدال ٣:٣٠٦.

(٣) لفظ (العابد) غير واضح تماما في نسخة المؤلف رحمه الله، وجاء في خ: العدوي، وفي ع: العبدي.

(٤) لرياح بن عمرو ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٦١.

(٥) ضبط ابن ماكولا لفظ عيّار في الاكمال ٦:٢٨٦ بفتح العين المهملة وتشديد الياء المعجمة باثنتين من تحت وآخره راء. ا هـ.

(٦) لسلمة بن العيّار ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٤٠٤، تهذيب التهذيب ٤:١٥٢.

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع.

(٨) عبارة (بن حصن بن عبدالرحمن الفزاري) سقطت من خ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة «وممَّن لُقِّبَ: العَيَّار أيضا: سعيد بن أبي سعيد أحمد بن نُعَيم بن اشكاب أبو عثمان النيسابوري الصوفي، ذكره عبدالغافر في السياق» ا هـ.

٢٠٤٩) عَيْشُوْن: اثنان:

احدهما: عبدالحميد بن أحمد بن عيسى[١]، شَيْخٌ لعبدالغني[٢] الأَزْدَي.

٢٠٥٠) والآخر اسمه محمد بن سعيد الحَرَّانِي مولى بني أُمية، وهو والد عبدالله بن عيشون[٣]، شَيْخُ أَبي عَوَانة الإِسْفَرايِنِي.

٢٠٥١) عَيْنُ الشَّاة:

هو أحمد بن ابراهيم المَوْصِلي، رَوَى عن أحمد بن اسحاق الخشَّاب، وعنه نَصْر العَطَّار الطُّوْسِي[٤].

٢٠٥٢) عُيَيْنَة بالتصغير بن حِصْن بن حُذَيْفَة بن بدر الفَزَارِي، اسمه: حُذَيْفَة فيما قال ابن قتيبة[٥].

==

وجاء في حاشية نسخة السندي أيضا زيادة:

«عِيْدَان ــ بكسر العين ــ السَّقَّا، لقب للحسين والد المتنبي الشاعر، كان يَسْقِي الماء بالكوفة، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(١) الذي في الاكمال ٦: ٣٠٩ والتبصير ٣: ٩٧٨ ان عبدالحميد بن أحمد بن عيسى: يلقب بابن عيسون بالسين المهملة، فلا أدري لم أورده هنا ونقطه مع أنه قيده في التبصير بسين مهملة.

(٢) في نسخة السندي، ك زيادة (بن سعيد) بعد عبد الغني وهي من تمام اسمه.

(٣) لعبدالله بن محمد بن عيشون ترجمة في الاكمال ٦: ٣١١ وقال: «وقيل: لقب محمد عيشون» ا هـ وضبط عيشون بالشين المعجمة.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

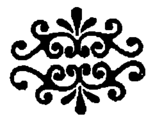
«العَيْن جُودِي: هو سليمان بن محمد بن بطال البَطَلْيَوْسِي، امام في الفهم والأدب البارع شاعر مفلق، لقب بذلك لكثرة ما كان يردد في أشعاره «يا عين جودي»، له كتاب المقنع في أصول الأحكام، توفي سنة أربع وأربعمائة أو نحوها، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.

قلت: هو في الصلة ١: ١٩٧ برقم ٤٤٥.

(٥) في المعارف: ٣٠٢ وقال: «وكان اسمه حذيفة فأصابته لقوة، فجحظت عينه فَسُمِّيَ عيينه» ا هـ.

٢٠٥٣) عَيْن القُضَاة الهَمَذاني، اسمه:

عبدالله بن محمد[١] بن الحسن المَيَانَجِي[٢] أَبو المَعَالِي بن أبي بكر، وكان شافعيا هو وأبوه، قُتِلَ في أول المائة السادسة[٣].



(١) في طبقات الشافعية الكبرى ١٢٨:٧ زيادة اسم: (علي) بعد (محمد) وقبل (الحسن).

(٢) المَيَانَجي: ضبطه في الأنساب ٥١٣:١٢ بفتح الميم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفتح النون، وفي آخرها الجيم. ا هـ.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧٥:٢ وطبقات الشافعية الكبرى ١٢٨:٧، وقد سقط من النسخة خ بعض هذه الترجمة، فسقط من لفظ (بن محمد) الى (أبي بكر) وسقط من (هو وأبوه) الى آخر الترجمة.

حرف الغين المعجمة

يبدأ برقم (٢٠٥٤) وينتهي برقم (٢١١٣)

حرف الغين المعجمة

٢٠٥٤) الغَالِب بالله:

هو إسماعيل بن الأَحْمَر، صاحب الأندلس[١].

٢٠٥٥) الغاوي الصِّقِلِّي:

هو حبيش بن راد[٢]، من شعراء «الخريدة» في المائة الخامسة.

٢٠٥٦) غُبَاب بموحدتين الأولى خفيفة:

هو ثعلبة بن الحارث بن تيم الله، جَاهلي[٣].

٢٠٥٧) غَنْكَل:

بمعجمة ثم مثلثة بوزن جعفر الفَرْغَانِي اسمه: بَرَكَة بن نَشِيط، كان من الحُفَّاظ، يَرْوِي عن الحسن بن عرفة وغيره.

٢٠٥٨) وسعيد بن عدالله، يُعْرَفُ بغَنْكَل أيضا، رَوَى عنه أحمد بن مروان الدِّيْنَوَرِي.

---

(١) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٩:٢٥٠ وأرخ وفاته بسنة ٧٢٠، وله ترجمة أيضا في الاعلام ٥:٣١٨ وأرخ وفاته بسنة ٧٢٥، وذكر أن ما ذكره صاحب النجوم الزاهرة في تاريخ الوفاة خطأ.

(٢) في نسخة السندي والنسخ ع،ل،ك (واد) وهي غير واضحة في نسخة المؤلف.

(٣) في خ: «الجاهلي» وله ترجمة في الاكمال ٦:١٣١ وذكر أن سبب تلقيبه بغباب لأنه قال في حرب كلب: «أضرب ضربا غير ما تغبيب» وله ترجمة أيضا في الأنساب ١٠:١٣ وجمهرة أنساب العرب: ٣١٥. وقد سبق في حاشية اللقب رقم ١٩٣٧ الاشارة الى أنه في حاشية السندي ــ رحمه الله ــ «غبره» في حرف العين المهملة وهي في حرف الغين المعجمة وهذا محلها والله الموفق.

٢٠٥٩) غُدَر:

بضم أوّله، وفتح المهملة، ثم راء قالها النبي ﴿ﷺ﴾ للنُّعْمَان بن بَشِير[١] ولعبدالله بن بسر[٢] من حديث كل منهما.

٢٠٦٠) غُرَابُ البَيْن[٣]:

هـو ابراهيم بن عوفي، أَمِيْر اليمامة أَيَّام بني مروان.

٢٠٦١) غُرَاب اثنان:

همـــا[٤] محمـــد[٥] بن سالم، شَيْخٌ لعَبْدَان، سَمِعَ من[٦] الأَصْمَعِي.

٢٠٦٢) وعبدالعزيز، والد علي[٧].

٢٠٦٣) الغَرِيْض[٨] المُغَنِّي المشهور في دولة بني أُمَيَّة، اسمه: عبدالملك، ويُكْنَى أَبا زِيَاد.

---

(١) روى ابن ماجة في سننه عن النعمان ابن بشير قال: «أُهْدِيَ للنبي ﴿ﷺ﴾ عِنَبٌ من الطائف، فدعاني، فقال: «خذ هذا العنقود فأبلغه أمّك، فأكلته قبل أن أبلغه اياها، فلما كان بعد ليال قال لي: «ما فعل العنقود ؟ هل أبلغته أمك ؟ قلت: لا، قال: فسماني: غُدَر».

سنن ابن ماجه، كتاب الأطعمة (باب أكل الثمار) ٢:١١١٧ حديث رقم ٣٣٦٨.

(٢) في نسخة السندي ك،ل،ع: «بشير».

(٣) سقط هذا اللقب من خ وفي الاكمال ٧:١٣: «وغراب الفزاري، لقبه غراب البين شاعر فارس» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع: أحدهما.

(٥) في خ: (حمد).

(٦) لفظ (من) سقطت من نسخة السندي و ك و ل وجاءت في (ع): «ابن».

(٧) ترجم المصنف لعلي في التقريب ٢:٤٢ وهو فيه علي بن غُرَاب وقال: «قال الفلكي: غراب لقب، وهو عبدالعزيز سماه مروان بن معاوية» ا هـ.

(٨) ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٢:٧٧٧ وقال: «والغريض لَقَبٌ لُقِّبَ به لأنه كان طريَّ الوجه نضيراً غَض حَسَن المنظر فَلُقِّبَ بذلك، والغريض الطري من كل شيء، وقال ابن الكلبي: شُبِّهَ بالإغْرِيض وهو الجُمَّار فَسُمِّيَ به، وثَقُلَ ذلك على الألْسنة فَحُذِفَتْ الأَلف منه، فقيل له: الغريض» اهـ وله ترجمة في الإكمال ٧:٩.

٢٠٦٤) غُرْنُوق:

هو محمد بن يحيى بن صبيح.

٢٠٦٥) الغُرَيِّب[١] بالتثقيل:

هو معاوية بن حذيفة بن بدر الفَزَارِي.

٢٠٦٦) غَرِيْق الجُحْفَة:

هو حَمَّاد بن عيسى[٢].

٢٠٦٧) غُرَيْر بالتصغير[٣]:

هو عبدالرحمن بن المغيرة بن حميد بن عبدالرحمن بن عوف المدني، وهو والد اسحاق بن غرير[٤] الذي كان مع المهدي.

٢٠٦٨) ومحمد بن غُرَير[٥] شَيْخُ البخاري.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٣:٩٤٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الغَرِيْب ككبير هو أحمد بن ابراهيم بن معاذ السّيرواني، عن الدّبري وغيره» ا هـ.
قلت: ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:٣٤٣ وضبط السِّيْرَوَانِي: بكسر السين المهملة وبعدها ياء ساكنة منقوطة باثنتين من تحتها وبعدها الراء ثم الواو والألف، وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى سِيْرَوَان» ا هـ «سيروان نسف».
والدَّبَرِي: بفتح الدال المهملة، والباء المنقوطة بنقطة من تحت، والراء المهملة بعدها بهذا ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:٣٠٤ وقال: «هذه النسبة الى الدّبر وهي قرية من قرى صنعاء والمشهور بهذه النسبة ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن عبّاد الدّبري» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢:١٨، وله ترجمة في الخلاصة ١:٢٥٢ وقال: «غريق الجحفة غرق حاجا سنة ثمان ومائتين» ا هـ.

(٣) لفظ (بالتصغير) سقط من خ، وقد ترجم ابن ماكولا لغُرَيْر في الاكمال ٧:٤ وضبطه بضم الغين وفتح الراء التي تليه، وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وراء» ا هـ وله ترجمة في التبصير: ٣:٩٥٢.

(٤) له ترجمة في التبصير ٣:٩٥٣.

(٥) له ترجمة في التبصير ٣:٩٥٢، والخلاصة ٢:٤٤٨، والاكمال: ٧:٤.

٢٠٦٩) غَرِيْر[١] بوزن عظيم:

هو عبدالعزيز بن عبدالله، يَرْوِي عن[٢]الأَنْبَارِي، ذَكَرَه عبدالغني ابن سعيد في المشتبه.

٢٠٧٠) الغَزَّال بالتشديد: واصل بن عطاء رأس الاعتزال، وَيْقَال: إنه قيل له ذلك لأنه كان يجلس الى النساء اللواتي يَغْزِلْن[٣].

٢٠٧١) ومحمد بن عبدالملك بن زَنْجُوْيَه[٤].

٢٠٧٢) وبالتخفيف: ابو بكر محمد بن علي[٥] بن موسى الشَّرِيْشِي[٦] المقرىء المعروف بالغَزَال[٧]، مات سنة: ٦٥٨[٨].

٢٠٧٣) غَسَّان:

هو محمد بن عبدالله بن محمد بن يوسف العَبْدِي[٩] القَارِقي امام

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٨:٧ وضبطه بغين معجمة بعدها راء مكسورة، واخره راء» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٩٥٣:٣. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في الاكمال ٨:٧، والتبصير ٩٥٣:٣ (ابن الأنباري) بزيادة (ابن).

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان: ٧:٦، والكامل ٣: (١٩١ ـــ ١٩٤)، وجاء في حاشية نسخة السندي: «قال المبرد في الكامل: لم يكن واصل بن عطاء غزّالا، ولكنه كان يُلَقَّب بذلك لأنه كان يلزم الغَزَّالين ليعرف المتعففات من النساء فيجعل صدقته لهن» ا هـ قلت: هو في الكامل ١٩٢:٣.

(٤) له ترجمة في التقريب ١٨٦:٢.

(٥) في نسخة السندي، ك جاء بعد اسم (علي) زيادة (بن أحمد) وهي خلاف ما عليه سائر النسخ التي بين يدي، وما عليه غاية النهاية ٢١٠:٢، برقم: ٣٢٨٦.

(٦) في نسخة السندي (السرخسي) وفي ك (السركسي) وكلاهما تحريف.

(٧) في ع (الغزالي) وهو تحريف، ولأبي بكر ترجمة في غاية النهاية ٢١٠:٢ برقم: ٣٢٨٦. وأرخ وفاته بسنة ثمان وعشرين وستمائة. ا هـ.

(٨) جاء في أصل نسخة السندي والنسخة ك زيادة: «ووهب ابن حزم الطليطلي المالكي» ا هـ.

(٩) في نسخة السندي (العبدري) وفي ك (العبديه).

الجامع[1]، رَوَى عنه أبو ظَهِير البَلْخِي.

٢٠٧٤) غَسَّال الأَكْسِيَة:

هو أبو عمرو[2] تلميذ حاتم الأَصَمّ الزَّاهِد.

٢٠٧٥) الغَضِيْض بمعجمات:

هو محمد بن يوسف البغدادي[3]، شَيْخُ مُطَيَّن[4].

٢٠٧٦) الغِطْرِيْف الجُمَحِي:

هو أُمَيَّة بنْ خَلَف[5]، ذكره الزبير بن بكار.

٢٠٧٧) الغلط:

هو أبو القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد المقري.

٢٠٧٨) غُلاَم السَّجَّادَة:

هو ابراهيم بن حَمَّاد المقرىء[6]، أَخَذَ عن التِّرمِذِي.

---

(١) في نسخة السندي، ك: (الجامع القلزم) باضافة لفظ القلزم.

(٢) في معرفة الألقاب «حرف الغين المعجمة» غسال الأكسية ابراهيم تلميذ حاتم الأصم» ا هـ.

(٣) في تاريخ بغداد ٣:٣٩٢ «محمد بن يوسف بن الصباح الغضيضي، كان يتولى حمدونة بنت غضيض أم ولد الرشيد فنسب اليها» ا هـ. ومثله في الأنساب ١٠:٥٥.

(٤) مطيّن: هو أبو جعفر محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي الكوفي، وستأتي ترجمته في حرف الميم ان شاءالله برقم «٢٦٤٧».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الغَضْبَان: هو أبو العباس أحمد بن محمد بن الفضل الرازي، ذَكَرَه الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٥٩.
وضبط الفّتني في المغنى: ١٩٠ لفظ الغطريف: بكسر غين معجمة، وسكون مهملة، وكسر راء، وبمثناة تحت، وبفاء. ا هـ.

(٦) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:١٢ برقم ٤١ وقال: «أبو اسحاق، ويقال أبو جعفر سجادة، ويقال: غلام سجادة، وقال الأهوازي: غلام صاحب السجادة. ==

٢٠٧٩) غُلاَم سَجَّادة آخر[١] اسمه: جعفر[٢].

٢٠٨٠) غُلاَم خَليل:

هو أحمد بن محمد بن غالب البصري الزّاهد، وكان شديد الضعف في الحديث[٣].

٢٠٨١) غُلاَمُ رجب:

هو المُظَفر[٤] بن نظيف[٥]، سمع المَحَامِلي.

٢٠٨٢) غُلاَمُ طَالوت:

هو محمد بن علي البَصْرِي الصَّيْرَفِي، شيخ ابن حبّان.

٢٠٨٣) غُلاَم الفَرَس يأتي في الفاء[٦].

٢٠٨٤) غُلاَم ابن[٧] مجاهد:

= والصحيح أنه غير جعفر غلام سجادة، وقيل: هما واحد، قال الحافظ أبو العلاء الهَمَذاني: فأما جعفر الملقب سجادة فانه أبو محمد جعفر بن حمدان، وهو غير أبي اسحاق ابراهيم بن حماد، صاحب السجادة، وتوهم بعض الناس انهما واحد لتقارب لقبيهما، وليس كذلك، فان تقارب الألقاب لا يوجب اتفاق الأسماء والأنساب.
قلت: وممن جعلهما واحدا أبو العز في كفايته لم يفرق بينهما» انتهى كلام ابن الجزري، وقد سقط هذا اللقب من ع.

(١) لفظ (آخر) سقط من (ع).

(٢) ترجم له ابن الجَزَرِي في غاية النهاية ١:١٩١ برقم: ٨٨٢ وقال: «جعفر بن حمدان أبو محمد غلام سجّادة، ويقال: جعفر بن أحمد سجادة» ا هـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:١٤١، وتاريخ بغداد ٥:٧٨.

(٤) في (ع): البطور وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في الميزان ٤:١٣٢.

(٦) برقم (٢١٥٤) وسقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«غلام الله محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة بن عبيد بن مسكين بن الحزامي أبو عبدالله القرطبي، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.

(٦) في ك: (أبي).

هو محمد بن غريب البزّار[1]

٢٠٨٥) غلام المصري[2]:

هو علي بن أحمد بن فَرُّوْخ البَغْدادِي.

٢٠٨٦) غُلاَم زُحَل:

هو أبو القاسم[3]، قال ابن ماكولا[4]: كان حاذقا في التنجيم.

٢٠٨٧) غُلاَمُ ثَعْلَب:

هو أبو عمر محمد بن عبدالواحد اللُّغَوِي[5].

٢٠٨٨) غُلاَم بن شَنَبُوْذ[6]:

هو أبو الفرج محمد بن أحمد بن الشَّنَبُوْذِي المقرىء[7].

---

(١) جاء في غاية النهاية ٣٤٢:١ رقم ١٤٨٦ طلحة بن محمد بن جعفر أبو القاسم، ويقال أبو محمد البغدادي الشاهد غلام ابن مجاهد وورّاقة» ا هـ.

(٢) في ع: (البصري).

(٣) واسمه عبدالله بن الحسن البغدادي ذكر ذلك خير الدين الزّركلي في كتابه الأعلام ٣٤٦:٤.

(٤) في الاكمال ٢٤:٤ ونص عبارته:
«وأما زحل أوله زاي مضمومة، وحاء مهملة، فهو منجم معروف بالحذق عندهم» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٥٩٥:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٦:٢، وطبقات الشافعية الكبرى ١٨٩:٣، وبغية الوعاة ١٦٤:١.

(٦) ضبطه في الأنساب ١٥٧:٨ «بفتح الشين المعجمة والنون، وضم الباء الموحدة، وفي آخرها الذال المعجمة» ا هـ. وقال الزبيدي في تاج العروس ٥٦٨:٢ (فصل الشين من باب الذال) مادة «شنبوذ»: وقال الصاغاني: «هو بفتح الشين والنون، وبه يعرف، ولهجت العامة بسكون النون» ا هـ.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٩٢:٢ برقم: ٢٨٢٠، والأنساب ١٥٧:٨ وقال في الأنساب: «وانما قيل له الشَّنَبُوْذِي لأنه قرأ القرآن على أبي الحسن ابن شَنَبُوْذ وتَلْمَذَ له» ا هـ. وجاء في حاشية النسخة خ زيادة «غلام ابن الخلّ» هكذا.

٢٠٨٩) غُلاَم السَّبَّاك:

هو[١] أبو بكر أحمد بن عثمان بن الفضل الرَّبَعِي المقرىء[٢].

٢٠٩٠) غُلاَم الرَّاس:

هو أبو علي الحسن بن القاسم المقرىء المشهور[٣].

٢٠٩١) غُلاَم كيني:

هو يوسف بن المظفر بن فاخر[٤].

٢٠٩٢) غُلاَم البكرِي[٥] :

هو الحكم بن محمد، من شُعَرَاء «القلائد»، و«الذخيرة».

٢٠٩٣) غُلاَم التِّبْرِيْزِي:

هو حمار بكير.

---

(١) لفظ (أبو بكر) سقط من خ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٨١ برقم ٣٦٧ وقد كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله تعالى مرتين على النحو التالي:

أ ــ غلام السباك: هو أبو بكر أحمد بن عثمان المقرىء. وهذه في أصل نسخة المؤلف.

ب ــغلام السباك: أحمد بن عثمان بن الفضل الربعي المقرىء. وهذه في الحاشية.

وقد اقتصر الخيضري رحمه الله على هذه، أما بقية النسخ التي بين يدي فانها اضافت الى هذه زيادة (هو أبو بكر) وهي من الترجمة الأولى، ويظهر أن نساخ تلك النسخ جمعوا بين الترجمتين والله أعلم.

(٣) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٢٨ برقم: ١٠٤٠ وفي معرفة القراء الكبار: ١:٣٤٤، وقد مرت ترجمته في الألف برقم: ٢٦٣.

(٤) في ع: وقع مكان (ابن فاخر) وآخر.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

٢٠٩٤) غلام ابن المَنِّي:

هو اسماعيل بن علي بن الحسين[١] الفقيه[٢] الأُصُوْلِي، مات سنة عشر وستمائة[٣].

---

(١) في ع: الحسن وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي، ك،ل زيادة «الحنبلي» بعد الفقيه وهو من تمام الترجمة.

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين على النحو التالي:

أ ـــ غلام المَنِّي: هو اسماعيل بن علي الفقيه الحنبلي، مات سنة عشر وستمائة» ا هـ، وقد اقتصر الخيضري في نسخته على هذه الترجمة وهي في حاشية نسخة المؤلف رحمه الله وقد طمسها وهي الصحيحة كما سيأتي.

ب ـــغلام ابن المنّي: هو اسماعيل بن الحسين الفقيه، الأصولي، مات سنة عشر وستمائة» ا هـ، وهذه في أصل نسخة المؤلف رحمه الله تعالى وهي الموجودة في نسخة السندي، ك،ل،ع، ولا تغاير بين الترجمتين الا بتعيين اسم الأب واسمه باتفاق من ترجموا له في المراجع التي اطلعت عليها ـــ «اسماعيل بن علي».

ومن ذلك: طبقات الحنابلة ٢:٦٦ برقم ٢٣٧، وشذرات الذهب ٥:٤٠ وتذكرة الحفاظ ٤:١٣٩٥، والتكملة لوفيات النقلة ٢:٢٧٢ برقم ١٢٨٧ وسير أعلام النبلاء ٢٢:٢٨، ولسان الميزان ١:٤٢٣، والنجوم الزاهرة ٦:٢١٠.

وقد أثبت الترجمة التي في أصل نسخة المؤلف رحمه الله وأضفت اليها اسم الأب الصحيح من الحاشية وذلك ليخرج القارىء باسم المترجم له صحيحا وأشرت الى الخلاف الحاصل فيه بالحاشية.

هذا وقد ذكر ابن رجب في ذيل طبقات الحنابلة وابن العماد في شذرات الذهب ـــ أنه يلقب أيضا بفخر الدين، وبابن الماشطة.

ووقع تاريخ الوفاة في النسخة ع «سنة ست عشر وستمائة» وهو خطأ.

وابن المَنّي: هو الفقيه أبو الفتح نَصْر بن فِتْيَان بن مطهر النهرواني الحنبلي المعروف بابن المنّي توفي سنة ٥٨٣ رحمه الله وله ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١:٧٠ برقم ٢١ وشذرات الذهب ٤:٢٧٧.

٢٠٩٥) غُلاَم جَالاَن[١]:

هو إبراهيم بن اسحاق[٢] البغدادي، عن خلف بن هشام[٣].

٢٠٩٦) الغُمَيْصَاء:

هي أُمُّ حَرَام بنت مَلْحَان الصَّحَابِيَّة[٤].

٢٠٩٧) غُنْجَار[٥] اثنان:

أحدهما: عيسى بن موسى التميمي البُخَاري، يُكْنَى أَبا أَحمد[٦]، عَلَّق له البخاري.

---

(١) في غاية النهاية ١:١٠ رقم: ٢٥ ومعرفة الألقاب لابن طاهر (حرف الغين المعجمة) جاء لفظ جالان (جلان). وقد سقط هذا اللفظ من ع.

(٢) لفظ (بن اسحاق) سقط من ع.

(٣) لخلف بن هشام ترجمة في غاية النهاية ١:٢٧٢ برقم: ١٢٣٥.

(٤) هكذا ذكر المؤلف رحمه الله تعالى أن الغميصاء هي أم حرام، وقد ترجم لها في الاصابة ٤:٤٤١ وقال: «ويقال: أنها الرميصاء بالراء أو بالغين المعجمة كذا أخرجه أبو نعيم، ولا يصح بل الصحيح أن ذلك وصف أم سليم ثبت ذلك في حديثين لأنس وجابر عند النسائي» ا هـ.
وقال الشيخ محمد طاهر الفتني في كتابه المغني: ١٩١:
«الغميصاء رضي الله عنها ــ بضم معجمة وفتح ميم، واهمال صاد وبالمد اسم أم أنس رضي الله عنها» ا هـ.
وأم أنس هي أم سليم بنت ملحان أخت أم حرام هذه ولها ترجمة في الاصابة: ٤:٤٦١.
وقد سبقت ترجمة أم حرام في حرف الراء برقم ١٣١٦ «الرميصاء».

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠:٧٧ بضم الغين المعجمة، وسكون النون، وفتح الجيم، وفي آخرها الراء. ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٧٧ وقال: «وانما لقب به لحُمْرَةِ وجنتيه» ا هـ وله ترجمة في التقريب ٢:١٠٢. وجاء في حاشية نسخة السّندي: «لقب بذلك لحمرة وجنتيه، ولقب به الثاني لطلبه حديث الأول» ا هـ.

٢٠٩٨) والثاني محمد بن أحمد البخاري، صَاحِبُ تَاريخ بُخَارَى[١].

٢٠٩٩) غَنِيْمَة[٢]:

هو عبدالرحمن بن جامع أبو الغنائم بن البَنَّاء الحنبلي.

٢١٠٠) غُنْثُر[٣]:

قَالَها أبو بكر الصديق لابنه عبدالرحمن.

٢١٠١) غُنْدَر[٤] جَمَاعة:

---

(١) ترجَم له السمعاني في الأنساب ١٠:٧٨ وقال: «وانما قيل له غنجار لتتبعه حديث عيسى بن موسى فسمي غنجار» ا هـ وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣:١٥٢ وقال: «ولم أظفر بترجمته كما ينبغي» ا هـ.

(٢) ترجم له المنذري في التكملة لوفيات النقلة ١:٥٦ برقم ٣ وضبط «غنيمة» بفتح الغين المعجمة وكسر النون، وسكون الياء آخر الحروف، وبعد الميم المفتوحة تاء تأنيث اهـ. وله ترجمة في ذيل طبقات الحنابلة ١:٣٥٣، وشذرات الذهب: ٤:٢٧٤.

(٣) ضبطه المصنف في التبصير ٣:٩٠٤ بضم المعجمة وسكون النون، بعدها مثلثة. ا هـ، وقال الزبيدي في تاج العروس ٣:٤٥٦ (فصل الغين من باب الراء) مادة (غنثر) وذكر أن أبا بكر رضي الله عنه قال لأبنه عبدالرحمن وقد وبخه: يا غنثر. قال: «وضبطوه كجعفر، وجندب وقنفذ» ا هـ وفي حاشية الاكمال ٦:١٠٦ «قال ابن ناصر المحفوظ غنثر بضم الغين» ا هـ.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:١٠٦ وقال بعدما ضبط لفظ (غنثر) «هو في حديث أبي عثمان عن عبدالرحمن بن أبي بكر في قصة الأضياف أن أبا بكر الصدّيق رضي الله عنه قال: يا غنثر» ا هـ.

قلت: قصة الأضياف التي ذكر ابن ماكولا رواها البخاري في صحيحه في كتاب الأدب ـــ (باب ما يكره من الغضب والجزع عند الضيف) (وباب قول الضيف لصاحبه والله لا آكل حتى تأكل)، وهذه القصة في الجزء السابع من صحيح البخاري صفحة ١٠٥.

والغنثر: في اللغة الأحمق أو الجاهل كما في تاج العروس.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١٠:٨٣ لفظ (غندر) بضم الغين المعجمة وسكون النون، وفتح الدال والراء المهملتين» ا هـ. وضبطه في المغني: ٩١ بضم معجمة وسكون نون، وفتح دال مهملة وقد تضم. ا هـ.

أولهم: محمد بن جعفر البصري[١]، صاحب شعبة لَقَّبه بذلك ابن جُرَيْج، لأنَّه لما حَدَّثَ بالبصرة صار غُنْدَر يشغب عليه، فقال له: أنت غُنْدَر قاله ابن عائشة قال: وأهل الحجاز يقولون للمشغب: غُنْدَر، وقال أبو عمر[٢] غلام ثعلب: الغُنْدَر الصَّبِّح.

٢١٠٢) الثاني: محمد بن جعفر بن دَرَان أَبو الطَّيِّب الوَرَّاق، البَغْدَادِي[٣] نَزِيل مصر، وحدَّثَ عن أَبِي يَعْلَي.

٢١٠٣) الثالث: محمد بن جعفر بَغْدَادِي[٤]، يَرْوِي عن المَعْمَرِي[٥]، وأَظنه الذي مات بمرو واسم جده الحسين، وقال[٦] أبو نعيم في تاريخ أصبهان[٧] حدثنا أبو بكر محمد بن جعفر بن الحسين بن[٨]الوراق غندر[٩] البغدادي، قدم علينا ثم خرج إلى خراسان فمات بها[١٠] بعد الستين

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٦:٩ وتذكرة الحفاظ ٣٠٠:١.

(٢) في نسخة السندي، ك، ع (عمرو) وهو خطأ وقد مرت ترجمة أبي عمر غلام ثعلب قريبا برقم: ٢٠٨٧.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥٠:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦١:٣.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٢:٢، وذكر أخبار أصبهان ٢٩٦:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦٠:٣.

(٥) المعمري هو الحسن بن علي بن شبيب ترجم له السمعاني في الأنساب: ٣٥٤:١٢ وقال: «انما اشتهر بهذه النسبة لأنه عنى بجمع حديث معمر» ا هـ، وتوفي سنة ٢٩٥ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٦٧:٢ وفيه: «وقيل له المعمري لأن جده للام أبو سفيان المعمري صاحب معمر» ا هـ.

(٦) من عبارة (وقال أبو نعيم) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٧) ٢٩٦:٢.

(٨) لفظ (ابن) سقط من ع.

(٩) في ع: (غندار) وهو تحريف.

(١٠) لفظة (بها) سقطت من نسخة السندي، ك.

٢١٠٤) الرابع: محمد بن جعفر[١] مَوْلَى فَاتِن[٢] المُقْتَدِرِي.

٢١٠٥) الخامس: محمد بن جعفر الوَرَّاق، حَدَّثَ عن ابن صَاعِد.

٢١٠٦) السادس: محمد بن جعفر بن العباس النَّجَّارِي[٣]

٢١٠٧) السابع: محمد بن المُهَلَّب الحَرَّانِي، ضَعَّفَه ابن عدي[٤].

٢١٠٨) الثامن: محمد بن جعفر بن عبدالرحمن الرّازي، أبو الحسين نزيل طَبَرِسْتَان[٥]، رَوَى عن أبي حاتم الرازي.

٢١٠٩) التاسع: محمد بن يوسف بن بِشْر الهَرَوِي[٦].

٢١١٠) العاشر: أحمد بن محمد بن عيسى البَلَوِي أبو بكر بن الميراثي، من أهل قُرْطُبَة له رحلة، ذكره ابن الفرضي، وحدَّثَ عنه أَبو العبَّاس العذري.

٢١١١) الحادي عشر: أحمد بن آدم[٧]، شَيْخٌ لأحمد[٨] بن محمد بن الحَجَّاج ابن رِشْدِيْن[٩].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٥٠ وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٣.

(٢) في ع: (لابن) مكان (فاتن) وهو تحريف.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٢ وهو فيه «النجار» بدون ياء النسب وضبطه بفتح النون والجيم المشددة وفي آخرها راء» ا هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٥٧، وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٣.

(٤) في الكامل ٦:٢٢٩٧ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٦٤.

(٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٦٢.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٤٠٥، وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٤.

(٧) له ترجمة في تاريخ جرجان: ٦٩، وتذكرة الحفاظ ٣:٩٦٣

(٨) لفظ (لأحمد) سقط من ع.

(٩) في ع: (بن رشد)، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب غندر حيث جاء:

«بقي محمد بن جعفر بن محمد بن علي الآملي يلقب بغندر سمع على شيوخ وقته بالشام وقدم مصر فسمع بها، وكتب بخطه، وتوفي يوم الأربعاء السابع والعشرين من المحرم سنة سبعمائة ولم يبلغ الثلاثين سنة ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٢١١٢) غورك:

هو أَبان بن أبي[١] الحصين.

(٢١١٣) الغُوْل:

هو عبدالعزيز بن يحيى المكي المتكلم، صاحب كتاب الحَيْدَة[٢].

---

(١) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي ومن ك،ل.

(٢) له ترجمة في التقريب ٥١٣:١، والأنساب ٩٥:١٠، وقال: «وكان يشبه بالغول لقبح وجهه، الا أنه كان حسن المذهب والسيرة» ا هـ.
وترجم له الذهبي في الميزان ٦٣٩:٢ وقال: «فكان يلقب بالغول لدمامته» وقال أيضا عن كتاب الحيدة: «قلت: لم يصح اسناد كتاب الحيدة إليه، فكأنه وضع عليه»، والله أعلم» ا هـ وجاء لفظ (الحيدة) في (ع): (الحيرة) وهو تحريف.
وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:
(غُوْلَجَة بضم الغين المعجمة وبالجيم لغة هروية، وهو تصغير غُوْل، ولُقِّبَ بها أبو مَعْمَر سالم بن عبدالله الهَرَوي، مُصَنِّف كتاب اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع، ذكره الشيخ تاج الدين السبكي في الكبرى» ا هـ.
قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٣٨٠:٤، وجاءت لفظة «غول» المثبتة في الترجمة جاءت في نسخة السندي «غولجة» وهو سبق قلم ونظر، ولذلك اثبت ما هو موجود في كتاب الطبقات الكبرى.
وترجم له ابن العماد الحنبلي في الشذرات ٢٥١:٣ وقال: «المعروف بغويلة تصغير غول» ا هـ.
وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الغول مشى هو بَلْبَان الغُلْشمي الأمير سيف الدين، سمع الحديث بدمشق في صغره، ثم قدم مصر، وتَنَقَّل في الخدم، وسفك دماء كثير من المفسدين، فهابته العربان، ولهجوا بقولهم: الغول مشى، فبقي هذا اللقب عليه، ومات في سنة سبع وسبعمائة، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.
قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٤٩١:١.

حـرف الفـاء

يبدأ برقم (٢١١٤) وينتهي برقم (٢١٩٤)

حرف الفاء

٢١١٤) الفَاخِر اسمه: حاتم، رَوَى عن الثوري.

٢١١٥) فَارِس حَلِيْمَة:

هو النُّعْمَان بن المُنْذِر، صاحب الحِيْرَة[١].

٢١١٦) فارس البطحاء:

هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم جاهلي[٢]، وهو والد أبي جهل.

٢١١٧) فارس الجوا:

هو بشير بن عبدالله بن زيد الأنصاري الظَّفَرِي، والجوا فرس له[٣].

---

(١) له ترجمة في المعارف: ٤٦٩.

(٢) له ترجمة في التبيين في أنساب القرشيين: ٣١٦ والاشتقاق: ١٠١، ١٥٠. والأعلام ٨٨:٩. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«فارش السجادة لكثرة صلاته: هو أبو العباس أحمد بن ادريس البَجَّائي، أحد علماء المالكية، ذكره ابن فرحون في طبقاتهم» ا هـ.
قلت: هو في الديباج المذهب ٢٥٥:١ فارش السجاد بدون هاء، وجاء لفظ (البَجَّائي)، في نسخة السندي والبخاري وهو تحريف. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة:
«فارس العرادة: هو الربيع بن زياد الكلبي، ذكره المؤلف في الاصابة في ترجمة مَعْدَان بن جَوَّاس» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ٤٩٨:٣ في ترجمة مَعْدَان بن جواس برقم: ٨٤٤١.

٢١١٨) فارس العرقة:

زهير بن مسعود بن سليمان بن ربيعة الضَّبِّي، ذَكَرَه المرزباني في معجم الشعراء[١].

٢١١٩) فارس النَّعَامة:

هو الحارث بن عُبَاد بن ضَبِيْعَة[٢].

٢١٢٠) الفاروق أمير المؤمنين عمر ــ رضي الله عنه[٣] ــ .

٢١٢١) الفاضل:

عبدالرحيم بن علي البَيْسَاني[٤] صاحب[٥] الأنشا البارع، لُقِّبَ

---

(١) لم أعثر عليه في معجم الشعراء للمرزباني المطبوع وهو ناقص، وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للدكتور مكي العاني: ١٧٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٧٩:٩ (فصل النون من باب الميم ــ مادة نعم) وفي أنساب الخيل: ٨٤، وفي النعامة يقول الحارث:

قَرِّبا مَرْبِطَ النعامـة منـي لقحت حرب وائل عن حيال

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له ابن سعد في الطبقات ١٩٤:٣، وَرَوَى عن أيوب بن موسى قال: قال رسول الله ﴿ﷺ﴾: ان الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه، وهو الفاروق فرق الله به بين الحق والباطل» وروى عن أبي عمرو ذكوان قال: قلت لعائشة من سمى عمر الفاروق ؟ قالت: النبي ﴿ﷺ﴾. ا هـ.

وقال المصنف في فتح الباري ٤٤:٧ في باب مناقب عمر: «وأما لقبه فهو الفاروق باتفاق، فقيل: أول من لقبه به النبي ﴿ﷺ﴾، رواه أبو جعفر ابن أبي شيبة في تاريخه عن طريق ابن عباس عن عمر، ورواه ابن سعد من حديث عائشة، وقيل: أهل الكتاب أخرجه ابن سعد عن الزهري، وقيل: جبريل رواه البغوي» ا هـ.

وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

الفاشوشة: لقب ابراهيم بن أبي بكر بن عبدالعزيز شمس الدين الجزري ذكره المقريزي في المقفى، وقال: يعرف أيضا بابن شمعون الكتبي» ا هـ.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٥٨:٣، وطبقات الشافعية الكبرى ١٦٦:٧ والخريدة (قسم شعراء مصر: ٣٥) والنجوم الزاهرة ١٥٦:٦.

(٥) من عبارة (صاحب الانشاء) الى آخر الترجمة سقط من خ.

القاضي الفاضل في الدولة الفاطمية، وكان الخليفة هو الذي يأذن في التلقيب، فالتمس المذكور أن يزاد في ألقابه الأجلّ فأجيب لذلك، فصار يقال: القاضي الأجل الفاضل، ثم اختصروا الأجلّ.

٢١٢٢) فاضل: لقب اسمعيل بن محمد بن القاسم الأَصْبَهَاني.

٢١٢٣) فاضلين:

هو عمر بن علي[١] بن أحمد البَحيرِي بالمهملة، يَرْوِي عن اسماعيل ابن الحسن الفرائضي.

٢١٢٤) الفأفأ[٢]: جماعة منهم:

بشر[٣] بن أبي علي الحمال.

٢١٢٥) وخالد بن سَلَمَة المَخْزُوْمِي[٤]، يروي عن مجاهد.

٢١٢٦) وأحمد بن محمد بن الحسن البغدادي.

٢١٢٧) وعمر بن يزيد عن أَبي اسحاق السَّبِيْعِي.

٢١٢٨) وأشرف بن هاشم متأخر مات سنة ستمائة[٥].

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) لفظ (علي) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ١٠:١٣٨ لفظ (الفافا) بالألف الساكنة بين الفائين، وفي الآخر ألف أخرى وقال: «هذا اسم لمن ينعقد لسانه وقت التكلم» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي، و ك و ل: «بشير».

(٥) له ترجمة في التقريب ١:٢١٤. والأنساب ١٠:١٣٩.

(٦) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٢:٦ برقم: ٧٦٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الفافا» هو:
عمر بن عبدالله الهندي سراج الدين الفافأ.
قال المصنف: كان عارفا بالفقه والأصول والعربية، أقام بمكة أربعين سنة، فأفاد الناس من هذه العلوم ومات في ذي الحجة سنة خمس عشرة وثمانمائة عن سبعين سنة ا هـ.

٢١٢٩) فافا[١] اثنان:

محمد بن زياد[٢].

٢١٣٠) وبشر بن أَبي علي الحمال.

٢١٣١) فافاه:

هو أبو معاوية الضَّرِيْر محمد بن خَازِم[٣].

٢١٣٢) واسماعيل بن مسلم السَّكُوْنِي[٤]، يُقَال له أَيضاً: فافاه[٥].

٢١٣٣) فايت هو[٦]: محمد بن عَبِيْدَة البُخَارِي[٧]، عن المُسْنَدِي[٨].

---

(١) هذا اللقب سقط من نسخة السندي و ك، ويلاحظ أنه لا فرق بين هذا اللقب وبين الذي قبله الا بأل، كما يلاحظ أن بشر بن أبي علي ذكره المصنف أيضا تحت لقب الفأفأ وقد تقدم برقم ٢١٢٤.

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:١٦٢، ٥٦٣ وهو في كلا الموضعين (الفأفأ).
وجاء في حاشية نسخة السندي «ومحمد بن زياد اليشكري، الميموني الطحان الأعور كذبوه رَوَى له الترمذي» ا هـ.
قلت: هو المترجم له أعلاه وهو الذي له ترجمة في التقريب ٢:١٦٢، ٥٦٣ كما تقدم قريبا، لكن لما سقط هذا اللقب بكامله من النسخة التي نقل عنها السندي ـــ رحمه الله ـــ استدركه اجتهادا منه ـــ والله تعالى أعلم ـــ .

(٣) تقدمت ترجمته في حرف الضاد المعجمة برقم ١٨١٥ تحت لقب الضرير، وله ترجمة في الاكمال ١:١٦٢.

(٤) في نسخة السندي و ك: «العسكري» وفي ل: «السكري» وكلاهما تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك «فافان» ولاسماعيل ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٢٥٠، ٢٣١ وفي الاكمال ١:١٦٣.

(٦) لفظ (هو) سقط من (ع).

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٢٢.

(٨) المسندي: هو أبو جعفر عبدالله بن محمد بن عبدالله بن جعفر وستأتي ترجمته وضبط لفظ (المسندي) وسبب تلقيبه بذلك في حرف الميم من الأنساب برقم ٣٢٥٢ وقد سقط لفظ (عن المسندي) من نسخة السندي و ك و ع.

٢١٣٤) الفَائِزُ الخليفة:

هو عيسى الفَاطِمي[١].

٢١٣٥) فَتِيْلَة:

هو بشر بن مُبَشر الوَاسِطي[٢]، عن الحكم بن فَصِيل[٣].

٢١٣٦) الفُجَاءة التميمي الذي حُرِّقَ في زمن أبي بكر الصِّدِّيق ــ رضي الله عنه ــ بالنار لكونه وُجِدَ يُنْكِحُ في دبره، اسمه بَحِيْر بن إيَاس.

٢١٣٧) الفحْل:

هو تميم بن إسماعيل، أَمير دمشق.

٢١٣٨) الفَرَّاء[٤]:

لَقَبُ جَمَاعة، منهم:

يحيى بن زياد، اللُّغَوي، الكوفي، قالوا: قيل له ذلك: لأنه كان يَفْرِي الكلام فريا[٥].

٢١٣٩) وابراهيم بن موسى الرّازي[٦]، شَيْخُ البخاري، وغيرهما.

٢١٤٠) فَرْخُوْيَة: اثنان:

أحمد بن ثابت[٧]، عن-عبدالرزاق.

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٤٩١ وشذرات الذهب ٤:١٧٥.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٢٢ وضبط لفظ (فتيلة) بفتح الفاء والكسر. ا هـ.

(٣) للحكم بن فصيل ترجمة في الاكمال ٧:٦٦، وضبط لفظ (فصيل) بفتح الفاء وكسر الصاد المهملة. ا هـ. وجاء لفظ (فصيل) في ك (فضيل) وفي ل: فضل وكلاهما تحريف.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ الفرّاء في وفياته ٦:١٨١ بفتح الفاء وتشديد الراء، وبعدها ألف ممدودة. ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٠:١٥١، ووفيات الأعيان ٦:١٧٦، وتاريخ بغداد ١٤:١٤٩.

(٦) له ترجمة في الخلاصة ١:٥٧، ويُلَقَّبُ أيضا بالصغير وقد تقدم في حرف الصاد المهملة برقم (١٧٨٢).

(٧) له ترجمة في الميزان ١:٨٦، والجرح والتعديل ٢:٤٤.

٢١٤١) وعبدالله بن سليمان الرازي.

٢١٤٢) الفَرْخ:

هو حَفْص[١] بن عمر العَدَني[٢].

٢١٤٣) فرقس:

هو جعفر المقرىء[٣]، قَرَأَ عليه عَكْرِمة بن عَلاَّن.

٢١٤٤) فُرَيْخ[٤]:

هو أَزْهَر بن مروان.

٢١٤٥) فُرَيْخ الصوفي:

هو فرخ بن[٥] ابراهيم النَّصِيْبِي، شَيْخٌ لِتَمَّام الرَّازِي.

٢١٤٦) الفَرَزْدَق:

الشاعر التَّمِيْمِي اسمه: هَمَّام بن غَالِب[٦].

٢١٤٧) الفَرْد:

هو حَفْص المُتَكلِّم[٧].

---

(١) في (ع) قيصر وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٥٦:٧، وجاء لفظ العدني في (خ) «العدوي» وفي ع: المعدني. وكلاهما تحريف.

(٣) في (ع) المقبري وهو تحريف.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦٢:٧ وضبطه بفاء مضمومة وياء معجمة باثنتين من تحتها وخاء معجمة اهـ. وله ترجمة في التبصير ١٠٧٧:٣ والتقريب ٥٢:١.

(٥) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي وك .

(٦) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء ٤٦٥. وقال: «وانما سُمِّيَ الفرزدق لأنه شبه وجهه وكان مُدَوَّراً جَهْماً بالخبزة، وهي فرزدقة» ا هـ وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٠٥. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤٧١:١ وجاء في حاشية نسخة السندي: «ومعنى الفرزدق: الرغيف الضخم الذي يحففه النساء للفتوت، وقيل: بل هو القطعة من العجين التي تبسط فيخبز منها الرغيف شبه وجهه بذلك لأنه كان غليظا جهما» ا هـ.

(٧) له ترجمة في التبصير ١٠٧٤:٣، وهو في الميزان ٥٦٤:١ «حفص القرد» بالقاف. وهو تحريف.

٢١٤٨) فَرُّوخ:

قاله علي بن أبي طالب لأبي مَسْعُود البَدْرِي[١]..

٢١٤٩) وهو لَقَبُ موسى بن محمد الرَّازِي.

٢١٥٠) فَرُّوجَه هما[٢]:

محمد بن أحمد بن الهَيْثَم المصري[٣].

٢١٥١) ومحمد بن صالح البصري[٤].

٢١٥٢) الفَرَس:

لَقَبُ خَلَف[٥] بن اسحاق بن محمد بن اسحاق القَيْرَوانِي، من العلماء أصحاب الفنون ببلده، مات سنة سبع وخمسين وثلاثمائة.

٢١٥٣) ومحمد الداني[٦] يُلَقَّبُ الفَرَس، وكان محمد بن الحسن بن سعيد الفضل الأندلسي المعروف بابن غلام الفرس[٧]، كان جده سعيد مولى الداني المذكور فقيل له: غلام الفَرَس[٨].

---

(١) في ع: لابن مسعود الرازي وهو تحريف وأبو مسعود البدري هو الصحابي الجليل عقبه بن عمرو بن ثعلبة ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٤٩٠، وقال: «مشهور بكنيته، اتفقوا على أنه شهد العقبة واختلفوا في شهوده بدرا فقال الأكثر نزلها فنسب اليها وجزم البخاري بأنه شهدها» قال: «وكان من أصحاب علي» اهـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٢٤٧. وستأتي ترجمته في حرف الباء من الأنساب برقم:٣١١٤.

(٢) في خ «هو».

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١:٣٧٠، والتبصير ٣:١٠٨٧. وجاء لفظ (المصري) في خ البصري وهو خطأ وله ترجمة أيضا في غاية النهاية ٢:٩٠ برقم ٢٨١٦.

(٤) في ع: المصري.

(٥) في خ: «خالد».

(٦) في نسخة السندي و ك: (الثاني) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٢:١٢١ برقم: ٢٩٣٩ والتبصير ٣:١٠٧٥.

(٨) سقط هذا اللقب من خ. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«فريد العصر: لقب لمحمود بن جرير الضبي الأصبهاني النحوي، أبو نصر ذكره شيخنا

[٢١٥٤) فَرِيْر[1] بوزن عظيم بن عُنَيْن اسمه:
عثمان، وهو عم بُحْتُر، القبيلة المشهورة من طيء، قال ابن الكلبي: لُقِّبَ بذلك لَحُسْنَ عَيْنَيْه].

٢١٥٥) الفِزْر[2]:
اسمه خالد تابعي، يَرْوِي عن أَنس.

٢١٥٦) وهو لقب سعد بن زيد مناة بن تميم[3]جد القبيلة المشهورة، ذَكَره الزبير عن محمد بن سَلاَّم.

٢١٥٧) فُسْتُقَة:
هو محمد بن علي بن الفضل المَدِيْنِي[4]، شيخ الطَّبراني، وليس هو ولد علي بن المديني شَيْخُ البُخَاري.

٢١٥٨) الفَصِيْح الشاعر محمد بن منير البغدادي، مات سنة سبع وثلاثين وستمائة بدمشق[5].

== في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة ٢٧٦:٢ وجاء في نسخة السندي: فريد القصير والتصحيح من بغية الوعاة، وجاء لفظ نصر الوارد في نسخة السندي جاء في بغية الوعاة (مضر).

(١) أورد المؤلف ــ رحمه الله ــ هذا اللقب في حرف القاف، وفي التبصير ١١٢٩:٣، ١١٣٠ أنه فرير بالفاء، وكذلك في الاكمال ١٠٨:٧ حيث جاء فيه: «وفرير بطن من بحتر، وهو فرير بن عنين بن سلامان» ا هـ، ومثله في تاج العروس ٤٦٨:٣ «فرر» ونظرا لاتفاق المراجع المذكورة على أنه بالفاء فقد نقلته الى حرف الفاء ووضعته بين قوسين، وأثبته هناك ولكن بدون رقم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ضبطه المصنف في التبصير ١٠٧٧:٣ بالفتح وسكون الزاي، وضبطه في التقريب ٢١٧:١ بكسر الفاء وفتحها، وسكون الزاي بعدها راء، ا هـ، ومثل هذا في خلاصة الخزرجي ٢٨٢:١.

(٣) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٤٥. وجاء لفظ (تميم) في خ (سهم) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٤:٣.

(٥) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٥٣٣:٣ برقم: ٢٩٣٤.

٢١٥٩) فَضْلَك: هو الفَضْل بن العَبَّاس الرَّازِي[١].

٢١٦٠) فَضْلاَن اثنان:

هما: الفصل بن محمد[٢] بن عقيل النَّيسَابُوْرِي.

٢١٦١) والفَضْل بن مَخْلَد المُقْرِي[٣]، قرأ على الطيب[٤] بن اسماعيل بن حمدون[٥].

٢١٦٢) وفَضْل[٦] الكتاب:

هو محمد بن عمر، القاضي[٧] الشاعر كان بعد الستمائة.

٢١٦٣) فطورا:

هو محمد بن عمر[٨] الصَّيْرَفِي كوفي[٩].

---

(١) له ترجمة في تذكر الحفاظ ٢:٦٠٠، وجاء لفظ (فَضْلَك) في ع (فضيلك) وهوتحريف. وله ترجمة أيضا في تاريخ بغداد ١٢:٣٦٧.

(٢) في ع: زيادة «الكاتب» بعد محمد.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٣٧١ وغاية النهاية ٢:١١ برقم ٢٥٦٩.

(٤) في نسخة السندي و ك و ع: «أبي الطيب» وهو تحريف، وللطيب بن اسماعيل ترجمة في غاية النهاية ١:٣٤٣ برقم ١٤٨٩، وتاريخ بغداد ٩:٣٦٠.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي اطلعت عليها «ابن حمدون» والذي في المراجع التي اطلعت عليها ممن ترجم للطيب أنه أبو حمدون كما في تاريخ بغداد ٩:٣٦٠، ١٢:٣٧١ في ترجمة الفضل بن مخلد، وغاية النهاية ١:٣٤٣ برقم ١٤٨٩، ٢:١١ برقم ٢٥٦٩، ومعرفة الألقاب لابن طاهر «حرف الفاء».
وجاء في نسخة السندي زيادة اسم في لقب فضلان: «والفضل بن هبة الله أبو بركة جد الامام يحي بن الفضل المعروف بابن فضلان الفقيه الشافعي، ذكر ذلك ابن الدبيثي في الذيل» اهـ.

(٦) حرف العطف سقط من نسخة السندي و ك و ل و ع.

(٧) لفظ (القاضي) جاء في نسخة السندي و ك و ل وع: «الكاتب» ولفظ القاضي غير موجود في ترجمته في التكملة لوفيات النقلة ٢:٣٨٨ برقم ١٥٠٨.

(٨) في ع «عمرو».

(٩) له ترجمة في «معرفة الألقاب» (حرف الفاء) وفيه «سمع الحديث مع علي بن المنذر الطريقي من محمد بن فضيل» اهـ.

٢١٦٤) فُطَيْس:

هو محمد بن يحيى[١] الأندلسي.

٢١٦٥) فقاعة:

هو محمد بن أحمد النحاس.

٢١٦٦) فَقْحَةُ العلم[٢]:

جعفر بن بَشِير الكوفي، رَوَى عن علي بن موسى الرِّضَا[٣].

٢١٦٧) الفَقِيْر:

هو يزيد بن صُهَيْب[٤]، كان يشكو فِقَار ظهره.

٢١٦٨) وَلُقِّبَ به:

عبدالله بن مسلم[٥] البَاهِلي، أَخو قُتَيْبَة[٦] أمير خُرَاسَان[٧].

٢١٦٩) فقيقيعة:

هو اسحاق بن ابراهيم بن نصر الجلاب[٨].

---

(١) في نسخة السندي و ك و ع: «عيسى».

(٢) في (ك) «المعلم» وهو تحريف وله ترجمة في لسان الميزان ٢:١١٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) «الرّضا» تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم: ١٣٠١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٦٩:٧، والتقريب ٣٦٦:٢، ٥٦٣.

(٥) في خ: سلمة وهو تحريف.

(٦) في خ: أبو حنيفة وهو تحريف، ولقتيبة بن مسلم ترجمة في الأنساب ٢:٧٠، ٧١.

(٧) عبارة (أمير خراسان) سقطت من ع وجاءت في اللقب الذي بعد هذا مباشرة وهو خطأ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«فقير الله: هو الشيخ عمر بن أبي بكر بن الفرج المقرىء أبو حفص الفقيه أحد الصالحين. ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«فقيشة لقب به ابراهيم بن يوسف بن أبي اسحاق البكاري الأربلي ذكره في المقفى» ا هـ.

٢١٧٠) الفُكَيْك[١] بضم الفاء مصغرا شاعر اسمه:

علي بن عبدالعزيز الحلبي.

٢١٧١) الفلاّس[٢]:

هو عمرو[٣] بن علي الصَّيْرَفِي[٤]، قال ابن أبي خَيْثَمة: سمعته يقول: رَوَى عَنَّى عَفَّان حَدِيْثَيْن فلم يقم خَيْرُه بِشَرِّه قال: حدثني أبو حفص الفلاَّس، فَعُرِفْتُ بها ولم أَكُنْ فَلاَّساً قط.

٢١٧٢) فُلَيْح[٥]:

هو عبدالملك بن سليمان، من رِجَالِ الصحيح.

٢١٧٣) فُلَيْت بن خليفة اسمه:

أَفْلَت[٦].

٢١٧٤) ومثله[٧]: أبو بكر بن محمد بن عمرو، عن الهيثم ابن خالد.

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠: ٢٧٠ بفتح الفاء وتشديد اللام ألف، وفي آخرها السين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى من يبيع الفلوس وكان صيرفيا» ا هـ.

(٣) في ع: عمر وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٠: ٢٧٠ والاكمال ٧: ٨٩. وتذكرة الحفاظ ٢: ٤٨٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الفَلْو بالفتح وسكون اللام أبو عمرو بن الفلو الواعظ اسمه الحسن بن عثمان بن أحمد بن الحسين بن سورة وآخرون ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.
قلت: هو في التبصير ٣: ١٠٨٣.

(٥) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢: ٣٤١. وتهذيب التهذيب ٨: ٣٠٣. وضبطه في المغني: ١٩٧ بمضمومة وفتح لام، وحاء مهملة مصغرا» ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«فلفول: هو أبو عبدالله المالكي البصري، حكى عنه أبو جعفر الأبهري، والقاضي عبدالوهاب في تصانيفهما» ا هـ.

(٦) له ترجمة في التقريب ١: ٨٢. والاكمال ٧: ٧٠.

(٧) في ع: (وصله) وهو تحريف.

٢١٧٥) الفِنْد الزِّمَّانِي الفارس المشهور جاهلي اسمه:

شهل بالشين المعجمة، وليس في العرب من يقال له شهل بالمعجمة غيره، وهو ابن شيبان[1] بن ربيعة بن نِزَار[2].

٢١٧٦) فُنْدُق:

هو أبو الحسن ابن أَبي القاسم البَيْهَقِي، له تصانيف أَدبية، كان بعد الخمسمائة[3].

٢١٧٧) فُوْرَجَة:

هو محمود بن عبدالكريم الأصبهاني.

٢١٧٨) فُوْرَجَة[4] ويقال بموحدة أوله:

سعيد بن يحيى الأصبهاني[5].

٢١٧٩) فُور[6]:

هو محمد بن الفضل، رَوَى عن غُنْدَر.

٢١٨٠) فَهْد بن عوف اسمه: زيد[7].

---

(١) في نسخة السندي و ك: أبو سفيان وهو تحريف.

(٣) للفِنْد ترجمة في تاج العروس ٢:٤٥٤ فصل الفاء من باب الدال مادة (فند)، والاشتقاق لابن دريد: ٣٤٤، وجمهرة أنساب العرب: ٣٠٩. وجاء لفظ (نزار) في (ع) ران وهو تحريف، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة في سبب تلقيبه بالفِنْد حيث جاء: «وقيل له الفِنْد لعظم خِلْقته، كأنه فِنْدُ جَبَل» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٥:١٠١.

(٤) ضُبِطَ في التبصير ٣:١٠٨٧ ضبط قلم، وذكر المحقق أن الضبط موجود في احدى نسخ الكتاب وهي المرموز لها بـ «م».

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٣٢٨ وهو فيه «بورجه» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٧٤، وضبطه بضم الفاء وآخره راء. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١٠٨٧.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٧:٧٦، والميزان ٢:١٠٥، ٣:٣٦٦.

(٢١٨١) فُهَيْر:

هو يحيى بن زياد الرَّقِّي[١].

(٢١٨٢) ومثله فِهْر[٢] بن نَصْر أبو أَحمد الرَّقِّي، يُلَقَّبُ[٣] أَيْضاً: بالتصغير[٣].

(٢١٨٣) فويري الطَّبِيْب[٤] اسمه:

ابراهيـم[٥].

(٢١٨٤) فُوْرَان:

هو عبدالله بن محمد بن المهلب أبو جعفر، يَرْوِي عن أَبي معاوية وطبقته.

(٢١٨٥) فُوْرَك:

ابراهيم بن ناصح الأَصْبَهَانِي[٦]، عن ابن عيينة[٧].

(٢١٨٦) الفيحة:

اسمه ابراهيم بن اسماعيل الحَرَّاني، مات سنة اثنين وعشرين وستمائة، وله شعر[٨].

(٢١٨٧) فُورويه:

هو نَاصح بن المُعَلَّى الأَصْبَهَانِي[٩].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١٢٩:٧ والتبصير ١٤١:٣. والتقريب ٣٤٨:٢.

(٢) في ع: (مهر) وهو تحريف.

(٣) لفظ (يلقب) ولفظ (بالتصغير) سقط من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك: «الطيب» وهو تحريف.

(٥) في طبقات الأطباء لابن أبي أُصَيْبِعة ٢٢٦:٢ «قويري واسمه ابراهيم» فذكره بالقاف.

(٦) ترجم له أبو نعيم في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٨:١ ولم يذكر لقبه بل ذكر لقب أبيه ناصح الآتي برقم: ٢١٨٧.

(٧) عبارة (عن ابن عيينة) سقطت من خ.

(٨) لفظ (وله شعر) سقط من خ.

(٩) له ترجمة ضمن ترجمة ابنه ابراهيم المتقدم قريبا برقم ٢١٧١ وذلك في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٨:١ وذكر لقب ناصح «فورويه» وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢١٨٨) الفُوَيْرِه بكسر الراء تصغير فَارِه[1]:

هو عبدالرحمن بن عبداللطيف بن ورِّيْدَة[2] مسند[3] بغداد في عصره، مات سنة سبع وتسعين وستمائة.

٢١٨٩) فِيْل السنة:

بَيَّضَ له ابن منده[4].

٢١٩٠) الفَيَّاض اثنان:

طلحة بن عبيدالله الصَّحَابي[5].

٢١٩١) وعيسى بن محمد بن القاسم ابن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب.

٢١٩٢) الفِيْل:

هو عَنْبَسَة بن مَعْدَان النَّحوِي، قَدِيْم[6]، أَخَذَ عن أبي[7] الأسود الدِّيْلي.

---

(١) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:٣٧٢ برقم ١٥٨٦ وقال: «الملقب بالفويره من الفروهية تصغير فاره، لحسن فهمه» اهـ. وله ترجمة في شذرات الذهب ٥:٤٣٨.

(٢) ضبط ابن الجزري لفظ «وريّدة» بفتح الواو، وكسر الراء مشددة، وياء آخر الحروف ساكنة ودال مهملة» اهـ. وجاء في نسخة السندي و ك لفظ «وريّدة» ذريذة وهو تحريف.

(٣) في ل: (سيد).

(٤) جاء هنا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الفيلق» وصحته القَلَبَّق ولذا تم نقله من حرف الفاء الى حرف القاف في حاشية اللقب رقم ٢٢٨٤. والله الموفق.

(٥) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ٢:٧٦٤ وقال: «ذكر أهل النسب أن طلحة اشترى مالا بموضع يقال له بيسان، فقال له رسول الله ﴿ﷺ﴾: «ما أنت الا فياض» فسمى طلحة الفياض» اهـ.

وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣:٨٥ وروى عنه أنه قال: «سماني رسول الله ﴿ﷺ﴾ يوم أحد طلحة الخير، ويوم العسرة طلحة الفيّاض ويوم حنين طلحة الجود» اهـ. وجاء في (ع) اسمه: عبدالله الضحاك وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في نزهة الألباء: ١٢، وبغية الوعاة ٢:٢٣٣.

(٧) لفظ «أبي» سقط من نسخة السندي و ك.

٢١٩٣) وَلُقِّبَ بها:

أحمد بن محمد بن حُمَيْد البَغْدَادِي، المُقْرِىء[١].

٢١٩٤) والفِيْل أيضا:

لَقَبُ بعض الأمويين، أَنْشَد الجاحظ[٢] لبعض الشعراء:

وجاءت قريش، قريش البطاح هي العصب الأول الراحلة
يقودهم الفيل والزندبيل وذو الضرس والشفة المائلة

قال: الفيل والزندبيل: أَبان[٣] والحكم ابنا عبدالملك بن بشر بن مروان بن الحكم.

وذو الضرس والشفة المائلة هما: خالد بن سَلَمة المخزومي، وكان خَطِيْبَ قريش في زمانه.

(١) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:١١٢ برقم ٥١٤ وقال: «يلقب بالفيل، ويعرف بالفامي الى قرية فامية من عمل دمشق، وانما لُقِّبَ بالفيل: لعِظَمِ خَلْقِه» اهـ. ولفظ (المقرىء) سقط من خ.

(٢) في الحيوان ٧:٨١.

(٣) لفظا (أبان والحكم) سقطا من نسخة السندي و ك وجاء مكانهما «اثنان».



حـرف القـاف

يبدأ برقم (٢١٩٥) وينتهي برقم (٢٣٢٠)

حرف القاف

٢١٩٥) القَادِر بالله:

الخليفة العباسي هو أحمد بن اسحاق بن المُقتدر[١].

٢١٩٦) قَاضِي المِصْرَيْن:

هو شُرَيْح بن الحارث الكِنْدِي[٢].

٢١٩٧) قَاتِل الجوع:

هو امرؤ القيس بن كعب[٣].

٢١٩٨) قَارِط:

هو خالد، رَوَى عن وهب بن منبه.

---

(١) لفظ (ابن) سقط من (ع) وللقادر بالله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٧ والأعلام ١:٩١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القَادُوس: هو علي بن محمد بن الحسن نور الدين الركابي الحنفي شارح الهداية، قيل له ذلك: لطول تكوير عمامته، وقيل له الركابي لأنه كان يقول: ان عنده ركاب النبي ﷺ، وكان عنده أيضا من شعره، ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.
قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٣:١٠١ وفيه: «ويعرف أيضا بمزلقان» ا.هـ. وجاء لفظ «شعره» الواقع في آخر الترجمة جاء في نسخة السندي «صغره» وهو تحريف والتصحيح من الدرر الكامنة.

(٢) له ترجمة في الطبقات الكبرى لابن سعد ٦:٩٠، وله ترجمة أيضا في شذرات الذهب ١:٨٥ وفيه: «وكان ثقة وَلِيَ قَضَاء المِصْرَيْن الكوفة والبصرة ومات بالكوفة ــ رحمه الله ــ» اهـ.

(٣) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٧٢، والاشتقاق لابن دريد: ٤٣٦.

٢١٩٩) قَاضِي البَقَر[١] :

هو سعيد بن عبدالرحمن الشَّيْبَاني، كان شاعرا بمصر، مات سنة ثلاثين وثلاثمائة.

٢٢٠٠) قَاضِي الجِن:

هو محمد بن عبدالله بن عُلاَثَة[٢].

٢٢٠١) وفي عصرنا شمس الدين بن البرددار الحلبي[٣].

٢٢٠٢) القَاضِي[٤]: هو أبو جعفر محمد بن علي الزَّيْنَبِي الجَعْفَرِي ، كان يُلَقَّبُ بذلك ولَمْ يَلِ القَضَاء قط ، ذَكَره عبدالغني بن سعيد في أخبار القاضي أبي الظاهر الذهلي[٥]، وَذَكَر له معه حكاية.

٢٢٠٣) قَاضِي الدَّجَاج :

أحمد بن عمر بن علي البغدادي أبو الحسين[٦]، شَيْخٌ للخطيب[٧].

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل: «الثغر، وهو في معجم ألقاب الشعراء للعاني ١٨٣ «قاص البقر» نقلا عن ابن الفوطي.

(٢) له ترجمة في التقريب ٥٦٣:٢، ١٧٩ وضبط لفظ (علاثة) في صفحة ١٧٩ بضم المهملة، وتخفيف اللام، ثم مثلثة. ا هـ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «قاضي الخافقين: هو أبو بكر محمد بن القاسم بن المظفر بن علي الشهروزي الموصلي، ذكره ابن السبكي في الكبرى» ا هـ.
قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ١٧٤:٦.
وجاء أيضا زيادة لقب: قاضي حلب: هو محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد أبو جعفر البخاري البيكندي، كان عارفاً بعلم الكلام على مذهب المعتزلة داعية إليه ذكره المقريزي في المقفى.
قلت: له ترجمة في لسان الميزان ٧٦١:٥.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي: «الملقب بالقاضي هو محمد بن علي بن نوح الدقاق، والديثي هو الراوي للحكاية عن الدقاق» ا هـ.

(٥) في (ع) «الديلي».

(٦) في خ و ع: أبو الحسن وهو تحريف.

(٧) في خ: الخطيب. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٤.

٢٢٠٤) قاضي الطراف(١).

اسمه عبدالله بن محمد البصري، شاعر، رَوَى عنه أبو عبدالرحمن السُّلَمي الصوفي.

٢٢٠٥) قَاضِي خَان الحَنَفي صاحب الفتاوى، اسمه:

الحسن بن منصور بن محمود يُكَنَى أبا المحاسن، وَيُلَقَّبُ فخر الدين، كان في أَوَاخر(٢) المائة السادسة(٣) .

٢٢٠٦) قَارة(٤):

لقب بني الهُوْن(٥) بن خُزَيْمَة بن مُدْرِكَة.

٢٢٠٧) قَاسَان:

هو عبدالله بن عبدالعزيز البَرذَعِي.

٢٢٠٨) قَاسون(٦): هو القاسم بن محمد بن موسى الفقيه، من طبقة أَبي يَعْلَى المَوْصَلي.

---

(١) في نسخة السندي و ك (الطراق).

(٢) في نسخة السندي و ك و ل: (أول).

(٣) ترجم له في الجواهر المضية في طبقات الحنيفة ٢:٩٣، ٩٤ وقال: «توفي ليلة الاثنين خامس عشر رمضان سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة» ا هـ. وله ترجمة في شذرات الذهب ٤:٣٠٨.

(٤) في ع: قار وهو تحريف، ولهم ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٩٠، وفي الاشتقاق: ١٧٩: «وأما القارة: فانما سموا بهذا لأن القارة أكمة سوداء فيها حجارة، وكان بعض بني كنانة أراد أن يفرقهم في الاحياء، فقال شاعرهم:

دَعُوْنَا قَارَةً لا تُنْفِرُوْنَا
فَنُجْفِلَ مثلَ إجْفَالِ الظَّلِيْم» ا هـ.

(٥) في ع: الهور وهو تحريف.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٠٩) قَالُون:

هو عيسى بن مِيْنَاء المَدَنِي المقرىء[١].

٢٢١٠) القَاهِر العَبَّاسي الخليفة:[٢]:

هو أبو منصور بن المُعْتَضِد.

٢٢١١) القَائِم بأَمر الله[٣]:

هو عبدالله بن[٤] القادر العَبَّاسي[٥].

٢٢١٢) القَائِمُ الفَاطمي:

هو ابن[٦] المهدي ثاني خلفائهم بالمغرب[٧].

٢٢١٣) القُبَاع:

بضم أوله وتخفيف الموحدة هو الحارث بن عبدالله ابن أبي ربيعة المخزومي[٨]، أمير العراق في عهد[٩] ابن الزبير.

٢٢١٤) قَبَاث[١٠]:

---

(١) له ترجمة في معرفة القراء الكبار ١٢٨:١ وترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٦١٥:١ برقم ٢٥٠٩ وقال: «يقال: انه ربيب نافع وقد اختص به كثيرا، وهو الذي سماه قالون لجودة قراءته، فان قالون بلغة الرومية جيد، قلت: سألت الروم عن ذلك، فقالوا نعم، غير أنهم نطقوا لي بالقاف كافا على عادتهم» ا هـ. وفي حاشية نسخة السندي: «لُقِّبَ بذلك لجودة قراءته، وهي لفظة رومية معناها «جيد» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٣٩:١، والأعلام ٢٠٠:٦.

(٣) عبارة (بأمر الله) سقطت من نسخة السندي و ك و ل.

(٤) لفظ (ابن) سقطت من ع.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩٩:٩ والأعلام ١٩٠:٤.

(٦) في نسخة السندي و ك (أبو) وهو تحريف، واسمه محمد بن المهدي عبيدالله.

(٧) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٩:٥، والنجوم الزاهرة ٢٨٧:٣.

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٤٤:٢. والتقريب ١٤١:١، وتاج العروس ٤٥٧:٥ «فصل القاف من باب العين مادة قَبَع».

(٩) في ع (تجهيز) مكان عهد وهو تحريف.

(١٠) في نسخة السندي و ع: قبات وهو تحريف.

هو عمر بن حفص بن قَبَاث[1] بن حكيم الأَسَدِي البَلْخِي[2]، سَمِعَ اسحاق بن راهويه[3].

٢٢١٥) قُبَّةُ الدِّيْبَاج:

لقب البَيْضَاء بنت عبد المطلب عَمَّة النبي ﴿ﷺ﴾ ذكرها المبرد في الكامل[4]، وقيل[5]: لَقَب أختها بَرَّة، وقيل: لقب عَمِّها خالد[6] بن هاشم.

٢٢١٦) قُبَيْطَة:

هو الحسن بن سليمان الفَزارِي أَحد الحُفَّاظ[7].

٢٢١٧) ومثله الحسين بن ابراهيم، يَرْوِي عن عبدالله بن يوسف[8] التِّنِّيسِي.

٢٢١٨) قُتَيْبَة بن سعيد، يقال:

اسمه يحيى، وقُتَيْبة لَقَب[9].

---

(١) في نسخة السندي و ع (قبات) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣:١١٢٠، ١١٥٤. وترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٣١٨ وضبط لفظ: قباث: بفتح القاف، والباء الموحدة بعدهما الألف، وفي آخرها الثاء المثلثة» ا هـ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قبلة الأدب: هو أبو الحسن علي بن أحمد بن أحمد بن عبيدالله البغدادي الشاعر، توفي في سنة سبعين وخمسمائة تقريبا، وذكره الحافظ أبو عبدالله محمد بن سعيد الدبيثي، في ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد» ا هـ.

(٤) ٣:٢٧.

(٥) من عبارة: (وقيل) الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

(٦) في ع: عمتها خالدة بنت هاشم.

(٧) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٧٢ وفي تاج العروس ٥:٢٠١ (فصل القاف من باب الطاء مادة قبط).

(٨) في نسخة السندي و ك و ع: يونس وهو تحريف ولعبدالله بن يوسف ترجمة في الأنساب ٣:٩٨.

(٩) له ترجمة في التقريب ٢:١٢٣.

٢٢١٩) القَتَّال الشاعر:

هو عبدالله وقيل: عبيد بن المَضْرحي[١] بن عامر الكِلاَبِي، مُخَضْرَم[٢].

٢٢٢٠) قَتيْل الهَوَى الشَّاعر:

هو المُؤَمَّل بن جَمِيل[٣].

٢٢٢١) قِحْفُ العِلْم:

هو الحسن بن علي بن عمرو الزَّنْجَانِي[٤].

٢٢٢٢) قَدِيْدَة هو:

أبو الفتح موسى بن جعفر بن محمد البَزَّار، مات سنة خمس وتسعين ومائتين[٥].

---

(١) في نسخة السندي، و ك و ل: المصروح وفي خ: المصرح. وغير واضح تماما في نسخة المؤلف ولذلك اختلفت كتابات النساخ فأثبت ما في الكتب التي ترجمت للقتال الكلابي والتي يسر لي الاطلاع عليها ومن ذلك الأغاني: ٩٥٨٥:٢٨، والمؤتلف والمختلف: ٢٥٢، وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٠٥:٢ ولم يذكر اسمه بل اكتفى بذكر اللقب، وذكر اسمه المحقق في الحاشية على نحو ما في الأغاني والمؤتلف والمختلف، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٣. وفي كلها أن المَضْرَحي جده واسم أبيه «مجيب» الا في المؤتلف والمختلف فانه ذكر أن اسم أبيه «مُخَبِّب» وفي الأغاني ٩٥٨٥:٢٨ قال: «القَتَّال لَقَبٌ غَلَبَ عليه لِتَمَرُّدِه وفَتْكِه» ا هـ.

(٢) لفظ مخضرم سقط من نسخة السندي و ك و ل وفي ع جاءت صياغة اللقب هكذا: «القتال الشاعر، هو عبيدالله وقيل عبيد ابن الصرم بن عامر الكلابي مخضرم» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٢٩٩.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٠٦:١.

(٥) له ترجمة في التبصير ١١٢٤:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٢٣) قُذَار[١]:

هو أبو العباس محمد بن علي بن عبدالله[٢] بن عبدالله بن الحسن[٣] ابن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الحسيني العلوي، لُقِّبَ بذلك[٤] لِنظافَتِه، من الأَضْدَاد.

٢٢٢٤) قُدَيْم:

خَاطَبَ بها النبي ﴿ﷺ﴾ المِقْدَام بن مَعْدِي كرب[٥].

٢٢٢٥) القُرَّاء بلفظ جمع قارىء:

هو لَقَبُ عبدالله بن عبدالرحمن بن هارون الأَصْبَهَانِي[٦].

٢٢٢٦) قَرَابَة بن شَرِيْك، شَيْخٌ يُرْوَى عن سعيد بن سَلاَّم اسمه: ابراهيم بن محمد الأَصْبَهَانِي، ذكره أَبو نُعَيْم[٧].

---

(١) ترجم له في الاكمال ١٠٤:٧ وضبطه: بضم القاف وذال معجمة.

(٢) في الاكمال ١٠٤:٧: عبيدالله.

(٣) عبارة: (بن الحسن بن جعفر) سقطت من خ.

(٤) من لفظ (لقب بذلك... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٥) في سنن أبي داود ٣٤٦:٣ في كتاب الخراج والامارة والفيء «باب في العرافة» روى أبو داود بسنده عن المقدام بن معدي كرب أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ ضرب على منكبه ثم قال له: «أَفْلَحْتَ يا قُدَيْم ان مِتَّ ولم تكن أَميراً ولا كاتباً ولا عريفاً» ا هـ.
وترجم المصنف للمقدام في الاصابة ٢٣٠:٣ وقال بعد أن ذكر ان النبي ﴿ﷺ﴾ خاطب المقدام بـ قديم قال: «صح ذلك من حديثه عند أبي داود وغيره، وهو نظير قوله لأسامة يا أسيم» ا هـ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أَصْبَهَان ٩٨:٢ وفي التبصير ١٠٩٨:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٧:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٢٧) قُراد:

هو أبو نوح[١] عبدالرحمن بن غَزْوَان[٢]، من شيوخ أحمد بن حنبل.

٢٢٢٨) ومثله: موسى بن الحسين البغدادي.

٢٢٢٩) قِرام :

اسمه محمد .

٢٢٣٠) قِرْبَة أبو جعفر أحمد بن محمد الشّاعر .

٢٢٣١) قِرْد باسم الحيوان المعروف :

لَقَبُ عمرو بن معاوية بن تميم بن سعد بن هُذَيْل، وهو الذي يُضْرَبُ به المَثَل في الزِّنا، فيقال: أَزْنى من قِرْد، وله في الأمثال للزمخشري خبر أشرت إليه في تبصير المنتبه في تحرير المشتبه[٣].

٢٢٣٢) قِرْطِمَة :

هو أبو عبدالله محمد بن علي الحافظ[٤].

٢٢٣٣) قرطم[٥] :

هو جعفر بن أحمد العلوي المصري نَزيْل حلب قبل الستمائة.

---

(١) في ع: روح وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٧:١٠٤ وفي التقريب ١:٤٩٤، ٢:٤٨٢.

(٣) ٣:١٠٧٤، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القِرْش بكسر القاف، ثم راء ثم شين معجمة: هو ابراهيم بن علي بن عثمان الأَصْبَهاني المكي المعروف بالعَجَمِي، مات بعد الستين وسبعمائة ذكره الفارسي في العقد الثمين» ا هـ. قلت: هو في العقد الثمين ٣:٢٣٤.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٦٥، وتذكر الحفاظ ٢:٧٤٥، وجاء في نسخة السندي، و ك زيادة لفظ «البغدادي» بعد الحافظ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

٢٢٣٤) القَرَظ[١] :

هو سعد بن عائد[٢] المعروف المؤذن، الصَّحَابي[٣].

٢٢٣٥) قِرْفَة[٤] :

هو العباس بن الفَضْل بن أبي رَوْح الرَّازي[٥].

٢٢٣٦) قُرقُرة جماعة :

منهم : أحمد بن يحي بن صَفْوان الأَنْطاكي.

٢٢٣٧) وعَبَّاس بن الفَضْل الراداني، ويُقَال له: قرقورة.

٢٢٣٨) قرقور بلا هاء اسمه :

علي بن الحسن بن علي بن المثنى[٦].

٢٢٣٩) قَرْمَطَة، ويقال : قِرْطِمَة :

وَرَّاق سفيان بن وَكيع اسمه: محمد بن عبيدالله الَورَّاق.

٠٠٠٠) قَرِيْر[٧] :

بوزن عظيم بن عُنَين، اسمه: عثمان، وهو عَمُّ بُحْتُر القبيلة المشهورة من طي، قال ابن الكلبي: لقب بذلك لحسن عينيه.

---

(١) ضبطه في الاكمال ١١١:٧ بفتح القاف والراء والظاء المعجمة ا هـ.

(٢) في خ (عامر) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ٥٩٣:٢، وفيه: «وانما قيل له سعد القَرَظ لأنه كان كلما اتجر في شيء وضع فيه، فاتجر في القرظ، فربح، فلزم التجارة فيه ا هـ. وله ترجمة في أسد الغابة ٣٥٥:٢، والاصابة ٢٩:٢ وقد سقطت عبارة (المؤذن الصحابي) من ع.

(٤) في نسخة السندي و ك: قرقر تحريف.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «القرع: هو القاضي الكبير علاء الدين علي بن عثمان بن أحمد بن عمرو بن أحمد بن هرماس بن يحيى بن مسرف بن محمد بن ورقة الصلتي الزرعي الدمشقي ذكره ابن المعتمد فيما ذيل به على القاضي تاج الدين السبكي» ا هـ. قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٨١:٣.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٢:١١.

(٧) هذا اللقب أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ هنا في حرف القاف والصحيح فيه أنه بالفاء كما تقدمت الاشارة الى ذلك هناك في حرف الفاء برقم ٢١٥٤ حيث نقلته الى هناك =

٢٢٤٠) قُرَّة[1] بن عبدالرحمن يقال :

اسمه يحي، وَقُرَّة لَقَب .

٢٢٤١) قُرَيْق اسمه :

العَبَّاس بن اسماعيل الهَاشِمي[2].

٢٢٤٢) القَزَّاز[3] :

هو ابراهيم بن بان[4]الزَّاهِد الأندلسي لُقِّبَ بذلك.

وأما من هي صناعته فكثير[5].

٢٢٤٣) قُرَيْش جَدُّ القَبِيْلَة اسمه :

فِهْر بن مالك، وقيل : النَّضْر بن كِنَانة، ويُقَالُ غيرُ ذلك والأوَّل أشْهَر[6].

== ووضعت له رقما وأثبته هنا بدون رقم لأنه ليس هذا مكانه كما سبق بيانه ــ والله الموفق ــ .

(١) ترجم له في الاكمال ١١١:٧، ١١٢ وضبطه: بضم القاف، والراء المشددة ا هـ. وله ترجمة في التقريب ١٢٥:٢، وفي الأنساب ٣٢٩:١٢ في نسب (المعافري).

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قُرَيْعَات: هو الحسن بن ابراهيم بن الحسن بن علي، المعروف بابن عياش، الخزاعي من أهل الجزيرة الخضرا نحوى جليل، أخذ عن السهيلي وروى عنه، وعنه أبو الحسن الغافقي مات سنة خمس وتسعين وخمسمائة ذكره شيخنا الامام الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة للسيوطي ٤٩٣:١.

(٣) ضَبَطَ السمعاني في الأنساب ٤٠٧:١٠ لفظ القزاز: بفتح القاف، وتشديد الزاي الأولى، وفي آخرها زاي أخرى» ا هـ.

(٤) في ك: (مان).

(٥) ذكر بعضا منها السمعاني في الأنساب ٤٠٧:١٠ ــ ٤١٠.

(٦) لقريش ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٦٤:١٢، ٤٦٥، ولقريش ترجمة أيضا في نهاية الأرَب: ٣٩٧، ٣٩٨ وذكر سبب تسمية قريش فقال:

«ثم اختلف في سبب تسمية قريش، فروى ابن عباس أنَّ النضر كان في سفينة، فطلعت عليه دابة من دواب البحر يقال لها: قريش فخافها أهل السفينة، فرماها بسهم فقتلها، ==

٢٢٤٤) القُسْط بضم أوله :

اسماعيل بن عبدالله بن قُسْطَنْطِيْن المُقْرِىء[١].

٢٢٤٥) القَسّ[٢] هو :

عبدالرحمن المدني[٣]صاحب سَلاَّمة[٤] القس.

٢٢٤٦) القِسِّيس :

هو أبو الربيع سليمان بن أبي[٥] داود الأفْطَس .

٢٢٤٧) قَسِيّ بن مُنَبِّه[٦] :

هو ثَقِيْف جَدُّ القَبِيْلة، واسمه : عمرو .

٢٢٤٨) قسيم الدولة: هو زَنْكِي.

٢٢٤٩) قَشْمُرْد[٧] :

== وقطع رأسها وحملها معه الى مكة فقيل: قريش، ولُقِّبَ بنوه بذلك لغَلَبَتِهم على سائر القبائل، اذ أن هذه الدَّابَّة تَغْلِب سائرَ دَوَّابِّ البَحْر وتأكلها، وقيل أخذاً من التقرش وهو التجمع سُمُّوا بذلك لاجتماعهم بعد تفرقهم، وقيل: لتقريشهم أي تفتيشهم عن حاجة المحتاج وسد خَلَّته وقيل: من التقرش، وهو التجارة» ا هـ. واستوفى سبب تسميتهم بقريش الزبيدي في تاج العروس ٣٣٧:٤ (فصل القاف من باب الشين مادة قرش).

(١) له ترجمة في غاية النهاية ١٦٥:١ برقم: ٧٧١.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ٤٨٧:١ وضبط لفظ القَسّ بفتح القاف، وتشديد السين المهملة. ا هـ. وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٩:٧ وقال: «لُقِّب القَس لعبادته» ا هـ.

(٣) في الاكمال ١١٩:٧، والتقريب ٤٤٧:١، والخلاصة ١٤٠:٢ «المكي».

(٤) لِسَلاَّمة ترجمة في الأغاني ٣٠٨٠:٨.

(٥) لفظ (أبي) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٦٦. وفي تاج العروس ٢٩٤:١٠ (فصل القاف من باب الواو والياء مادة قسا)، وفي كلا المرجعين السابقين لم يُذْكَر أن اسم ثقيف عمرو، وقد تقدمت ترجمته في حرف الثاء المثلثة برقم: ٥٣٥

(٧) ضبط في خ ضبط قلم.

هو محمد بن عمرو بن النَّضْر النَّيسابوري الحافظ، ويقال[1] له: كشمرد[2] بالكاف.

٢٢٥٠) القَصَّار :

هو ابراهيم بن عبدالله العَبْسي[3] الكوفي، خَاتِمة أصحاب وكيع بن الجَـرَّاح.

٢٢٥١) ولُقِّبَ بها أيضا ابراهيم بن عبدالله بن اسحاق الأَصْبَهاني، شَيْخ الحاكم، وقال: كان يُغَسِّل الموتى احتسابا[4].

٢٢٥٢) وحَكَم الوادي المُغَنِّي، قيل له ذلك لأنه كان يُقَصِّر الشِّعْرَ بالتَّلْحين[5].

٢٢٥٣) وعلي بن عمرو[6] العباسي الرازي.

٢٢٥٤) القَصَّاب :

محمد بن علي بن محمد الحافظ أبو أحمد الكوفي، لُقِّبَ بذلك لِكَثْرَةِ ما قَتَل من الكُفَّار في الجهاد وكان شُجاعا[7].

---

(١) من عبارة (ويقال له... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٢) في نسخة السندي و ك: كشمرط، وسيأتي في حرف الكاف برقم: ٢٣٩٠.

(٣) في ع (القيسي) وهو تحريف وله ترجمة أثناء ترجمة وكيع بن الجراح في تهذيب التهذيب ١١:١٢٣.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٤٣٣، وذكر أنه انما لُقِّبَ بالقَصَّار لأنه كان يُغَسِّل الموتى بورعه وزهده، ومتابعته السنة في ذلك، فَلُقِّبَ بالقَصَّار» اهـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦:١٢٧.

(٥) له ترجمة في الأغاني ٦:٢٣٦٠.

(٦) جاء في خ (بن عمرو بن العباس) وفي نسخة السندي و ك سقط لفظ (بن) وجاء مكانه محو.

(٧) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٣٨.

٢٢٥٥) القَصِير[١] : جماعة منهم :

عِمْرَان بن مسلم البَصْري[٢].

٢٢٥٦) وربيعة بن يزيد الدِّمَشْقي[٣].

٢٢٥٧) والمُثَنى[٤] بن سعيد الضُّبَعي[٥].

٢٢٥٨) قُصَيّ[٦] جَدُّ هاشم بن عبد مناف، ويقال :

اسمه زيد.

٢٢٥٩) والمغيرة بن عبدالرحمن الحِزامي[٧] لَقَبُه قُصَيّ.

٢٢٦٠) قضي وقضيضي :

لقب عمر بن عبدالرحمن بن أسد[٨].

---

(١) ضبطه في الأنساب ١٠:٤٤٤ بفتح القاف، وكسر الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها في آخرها الراء.

(٢) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٤٤.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٤٤.

(٤) في ع: الليثي وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:٣٧٦ وضبط لفظ (الضُّبَعِي) «بضم الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة». وقال: «كان ينزل في بني ضبيعة ولم يكن منهم» اهـ. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٢٨.

(٦) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ١٩، وقال: «وانما سُمِّيَ قُصَيًّا لأنه قَصَا عن قومه في بني عذرة مع أخيه لأمه. اهـ. وله ترجمة في نهاية الأرب: ٣٩٩.

(٧) في نسخة السندي و ك و ع و خ (الحراني) وهو تحريف سببه عدم وضوحها في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ اذ تشبه أن تكون الحراني.
وقد ترجم السمعاني للمغيرة بن عبدالرحمن الحِزَامي في الأنساب ٤:١٤٨، وضبط لفظ (الحزامي) صفحة ١٤٦ بكسر الحاء المهملة والزاي والميم بعد الألف اهـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٢٦٦ والتقريب ٢:٢٦٩.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل: (أبي) مكان لفظ أسد.

٢٢٦١) قضيب البان :

أحَد من يُعْتَقَد اسمه[١] :

٢٢٦٢) القطاس :

هو سعيد بن زياد مصري، مات سنة خمس وعشرين ومائتين.

٢٢٦٣) القُطْب[٢] :

موسى بن هارون الشَّيْبَاني،بَصْري في أيامِ الرشيد.

ومن يُلَقَّبُ قُطْبُ الدِّين كثيرٌ في المتأخرين.

٢٢٦٤) قُطْب السَّخَاء :

هو عبدالله بن جعفر بن أبي طالب[٣]، قاله ابن حبان.

٢٢٦٥) قُطَامي[٤] :

والدشَرْقي[٥]، اسمه : حُصَيْن.

٢٢٦٦) قَطَاة :

اسمه محمد بن علي البغدادي .

٢٢٦٧) قُطْنَة بنون اثنان :

أحدهما : ثابت بن كعب[٦] بن جابر بن كعب الخُزاعِي العَتَكي[٧]

---

(١) هكذا ورد في نسخة المؤلف وسائر النسخ التي اطلعت عليها.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الاصابة ٢:٢٨٩.

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٩:٣٠ (فصل القاف من باب الميم مادة قطم) وترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٤٤٩، وضبطه بضم القاف وفتح الطاء المهملة وفي آخرها الميم وقال: «هذا اسم يشبه النسبة» ا هـ.

(٥) تقدمت ترجمة «شرقي» في حرف الشين المعجمة برقم «١٦٦٨».

(٦) عبارة (بن كعب بن جابر بن كعب الخزاعي) سقطت من خ.

(٧) في خ (الكعبي) وهو تحريف.

الشاعر، يُقَال له: ثابت[١] قُطْنَة لِقُطْنَةٍ كانت على عَيْنِه[٢].

٢٢٦٨) والآخر :

محمد بن[٣] القاسم بن سهل الصندوقي[٤]، من شيوخ حمزة الكِناني[٥].

٢٢٦٩) قُطَيْنَة بالتصغير :

هو عبدالوهاب بن بُزْغش البَغْدادي بعد الستمائة[٦].

٢٢٧٠) قُطْرُب اللُّغَوي :

هو محمدبن المُسْتَنِير البَصْري[٧].

٢٢٧١) القِطّ[٨] :

اسمه عبدالرحمن بن محمد الطبيب بعد الستمائة[٩]، وكان له شعر.

---

(١) لفظ (ثابت) سقط من نسخة السندي و ك.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٢١ وقال: «كان مجاهدا بخراسان، وأصيبت عينه فجعل عليها قطنة فعرف بذلك» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٣٥.

(٣) لفظ (محمد بن) سقط من خ.

(٤) في خ (الصومي) وفي ع: (الصروبي) وكلاهما تحريف. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٣٥، والاكمال ٧:١٢١.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١١:١٥٢.

(٦) ترجم له المنذري في التكملة ٢:٣٥٢، ٣٥٣ وضبط لفظ (قُطَيْنَة) بضم القاف، وفتح الطاء المهملة، وسكون الياء آخر الحروف، وبعدها نون مفتوحة وتاء تأنيث ا هـ. وترجم له ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٢:٨٨، ٨٩ وقال: «كان يلقب قطينة لبياضه» وضبط لفظ (بزغش) بالباء الموحدة المضمومة وبالزاي والغين والشين المعجمات ا هـ. وله ترجمة في غاية النهاية ١:٤٧٨ برقم ١٩٩١.

(٧) ترجم له الأنباري في نزهة الألباء: ٩١ وقال: «وسمي قُطْرُباً لأن سيبويه كان يخرج فيراه بالأسحار على بابه، فيقول: انما أنت قطرب ليل، والقطرب دويبة تدب ولا تفتر» ا هـ وله ترجمة في تاج العروس ١:٤٣٥ (فصل القاف من باب الباء مادة قطرب).

(٨) في نسخة السندي و ك: القسط.

(٩) في نسخة السندي و ك و ل جاءت العبارة هكذا: «وكان بعد الستمائة وله شعر».

٢٢٧٢) قَطْوَة[١] :

هو أبو نَصْر أحمد بن علي بن صالح بن مسلم، مولى قريش.

٢٢٧٣) قُطَيْط :

هو محمد بن الحسين بن محمد الشَّيْباني أبو الفتح[٢]، يَرْوي عن ابن شاهين.

٢٢٧٤) القَعْقَاع اليَشْكُرِي هو :

عمرو بن النار[٣].

٢٢٧٥) قُعِيْس بالتصغير هو :

ابراهيم بن اسماعيل المَدَني[٤].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١١٦:٦ وفي التبصير ١١٣٦:٣، وقد ضبط في التبصير ضبط قلم وفي تاج العروس ٢٩٨:١٠ «فصل القاف من باب الواو والياء مادة (قطا)».

(٢) ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٢٥٣:٢ وقال: «وسمعته يقول: ولدت ببغداد في سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وولد أبي ببغداد، وجدي محمد من أهل سَامرا، وجعفر جد أبي من أهل البادية ولما وُلِدَتُ سُمِّيْتُ قُطَيْطَاً على أسماء أهل البادية فكان اسمي الى أن كبرت، ثم أن بعض أهلي سماني محمدا فاسمى الآن قطيط، ولقبي محمد وهو الغالب علي» ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٤٦٣:١٠ وضبط لفظ قطيط: بضم القاف والياء الساكنة آخر الحروف بين الطائين المهملتين أولاهما مفتوحة» ا هـ.

(٣) ترجم له المرزباني في معجمه: ٤٢ وقال: «اسمه عمرو بن ثُمَامَة بن النار، جاهلي، وقيل: اسمه: عمرو بن قيس بن عبادة» ثم قال: «سمى القعقاع بقوله:

فخــرّ أديـمٌ حيـن غـاب صَنَاعُـه ... وخَـرَّ خبـاءٌ تحتـه يتقعقع» ا هـ.

وجاء لفظ (النار) في نسخة السندي و ك و ل: الفايز وفي خ: الناء هكذا وكلاهما تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«القعطل: هو ثابت بن سويد بن الحارث وثابت هذا هو والد جَوَّاس الشاعر الذي قدم على عبدالعزيز بن مروان، والقعطلة كثرة الكلام، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

قلت: ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨٣:٨ فصل القاف من باب اللام مادة قعطل وقال: «ولقب بالقعطل لقولِ رجل من بني زيد بن ثُمَامَة بن مالك بن طيء له: ==

٢٢٧٦) قعيقيعة :

اسمه اسحاق بن ابراهيم بن موسى بن نصير المصري الحلاب، مات سنة ثمان وتسعين ومائتين ذكره ابن يونس .

٢٢٧٧) القَفَار السُّلَمِي :

اسمه خالد بن عامر[1] .

٢٢٧٨) قَفِيْز[2] :

هو عبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كُرَيْز.

٢٢٧٩) القَفَّال :

لَقَبُ يوسف بن علي القُضاعي الآمدي، كان يُكْثِرُ حَمْلَ الأَقْفَال فَقِيْلَ له ذَلِك.

== فظل يُمَنِّيني الأماني خاليا وقعطل حتى قد سئمت مكانيا» ا هـ.

والقعطلة في اللغة تأتي بمعنى الضرب وبمعنى التضييق على الغريم في التقاضي وبمعنى الاكثار من الكلام كما في تاج العروس ٨٣:٨ «قعطل».

(١) ترجم له الزَّبِيْدِي في تاج العروس ٥٠٤:٣ (فصل القاف من باب الراء مادة قفر) وقال: وسُمِّيَ بذلك لأنه نَزَل به قوم فأطعمهم خبزا قفارا وقيل: بل أطعم في وليمة خبزا ولبنا ولم يذبح لهم فلامه الناس فقال:

أنا القَفَار خالدُ بن عامر لا بَأْسَ بالخُبزِ ولا بالخَاثِر» ا هـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ و ل.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٦٩:٧ والتبصير: ١٠٨٢:٣، وقد سقط هذا اللقب من أصل نسخة السندي و ك و ل، وهو في أصل نسخة المؤلف.

وجاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي بالعبارة التالية:

«قفيز لقب لعبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كُرِيْز القُرَشَي ذكره المصنف في التبصير ناقلا له عن ابن ماكولا» ا هـ.

٢٢٨٠) القُفْل :

هو علي بن الحسن بن ابراهيم الحَلَبي، من شيوخ تَمَّام الرَّازي[١].

٢٢٨١) قَلاَ بتخفيف اللام هو :

محمد بن أحمد بن محمد الأَصْبَهَاني[٢]، عن الحَدَّاد.

٢٢٨٢) قَلاَنِس :

هو ابراهيم بن عبيدالله[٣]، كان بعد الثلاثمائة بمصر[٤].

٢٢٨٣) قَلاَيا :

هو أيوب بن صالح[٥]، من الرُّوَاة عن مالك[٦].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قُفَيْفَة: له قصة وهو أن الخليفة الآمر بأحكام الله أبو علي المنصور لما مات ترك جارية حاملا فَأُقِيْمَ من بعده الحافظ لدين الله عبدالمجيد بن محمد على أن يكون كفيلاً للحمل حتى يكبر، فلما ولدت الجارية خافت على ابنها من الحافظ فأخرجته من القصر في قُفَّة من خوص، وفعلت فوقه بصلا وكراثا وجزرا، حتى لا يفطن به، وبعثته في قماطة تحت الحوائج المذكورة في القفة الى القرافة وأدخل به الى مسجدٍ يعرف بأبي تُرَاب الصَّوَّاف، ورضعته امرأة، فَخَفِيَ أمره على الحافظ إلى أن كَبُرَ فكان يُعْرَفُ بقُفَيْفَةٍ، ويدعوه بذلك صبيان القَرَافة، فلما حان نَفْعة نمّ عليه الحسين بن عبدالله بن الحسين بن بشرى الواعظ عند الحافظ، فأخذه وفصده، فمات فخلع على الواعظ، ثم نفاه الى دمياط فمات بها، ذكر ذلك المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣:١١٤١. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في ع: عبدالله.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قلانس: هو ابراهيم بن عبدالله، لقب بهذا لكثرة ما كان يلبس من قلانس العصاة، كان سخيفا مظهرا لما لا يليق، وذكر عنه المقريزي في المقفى حكاية» ا هـ.
قلت: يشبه أن يكون هذا هو المترجم أعلاه.

(٥) له ترجمة في لسان الميزان ١:٤٨٣.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القَلَبَّق: هو عبدالرحمن بن محمد بن يونس بن أَفْلَح النَّحْوِي، يُكْنَى أبا الحسن، من =

٢٢٨٤) القليقل :

اسمه محمد بن ابراهيم الجُذامي، كان قاضي جَيَّان، ماتَ بعد الأربعين وخمسمائة.

٢٢٨٥) قُلْب[1] آخره موحدة[2] :

هو أيوب بن محمد الهاشمي.

٢٢٨٦) قلنسوة : هو ابراهيم بن زيد المصري، كان على رأس الثلاثمائة[3].

٢٢٨٧) قَلُوْص :

هو محمد بن أبي مالك الكاتب المُعَمَّر[4].

٢٢٨٨) القلوص :

لقب محمد بن أبي مالك الفِهْرِي، ذكره ابن الزبير في أوَاخِر كتاب النسب، وقَال: انه هو وقصي بن كلاب في التعدد إلى فهر بن مالك سواء .

== أهل رَيَّه، كان عالما بالآداب، توفي بأشبيلية في حدود سنة ٤٩٠، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.

قلت: هو في الصلة: ٢:٣٤٤ برقم: ٧٣٧، وضبطه في حاشية الاكمال ٦:١١٦ نقلا عن الاستدراك بفتح القاف واللام والموحدة المشددة ا هـ.

وقد جاء هذا اللقب في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ «الفيلق» بالفاء وسبق الاشارة الى ذلك في حرف الفاء في حاشية اللقب رقم ٢١٨٩.

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١:٩١ وضبط لفظ (قلب): بضم القاف وسكون اللام بعدها موحدة. ا هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:١١٢.

(٢) في ع (بموحدة) وسقط لفظ (آخره).

(٣) جا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قلندل: هو محمد بن داود بن حجاج أبو عبدالله الفخر الفارسي، سمع من أبي عبدالله محمد بن أبي الفضل المرسي، وحَدَّث بمصر سنة سبع وسبعين وستمائة ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٤) في ع: المعمري.

ومات محمد بن أبي مالك بعد أن مَضَى صَدْر من دولة بني العَبَّاس[1]

٢٢٨٩) قلوبا :

هو أبو عبدالرحمن، يروي عن شَرِيْك.

٢٢٩٠) القلاح :

هو ربيعة بن العجم[2] جاهلي.

٢٢٩١) قمر[3] :

هو عبدالله بن شيبة بن عقبة الأزْدِي.

٢٢٩٢) قَمَرُ نَجْد :

هو الزِّبْرِقَان بن بَدْر الصَّحابي[4].

---

(١) هذا اللقب يظهر أنه تكرار للقب السابق، الا أن هذا أوفى من سابقه، وقد سَقَط هذا من النسخة خ، وكُتِبَ عليه في ل عبارة «تكرار».

(٢) في خ: العجم.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «قهر» تحريف.

(٤) تقدمت ترجمته في حرف الزاي برقم ١٣٤٥ وله ترجمة في المعارف لابن قتيبة: ٣٠٢ وفيه أنه يقال له: «قمر نجد» وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٠٥ وفيه أنه يدعى: قمر أهل نجد. ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«قمر الدولة: هو محمد بن أحمد بن أحمد الجمال بن الشهاب بن الشهاب، توفي في شوال سنة ست وخمسين وسبعمائة بمكة ذكره الفاسي في تاريخها» ا هـ. قلت: هو في العقد الثمين ١:٢٨٥.
وجاء أيضا زيادة لقب: «قمر الصوفية: هو أبو سعيد أحمد بن عيسى الصوفي الجُزَّار من أقران الجُنَيْد» ا هـ.

٢٢٩٣) قَمَرُ العراق :

هو مسعود بن عمرو الأَزْدِي[١].

٢٢٩٤) قَمْطَر :

هو محمد بن موسى بن حَمَّاد البَرْبَري[٢].

٢٢٩٥) قَمْعَة بن إِلْيَاس بن مُضَر اسمه :

عمير[٣] .

٢٢٩٦) القمع :

هو أبو بكر محمد بن اسحاق .

٢٢٩٧) القَنَّاد[٤] جَمَاعة :

---

(١) له ترجمة في الاشتقاق: ٥٠٢، وفي نوادر المخطوطات ٢:١٧١ «أسماء المغتالين» وقد سقط هذا اللقب من خ. وجاء في نسخة السندي و ك: أنه مسعود بن عدي بن عمرو» والذي في الاشتقاق ٥٠٢ والتبصير ٣:٨٥٥ أنه: «مسعود بن عمرو بن عدي».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«القمر بغير اضافة: هو مسعود بن عمرو بن عدي بن محارب الأزدي، لقب بذلك لحسن حاله» ا هـ.
قلت: هو المذكور أعلاه وجاء لفظ «عمرو» في نسخة السندي (عمر) ولعل هذا هو الذي سبب اللبس على السندي ــ رحمه الله ــ فاستدركه والله أعلم.

(٢) في نسخة السندي و ك و خ و ل «التبريزي» وفي (ع) البريدي.
وفي الأنساب ٢:١٣١ (أبو أحمد محمد بن موسى بن حماد البربري).
ومثله في لسان الميزان ٥:٤٠٠ ولكنهما لم يذكرا له لقبا.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥:٤٨٣ «فصل القاف من باب العين مادة قمع» وقال: «زعموا أغير على ابل أبيه: فانقمع في البيت فرقاً فسماه أبوه قمعة» ا هـ.
وله أيضا ترجمة في التاج ٦:١٠٤ (فصل الخاء من باب الفاء مادة «خندف».

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠:٤٨٨: بفتح القاف والنون، وفي آخرها الدال المهملة. وقال: «هذه النسبة الى من يبيع القند، وهو السكر» ا هـ.

منهم : محمد بن عبدالوهاب[١].

٢٢٩٨) وعمرو بن حَمَّاد[٢].

٢٢٩٩) وأبو[٣] اسماعيل.

٢٣٠٠) وعلي بن عبدالرحيم الواسِطِي[٤].

٢٣٠١) وابراهيم بن عبدالملك[٥]، شَيْخُ لُوَيْن[٦].

٢٣٠٢) قُنْبُ الفَرَس[٧] :

اسمه يزيد بن عمرو[٨]، ويُقال[٩]: انه لَقَبُ أبِيْه.

٢٣٠٣) قُنْبُر[١٠] :

هو الحسن بن أبي طالب نصر[١١] بن المبارك شرف الدين بن الناقد

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٨٨، والتقريب ٢:١٨٧ وفي التقريب: «ويقال له السّكري أيضا» ا هـ.

(٢) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٢٨٣، والتقريب ٢:٦٨، وجاء لفظ (حماد) في نسخة السندي و ك «ممسار» وفي ل: «ممشاد» وكلاهما تحريف.

(٣) سقط حرف العطف (الواو) من خ فصارت (أبو اسماعيل) كنية عمرو بن حماد وعمرو بن حماد كنيته أبو محمد كما في الخلاصة ٢:٢٨٣ والتقريب ٢:٦٨.
وأبو اسماعيل القَنَّاد: هو ابراهيم بن عبدالملك البصري، له ترجمة في تهذيب التهذيب ١:١٤٢ وفي التقريب ٢:٣٩١.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٨٨، وكنيته «أبو الحسن».

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٠:٤٨٩.

(٦) لوين: هو محمد بن سليمان المصيصي، وستأتي ترجمته في حرف اللام برقم ٢٤٥٧

(٧) ضبط الزبيدي في تاج العروس ١:٤٣٩ مادة «قنب» لفظ «قنب» بالضم فالسكون وقال: «هو جراب قضيب الدابة أو وعاء قضيب كل ذي الحافر» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٧٧.

(٩) من لفظ (ويقال... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(١٠) جاء في حاشية نسخة السندي «قنبر بضمتين بينهما نون كذا ضبطه المؤلف في التبصير تبعا للذهبي» ا هـ. وعبارة التبصير ٣:١١٣٨ «وبضمتين بينهما سكون» ا هـ.

(١١) عبارة (نصر بن المبارك) سقطت من خ.

الحاجب[1] في زمن[2] الخليفة الناصر العباسي، مات سنة أربع وستمائة[3].

٢٣٠٤) قُنْبُل :

هو محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المَخْزومي المَكِّي القارىء[4]، شَيْخُ ابن مجاهد.

٢٣٠٥) قِنْديل :

هو محمد بن عبدالله بن مساد[5].

٢٣٠٦) قُنْفُذ[6] :

هو خَلَف بن عمير بن جُدْعَان.

٢٣٠٧) القَنُوْع الشاعر :

اسمه محمد بن حَمْدُون[7].

---

(١) في نسخة السندي و ك: (الكاتب).

(٢) جاء لفظ (زمن) في ع (وزير).

(٣) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١٤٢:١ برقم ١٠٣٢ وجاء لقب «قنبر» في المشتبه ٥٣٥:٢ لوالد الحسن نصر بن المبارك. ومثله في التبصير ١١٣٨:٣.

(٤) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١٦٥:٢، ١٦٦ برقم ٣١١٥ وقال: «واختلف في سبب تلقيبه قُنْبلاً، فقيل: اسمه وقيل: لأنه من بيت بمكة يقال لهم: القَنَابِلة، وقيل: لاستعماله دواءاً يقال له: قنبيل معروف عند الصيادلة لداء كان به، فلما أَكْثَرَ منه عُرِفَ به، وحُذِفَتْ الياء تخفيفا» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٢٨:٧. وجاء لفظ (القاري) في ع: (القتاري) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك: ممسار، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في الاشتقاق: ١٤٤.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قنود» لقب لسراج الدين عمر أحد طبقة الشافعية مات في شهور سنة تسعين وسبعمائة ذكره المقريزي في بعض تعاليقه» ا هـ.

٢٣٠٨) قُنَيْن بنونين مصغرا هو :

محمد بن أبي الليث المُقْرِئ[١]، صاحب سِبْط الخَيَّاط[٢].

٢٣٠٩) قِنِّيْنَة[٣] :

هو محمد بن طاهر المباشر .

٢٣١٠) قَوْصَرَة[٤] :

حَاجِب المتوكل اسمه : يعقوب .

٢٣١١) القُوْف هو :

الشيخ برهان الدين سِبْط بن العَجَمي مُحَدِّثُ حَلَب[٥] في زمانِنا[٦].

٢٣١٢) قَوْسُ النَّدْف[٧] :

هو محمد بن محمد بن سعد الله الشَّاعِر، ذكره العِمَاد في الخريدة.

٢٣١٣) قُوْقَا :

بقافين محمد بن علي بن خَنْفَر الدِّمشقي في المائة السادسة[٨].

---

(١) له ترجمة في التبصير ٣:١١٤٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل: الحفاظ وهو تحريف وسبط الخياط: هو عبدالله بن علي بن أحمد بن عبدالله أبو محمد البغدادي، له ترجمة في غاية النهاية ١:٤٣٤ برقم ١٨١٧.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في تاريخ الطبري ٩:٢٠٣، ٢٠٦ والأعلام للزركلي ٩:٢٥٣.

(٥) جاء لفظ (حلب) في نسخة السندي و ك: «حدث» وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ: ٣٠٨. وفي الأعلام للزركلي ١:٦٢.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل: «البندق» وقد سقط هذا اللقب من ع، وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ١٩٠.

(٨) له ترجمة في التبصير ٣:١١٤٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
قوقل: والد النعمان الصحابي يقال: انه لقب، واسمه ثعلبة، ذكره المصنف في الاصابة» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ٣:٥٦٤.

٢٣١٤) قُوله :

هو ابراهيم بن عبدالله بن خُرَّشِيد[1] الذي يَرْوي عن المحَامِلي، فيُقَال له : ابن خُرَّشِيْد قُوله، فيُظَنُّ أنه مُرَكَّب وليس كذلك.

٢٣١٥) القَوِي بكسر[2] الواو مُخَفَّفًا هو :

أبو يونس الحسن بن يزيد العجلي[3].

٢٣١٦) قهيار :

هو العباس بن محمد بن معاذ النَّيسابُوْري.

٢٣١٧) القَلاَّء[4] :

هو موسى بن عبدالرحمن.

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩١:٨ فصل القاف من باب اللام مادة (قول) وضبط لفظ: خرشيد بضم الخاء وتشديد الراء المفتوحة وكسر الشين وقال: «وأصله خورشيد بالتخفيف فارسية بمعنى الشمس» اهـ.
وذَكَرَه الذهبي ــ رحمه الله ــ في ترجمة المَحَامِلي أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل في تذكرة الحفاظ ٨٢٥:٣.

(٢) في خ: بواو مخففا فسقط لفظ «بكسر».

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥١٨:١٠ وقال: «قال أبو حاتم بن حبان: انما سمي أبو يونس القوي لقوته على العبادة، وذاك انه قدم مكة فطاف في يوم واحد سبعين اسبوعا، فَسُمِّيَ القَوِي، وكان من عُبَّاد أهل الكوفة، وقرائهم»
وله ترجمة في الاكمال ٨٨:٧، وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٢٧:٣ وفيه «قال ابن معين هو الذي يقال له: الطَّوَّاف» اهـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب القوي حيث قال:
«وأمير المؤمنين عمر بن الخطاب كان علي ــ رضي الله عنهما ــ يقول فيه: هو القوي الأمين، ذكره ابن الأثير في الأنساب» اهـ.
قلت: هو في اللباب لابن الأثير ٦٥:٣، وفي الأنساب للسمعاني ٥١٩:١٠.

(٤) في نسخة السندي و ك: القلاّص.

٢٣١٨) القَلاَّس هو[1] :

٢٣١٩) قَيْصَر :

لقب من تَمَلَّكَ الروم منهم :

هِرَقْل الذي كَتَب اليه النبي ﴿ﷺ﴾[2].

٢٣٢٠) ولقب بها من المحدثين :

أبو النضر هاشم بن القاسم[3]، شيخ أحمد.



---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي نقلت عنه مما يُسِّر لِي الاطّلاع عليها، وقد ضبط السمعاني ــ رحمه الله ــ في الأنساب ٥٢٧:١٠ لفظ القلاّس: بفتح القاف، وتشديد اللام ألف وفي آخرها السين المهملة وقال: «هذه النسبة ظنيّ أنها الى القلس، وهو الحبل الذي تربط به السفينة» ا هـ. ثم قال «والمشهور بها أبو بكر محمد بن هارون القّلاس» ا هـ وذكر غيره فمن أراد مزيدا فليراجع الأنساب ٥٢٧:١٠، ٥٢٨.

(٢) كتاب النبي ﴿ﷺ﴾ الى هِرَقل في صحيح البخاري ٦:١ في بدء الوحي.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٣:١٤ وفي الأنساب ١٥٢:١١.

حرف الكاف

ويبدأ برقم (٢٣٢١) وينتهي برقم (٢٤٢٦)

حرف الكاف

٢٣٢١) كاتب العُمَري اسمه :

زكريا بن يحي[1].

٢٣٢٢) كاتب الليْث اسمه :

عبدالله بن صالح[2].

٢٣٢٣) كاتب المغيرة بن شُعْبَة اسمه :

وَرَّاد[3].

٢٣٢٤) كاتب الواقِدي :

اسمه : محمد بن سعد[4].

٢٣٢٥) كاسول[5] : جماعة : منهم[6] :

عبدالرحمن بن عمير بن ابراهيم البُرُوْجِرْدِي، نزيل هَمَذَان، عن عبدالرحمن بن حَمْدَان[7].

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٣٣٨، والتقريب ١:٢٦٢.

(٢) له ترجمة في التقريب ١:٤٢٣، وله ترجمة في الميزان ٢:٤٤٠ وفيه: «كاتب الليث بن سعد على أمواله» اهـ.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٣٣٠، ٥٦٤، وخلاصة الخزرجي ٣:١٣٩. وله ترجمة في المغنى: ٣١٧ وضبط لفظ (وَرَّاد) بالواو المفتوحة، وتشديد الراء فالدال المهملة» اهـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:١٦٣، ٥٦٤ والميزان ٣:٥٦٠، وله ترجمة في الأنساب ١١:٦ وفيه: «ويعرف بغلام الواقدي أيضا» اهـ.

(٥) في خ: الكاسول.

(٦) في خ: جاءت عبارة «جماعة منهم» «اثنان هما» وكان المصنف ــ رحمه الله ــ كتبها كذلك ثم شطبها وكتب عبارة (جماعة منهم).

(٧) في ع: همدان وهو تحريف.

٢٣٢٦) ومنهم[١] : عمر بن محمد بن الجهم[٢] الصَّيْرفي أبو القاسم الهمذاني.

٢٣٢٧) ومنهم[٣] : عمر بن محمد بن علي الجهني، يُكْنَى أبا القاسم، ذَكَره أبو الحسن بن بانويه.

٢٣٢٨) الكاسات :

شاعر اسمه : علي بن سعيد المصري، مات سنة ثماني عشرة وخمسمائة[٤] .

٢٣٢٩) الكَاظِم[٥] :

موسى بن جَعْفَر الصَّادِق .

٢٣٣٠) الكافي[٦] جماعة :

منهم : الصَّاحِب بن عَبَّاد[٧].

٢٣٣١) وأحمد بن ابراهيم الضَّبِّي[٨]، وَلِيَ الوزارة بعد ابن عَبَّاد.

---

(١) في خ: الآخر.

(٢) في ع: (الجهيم).

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كاسر المُدّ: هو عبدالرحمن بن حيوئيل بن ناشرة المَعَافري، وانما قيل له ذلك: من أجل أن هشام بن عبدالملك بعث بالمُدِّ الى مصر، وأمرهم أن يتعاملوا به، فطيف به على القبائل، وأُخْبِرُوا أن هِشَاماً أمر به، فَأُتِيَ به الى عبدالرحمن بن حيوئيل، فأخذه فضرب به الحجر فكسره ثم قال: انَّ لنا وَيْبَة واردبا قد عرفناهما، ولسنا نحتاج إلى هذا، فقيل له: كاسر المُدِّ، وصار هذا نسبا لبنيه، يقال لهم: بنو كاسر المد، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٢٨٢، ٥٦٤.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) تقدمت ترجمته في حرف الصاد برقم: ١٧٤٣.

(٨) سقط هذا اللقب من خ.

٢٣٣٢) وسليمان بن محمد البَلَدي قاضي الكرخ، مات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة[١] .

٢٣٣٣) كَاك[٢] :

هو أبو بكر محمد بن عمر الحَنَفي، من أهل بخاري.

٢٣٣٤) ومحمد[٣] بن عبدالله الصُّوْفي[٤]، شَيْخٌ لأبي اسماعيل الهَرَوي[٥].

٢٣٣٥) كَاكُو[٦]:

هو أحمد بن محمد بن مَتُّوْيَه[٧]، يَرْوي عن ابن نظيف[٨].

٢٣٣٦) ولقب بها :

أحمد بن أبي[٩] نَصْر الكُوْفاني[١٠]، شَيْخُ أبي الوَقْت[١١].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٤٣٣:١٠، في نسب (القصّار) وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٩٥:٧، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في التبصير ١١٨١:٣ وعبارة «من أهل بخاري» سقطت من خ.

(٣) له ترجمة في التبصير ١١٨١:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك: «الصولي» وهو تحريف.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كاكا: محمد بن أيوب الرازي، ويعرف بالصانع، ذَكَرَه المصنف في اللسان» ا هـ.
قلت: هو في اللسان ٨٦:٥.

(٦) في الأنساب ٢٦:١١ (كاكويه).

(٧) له ترجمة في الأنساب ٢٦:١١ وفيه: كانوا يقولون له (كاكويه أحمد) ا هـ وله ترجمة في الأنساب أيضا ٨٢:١٢.

(٨) هو أبو عبدالله محمد بن الفضل بن نظيف الفرّاء، ذَكَرَ ذلك السمعاني في الأنساب ٨٢:١٢.

(٩) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك و ع.

(١٠) له ترجمة في التبصير ١٢٢٢:٣.

(١١) أبو الوقت: هو عبدالأول بن عيسى السجزي راوي البخاري، وله ترجمة في الأنساب ٨٧:٧.

٢٣٣٧) كَاكك[١] :

اسمه أحمد بن محمد بن راهب[٢] البلخي.

٢٣٣٨) كَالج دها :

اسمه ابراهيم بن أحمد بن حمدان الهَمْداني الهَمَذَاني[٣]، عن ابن[٤] الأَعْرابي، والأَصَمّ[٥].

٢٣٣٩) الكَامِل[٦] :

لَقَب الربيع بن زياد العَبْسي، جاهلي[٧].

ولُقِّبَ بها جماعةٌ من الملوك :

٢٣٤٠) من أقدمهم رُزِّيك بن الصَّالِح طَلاَئع بن رُزِّيك[٨].

٢٣٤١) وشُجَاع بن شاور، كلاهما من وُزَرَاء الدَّوْلَة الفَاطِميَّة بمصر.

٢٣٤٢) كَاو :

هو محمد بن القَاسِم الأَسَدي[٩].

---

(١) في نسخة السندي و ك: كادك.

(٢) في خ: واهب.

(٣) «الهمذاني» الثانية سقطت من ك.

(٤) في (ك) (أبي) وهو تحريف، وابن الأعرابي: هو الامام الحافظ الزاهد شيخ الحرم أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر البصري الصوفي، ولد سنة ٢٤٦ وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٤٠ ذكر ذلك الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣:٨٥٢.

(٥) الأصم: تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ١٥٧.

(٦) سقط هذا اللقب «كله» من خ.

(٧) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٧٧.

(٨) له ترجمة في الأعلام ٣:٤٥ وقد تقدم ضبط لفظ (رزّيك) في حاشية اللقب رقم: ١٧٥٣.

(٩) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٤٠٧، وميزان الاعتدال ٤:١١، وجاء في أصل نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك بعد لفظ (الأَسَدِي) زيادة «كنيته أبو القاسم، كوفي، شامي الأصل، كذبوه، من الطبعة التاسعة، مات سنة سبع ومائتين، من التقريب للمصنف» ==

٢٣٤٣) كبارة[١] :

هو محمد بن حامد بن يحي الحافظ البَلْخي.

٢٣٤٤) كَبِد[٢] :

هو أبو زيد عبدالحميد بن الوليد بن المغيرة بن سلمان الأَشْجَعِي، من الرُّوَاة عن مَالك، قال[٣] ابن يونس : لُقِّبَ بذلك لأنه كان ثقيلاً.

٢٣٤٥) الكَبْر[٤] :

حَفْص بن عمر بن حكيم، عن هشام بن عروة، ويقال له: الكَفْر[٥] بالفاء وكافه مفتوحة.

٢٣٤٦) الكَبِيْر :

هو موسى بن أبي كَثِير[٦].

== انتهى. غير أنه في نسخة السندي فصل بين لفظ (الأسدي) في آخر الترجمة وبين هذه الزيادة فيما يَفْصل به عادة بين التراجم، فَتُوْهِم أنها ترجمة مستقلة، وكتب فوقها ما يفيد أنها حاشية، أما في النسخة ك فانه لم يفصل بينهما وهو الصحيح كما في التقريب ٢:٢٠١.

(١) في خ،ع: كاره.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٥٥ وضبطه: بكاف بعدها باء مكسورة معجمة بواحدة وآخره دال مهملة. ا هـ. وجاء لفظ (كبد) في نسخة السندي و ك: كبير، وفي ع: كبر، وكلاهما تحريف. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٨٣.

(٣) من عبارة: «قال ابن يونس... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ٣:١١٨٢ بالفتح وسكون الموحدة، وله ترجمة في الاكمال ٧:١٥٤، وجاء الكبر في نسخة السندي «الكبير» وهو تحريف. وله ترجمة أيضا في الأنساب ١١:٣٦، وتاريخ بغداد ٨:٢٠٢.

(٥) في ع: الكفير وهو تحريف، وسوف يذكره المصنف في «الكفر» برقم ٢٣٩٥.

(٦) له ترجمة في التقريب ٢:٣٨٧، وميزان الاعتدال ٤:٢١٨.

٢٣٤٧) كَبْشَة[١] :

هو محمد بن علي بن عبدالرحمن السَّرَخسِي.

٢٣٤٨) كَبَّة[٢] :

لَقَبُ عثمان[٣] بن الحسن بن دِحْيَة أخو أبي الخَطَّاب[٤] ابن دِحْيَة .

٢٣٤٩) كتلة :

هو عمر بن ثابت الصوفي .

٢٣٥٠) كُتَّاب[٥] :

لقب مَكِّية بنت مرتضى بن حاتم، من شيوخ الدِّمْيَاطي[٦]، نَقَلْتُها من معجمه.

٢٣٥١) كُثَارة الخارجي :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٥٥ وضبط اللقب (كبشة) بفتح الكاف، وسكون الباء المعجمة بواحدة، وفتح الشين المعجمة. ا هـ. وجاء اللقب «كبشة» في خ و ع: كبّه وهو تحريف.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٨٤، وضبطه: بالفتح، وموحدة مفخّمة. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (عمر) وهو تحريف ظاهر، والسبب في ذلك أن كتابة المصنف ــ رحمه الله ــ لعثمان قريبة من كتابته عمر، فلذلك التبس على النساخ، والا فان أبا الخطاب هو عمر كما سيأتي قريبا.

(٤) أبو الخطاب ابن دحية هو عمر بن الحسن بن دحية الأندلسي المحدث مات في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وستمائة. ذكر ذلك الامام الذهبي ــ رحمه الله ــ في ميزان الاعتدال ٣:١٨٦.

(٥) ضبط هذا اللقب في نسخة المؤلف و ل ضبط قلم.

(٦) الدِّمْيَاطِي: هو أبو محمد عبدالمؤمن بن خَلَف بن أبي الحسن مولده في آخر سنة ٦١٣ وتوفي في ذي القعدة سنة ٧٠٥ ذكر ذلك وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٧٧. وقد سقط هذا اللقب من خ.

في خلافة هشام بن عبدالملك، قيل : اسمه بُهْلُوْل[1].

٢٣٥٢) كُج بالضم[2] :

هو قتيبة بن الحسن البخاري، ويقال[3]: لَقَبُ أبِيْه.

٢٣٥٣) الكَحَّال :

هو خالد بن يزيد[4].

٢٣٥٤) كُحَيْلَة[5] بالتصغير :

هو علي بن صالح بن الهَيْثَم الكاتب، رَوَى عَنْه أبو الفرج الأَصْبَهَاني.

٠٠٠٠) كدبه[6] :

محمد بن داود بن علويه الرازي.

---

(١) له ترجمة في تاريخ الطبري ٧:١٣٠. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «كتاكث هو الشيخ زين الدين أحمد بن محمد الأندلسي الأصل، المصري الواعظ الأديب الشاعر كان اماما في الوعظ، ذكره شيخنا الامام جلال الدين الأسيوطي في حسن المحاضرة» اهـ. قلت: هو في حسن المحاضرة ١:٥٥٢.

(٢) لفظ (بالضم) سقط من خ، وفي ع: كج الصغير. وله ترجمة في الاكمال ٧:١٦٣، والتبصير ٣:١١٨٩.

(٣) عبارة (ويقال: لقب أبيه) سقطت من خ.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٦٩ برقم ١٢٢٠، وفي التقريب ١:٢٢٠.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) هكذا جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخة ل وفي خ (كدبة) وفي نسخة السندي و ك (كدية) وهو في الاكمال ٧:١٧٠ «كزنة» مَضْبُوْطاً بزاي ونون ومثله في المشتبه ٢:٥٤٦ والتبصير للمؤلف ٣:١١٩٢ وتاج العروس ٩:٣٢٠ مادة (كزن). ثم ان المصنف ــ رحمه الله ــ اعاده مرة اخرى بلقب «كزنة» وسيأتي برقم: ٢٣٨٣.
والظاهر أنه سجله هنا بغية تحقيقه وتحريره حتى لا يفوت عليه، ثم تحققه «كزنة» كما ضبطه في التبصير، وبقي هنا موضعه كما هو من غير تغيير.
ولهذا فقد أثبته هنا بدون رقم لأنه سيأتي صحيحا ويأخذ رقمه في موضعه ــ والله أعلم ــ .

٢٣٥٥) كُدَيْم[١] :

هو يونس[٢] بن موسى[٣] ابن سليمان البَصْري[٤]، والكُدَيْمي هو محمد بن يونس هذا[٥].

٢٣٥٦) الكَذَّاب الحِرْمازي[٦] :

اسمه عبدالله بن الأعْوَر .

٢٣٥٧) كدو :

اسمه عمر بن سهل الدِّيْنَوَري.

٢٣٥٨) كَرَّاز براء ثقيلة ثم زاي :

علي بن محمد بن عيسى الواسطي[٧].

٢٣٥٩) كُرَاع اثنان :

أحدهما : علي بن الحسن بن أبان الرَّزي، من الرُّواةِ عن مالك.

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:٥٥: بضم الكاف، وفتح الدال المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الميم. ا هـ.

(٢) في ع: ابن يونس وهو تحريف.

(٣) لفظ (بن موسى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٧:١٦٦ والتبصير ٣:١١٩٥.

(٥) لمحمد بن يونس ترجمة في الأنساب ١١:٥٥، وتذكرة الحفاظ: ٢:٦١٨.

(٦) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٢٥٧، وقال: «وقيل له: الكذاب لكذبه، وهو القائل:

لَسْتُ بِكَذَّاب ولا أثَّام
ولا بِجَذَّامٍ ولا مِصْرَام
ولا أُحِبُّ خَلَّةَ اللِّئَام. ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٦٨٤.

(٧) له ترجمة في التبصير ٣:١١٩٠، والأنساب ١١:٥٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٣٦٠) والآخر :

علي بن الحسين[١] الهُنَّائي اللُّغَوي[٢].

٢٣٦١) كُرْبَة[٣] : هو أبو نصر محمود بن سليمان بن أبي مَطَر البَلْخِي.

٢٣٦٢) كُرْبَزان[٤] :

هو عبدالرحمن بن محمد بن منصور الحارثي البصري.

٢٣٦٣) كرخويه :

اسمه أحمد بن يزيد[٥] وأخوه اسمه محمد[٦].

٢٣٦٤) كردان اثنان : هما :

أبو أحمد جعفر بن أحمد بن محمد البغدادي، سَمِع شَيْبَان ابن فَرُّوخ[٧] .

---

(١) في نسخة السندي و ك: (الحسن) وهو الموافق لما في بغية الوعاة ٢:١٥٨ ومعجم الأدباء ١٣:١٢.

(٢) ترجم له السيوطي في بغية الوعاة ٢:١٥٨ وقال: «المعروف بِكُرَاعِ النَّمل بضم الكاف» ا هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «الثاني معروف بكراع النمل» ا هـ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٠ وضبطه: بضم الكاف، وسكون الراء وبالباء المعجمة بواحدة» ا هـ.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١٢٥١ وضبطه بالضم وسكون الراء، وفتح الموحدة ثم زاي. ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك: زيد، وهو تحريف وقد تقدم في حرف الألف برقم ٨٦ ترجمة أحمد ومحمد.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كِرْدَاب بكسر الكاف، وسكون الراء، وبالدال المهملة، هو الحسين بن علي بن عبدالصمد أبو عبدالله البصري، ذكره ابن الجَزَري في طبقات القراء» ا هـ.

قلت: هو في غاية النهاية لابن الجَزَرِي ١:٢٤٤ برقم: ١١١٥.

(٧) في نسخة السندي و ك: أبو فروح، ولشيبان بن فرّوخ ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٢٨٥ والتقريب ١:٣٥٦.

٢٣٦٥) وجعفر بن أحمد بن المبارك الواسِطِي أبو محمد[١]، عن القاسم بن عيسى الواسِطِي[٢].

٢٣٦٦) كُرْدُوْس الواسِطِي اسمه :

خلف بن محمد أبو الحسين القَافِلاني[٣].

٢٣٦٧) كردوش ويقال :

كَرْدَش الطُّوْسِي[٤] هو أبو علي الحسن بن علي بن أبي[٥] نصر، وهو صاحب كتاب الأحكام المخرج على جامع الترمذي[٦].

٢٣٦٨) كَرْدي[٧] اثنان :

هما أبو علي أحمد بن محمد بن بُنَان[٨] الدَّقَّاق.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٨٤.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
« كرد : هو أبو جعفر القزويني من الصوفية، أورده أبو عبدالرحمن السُّلَمي في تاريخ الصوفية، وكرد لقب الأصم لأن السلمي ذكره في الكنى من حرف الجيم، ذكر ذلك الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.

(٣) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٢٦ ، وذكر أن كردوس بضم الكاف، والقافلاني قاف ، ثم فاء مكسورة. ا هـ.

(٤) لفظ (الطوسي) سقط من ل. وفي النسخة خ حصل تداخل بين هذه الترجمة والترجمة التي قبلها ، وضبط ابن ماكولا لفظ «كردش» في الاكمال ٧:١٦٩ بالراء والدال بعدها والشين المعجمة» وضبط فيه ضبط قلم وكذلك في نسخة المؤلف.

(٥) في تذكرة الحفاظ ٣:٧٨٧ وطبقات الحفاظ: ٣٣٠ (ابن نصر) بدون لفظ (أبي).

(٦) له ترجمة في الاكمال ٧:١٦٩، وتذكرة الحفاظ ٣:٨٧٨. وجاء في نسخة السندي و ك زيادة: «من كبار الحفاظ» ا هـ.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٧٩، وضبطه: بفتح الكاف، وسكون الراء، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧:١٨٤ وتاريخ جرجان: ١٢٥ . وتاريخ بغداد ٤:٤٠٠ .

(٨) في نسخة السندي و ك: بيان .

٢٣٦٩) وأحمد بن عبدالله بن الحكم البَصْري[١]، من شيوخ مسلم.

٢٣٧٠) كُرْدِيْن[٢] :

اسمه مِسْمَع بن عبدالملك بن مِسْمَع البَصْري.

٢٣٧١) كرسبة :

اسمه محمد بن علي[٣] بن أحمد الأَصْبَهَاني[٤]، شَيْخٌ للشيرازي[٥].

٢٣٧٢) كركس :

اسمه أحمد بن ابراهيم الكاتب، شَيْخٌ لأَبي حامد[٦] بن الشَّرْقي.

٢٣٧٣) كُزْمَان[٧] هو :

عَرْعَرة بن البِرِنْد[٨].

٢٣٧٤) كُرَيْم بالتصغير :

هو عبدالكريم بن يحي بن شجاع القَيْسي[٩].

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١٩:١ وتهذيب التهذيب ٤٧:١.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨١:٧ وضبطه بكاف مضمومة بعدها راء ثم دال مهملة. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١١٩٨:٣ .

(٣) لفظ (بن علي) سقط من خ .

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٣٠٢:٢.

(٥) عبارة (شيخ للشيرازي) سقطت من خ.

(٦) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك وأبو حامد بن الشَّرقي هو: أحمد بنِ محمد بن الحسن له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٦:٤. وتذكرة الحفاظ ٨٢١:٣.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧١:٧ وضبطه: بضم الكاف، وبالزاي، وآخره نون. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١٤٩٣:٤.

(٨) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٢:١ لفظ (البِرِنْد) بكسر الباء والراء، وقبل الدّال نون. ا هـ.

(٩) ترجم له المنذري في التكملة ٢٨٢:١ برقم ٣٩٤ وضبط لفظ (كريم، بضم الكاف وفتح الراء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وآخره ميم» ا هـ.
وجاء لفظ (القيسي) في نسخة السندي و ك و ل «العبسي» وهو تحريف.

٢٣٧٥) كركرة[١] :

هو أحمد بن محمد بن عمرو بن عيسى، شَيْخٌ يَرْوي عن علي بن الحسين بن الجُنَيْد.

٢٣٧٦) كرة :

يحي بن سهلويه المرزوي[٢].

٢٣٧٧) كَرْنِيْب :

هو أبو بكر أحمد بن عثمان بن سعيد الأَحْوَل البَغَوي[٣]، عن سفيان بن وَكِيع .

٢٣٧٨) كُزَاز[٤] :

هو محمد بن أحمد بن أسد الهَرَوي[٥].

٢٣٧٩) كز :

هو يحي بن سهلويه .

---

(١) جاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل: هكذا: «كركرة هو عبدالله بن عثمان بن أبي العاص الثقفي ذكره ابن عساكر في ترجمة محمد بن سيرين، وآخر هو أحمد بن محمد... ثم ذكروا المترجم اعلاه. ولا أدري من أين جاءت هذه الزيادة الى هذه النسخ، فنسخة المؤلف ونسخة تلميذه الخيضري ليس فيهما الا المترجم له أعلاه. ا هـ. وفي النسخة ع: جاء اللقب «كدكدة».

(٢) في معرفة الألقاب حرف الكاف «كدة يحي بن سهلوية المروزي سمع الأعمش وغيره، مات سنة ثلاثين ومائتين» ا هـ. قلت: سوف يعيده المصنف ــ رحمه الله ــ في لقب «كز» الآتي برقم «٢٣٧٩».

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٩٧.

(٤) جاء في أصل نسخة السندي و ك بعد (كزاز) عبارة «بضم أوله ثم زاي خفيفة وآخره زاي أيضا» ا هـ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٢، وضبطه بضم الكاف وبزاي مكررة» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٩٠.

٢٣٨٠) ولُقِّبَ به :

الحسن والد قتيبة بن الحسن، ذَكَره ابن حِبَّان[١].

كز[٢] : قال ابن حِبَّان[٣] في الطبقة الرابعة من الثقات : قتيبة ابن كز، وكز لقب، وبالهامش بخط بعض الحفاظ : المعروف فيه كج لا كز .

قلت : وقد تقدم قتيبة بن الحسن لقبه : كج[٤]، وقد وَضَح من كلام ابن حبان أن اللقب لابنه لا له، وبذلك[٥] جَزَم الشِّيرازي.

٢٣٨١) كزكان :

هو أبو القاسم عبدالله بن علي[٦] بن عبدالله الطُّوسِي.

٢٣٨٢) كَزْنَة[٧] :

هو أبو بكر محمد بن داود بن عَلُّوْيَه الرَّازي.

٢٣٨٣) كُزَّيم :

بتشديد الزاي مُصَغَّر : لَقَبُ مُلاَزِم بن عمرو[٨].

---

(١) في الثقات ٩:٢٠.

(٢) سقطت لفظة (كز) هذه من خ وجاء مكانها (فانه) وهو تصرف حسن من الخيضري رحمه الله لأن كلام ابن حبان تتمة لما قبله.

(٣) (ابن حبان) سقطت من خ.

(٤) برقم: ٢٣٥٢.

(٥) عبارة (وبذلك جزم الشيرازي) سقطت من خ.

(٦) عبارة (ابن علي) سقطت من ع.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٠ وضبطه بفتح الكاف وسكون الزاي وبعدها نون» ا هـ. وله ترجمة في المشتبه ٢:٥٤٦ والتبصير ٣:١١٩٢. وتاج العروس ٩:٣٢٠ مادة «كزن».

(٨) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٩٥، وقد سقط هذا اللقب من خ، وجاء لفظ (كزيم) في نسخة السندي و ك: كزيفم وهو تحريف.

٢٣٨٤) كِسْرَى[١] :

لَقَبٌ لِمُلُوكِ فَارِس.

٢٣٨٥) ولُقِّبَ بها من المُحَدِّثين : عمرو، يَرْوي عن سعيد بن أبي بُرْدَة.

٢٣٨٦) وذَكَر[٢] الزُّبَيْر بن بَكَّار عن المَدائني: أن عمر كان إذا رأى معاوية قال: هذا كِسْرى العرب[٣].

٢٣٨٧) كُشَاجِم[٤] الكاتب، اسمه:

محمود بن محمد بن[٥] الحسين بن السِّنْدِي بن شَاهِك، يُكْنَى أَبَا نَصْر[٦] .

٢٣٨٨) الكَساد بمهملة خفيفة :

هو أحمد بن عبدالرحمن الشاعر الأشبيلي، مات بعد الستمائة.

---

(١) ضبطه في المغني: ٢١٣ بفتح كاف وكسرها، وسكون مهملة وفتح راء. ا هـ.

(٢) من لفظ (وذكر...) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) ترجم له ابن قدامة في التبيين ١٧٦ ــ ١٧٨ وقال: «وقال عمر ــ رضي الله عنه ــ حين دخل الشام ورأى معاوية: هذا كسرى العرب، وكان معاوية قد تلقاه في مَوْكِبٍ عظيم» ا هـ.

(٤) (كُشَاجِم) بضم الكاف، قال الزبيدي في تاج العروس ٤٦:٩ فصل الكاف من باب الميم (كشاجم) «قال شيخنا هكذا ضبطه الأكثر ــ أي بالضم) ووقع في توضيح ابن هشام أثناء مالا ينصرف أنه بالفتح» ا هـ. وترجم له ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ٣٧:٣، ٣٨ وقال: «لَقَّبَ نفسه بكُشَاجِم، فَسُئِلَ عن ذلك، فقال: الكاف من كتاب، والشين من شاعر، والألف من أديب، والجيم من جَوَاد والميم من مُنَجِّم» ا هـ وله ترجمة في الأعلام للزركلي ٤٣:٨ وله عليه تعليقات مفيدة.

(٥) من لفظ (بن الحسين) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي ما نَصُّه: «قال الأمام تقي الدين المقريزي في المقفي: أحمد بن محمود بن الحسين بن السِّندي بن شَاهِك بن راذان ابن شهريار أبو الفرج بن أبي الفتح كشاجم، قد اختلف في اسمه، فقيل: عبدالله، وقيل محمد، وقيل: أحمد، وقيل الفتح، والصحيح أن اسمه أحمد على ما رأيته بخطه» ا هـ.

٢٣٨٩) كَشَاكِش[١] :

هو محمد بن عمار بن حَفْص المُؤَذِّن، من أولاد سعد القَرَظ[٢].

٢٣٩٠) كَشْمُرْد في قَشْمُرْد[٣].

٢٣٩١) كَشَّة[٤] :

هو ابراهيم بن اسحاق بن عيسى المَرْوَزِي، عن ابن المبارك.

٢٣٩٢) كَعْبُ البَقَر :

هو محمد بن إسماعيل بن أحمد بن عيسى بن المَنْصُور العَبَّاسي، وَلِيَ إمرة مَكَّة[٥].

٢٣٩٣) كَعْبُ الذَّارِع[٦] :

هو محمد بن صالح الواسطي[٧]، عن عمر بن حفص بن غِيَاث[٨].

٢٣٩٤) كَعْبَان[٩] :

هو كعب بن سعيد العامري، من أهل بُخَارى، رَوَى عن الفضيل بن عياض، وكان عابدا.

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢:١٩٣ وقال: الملقب كشاكش بمعجمتين الأولى حفيفة اهـ.

(٢) تقدمت تَرْجَمَةُ القَرَظ في حرف القاف برقم ٢٢٣٤.

(٣) تقدم في حرف القاف برقم: ٢٢٤٩.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٥٨، وضبطه بفتح الكاف والشين المعجمة. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣:١١٨٥ .

(٥) له ترجمة في شفاء الغرام ٢:٢٩٦ و٣٤٥.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل: الزارع وفي ع : «الذراع»، وكلاهما تحريف، وقد ضبط السمعاني في الأنساب ٦:١ لفظ «الذَّارِع» بفتح الذال المشددة المنقوطة والراء المهملة بعد الألف وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٦٠ . وفي الأنساب ٦:١ .

(٨) لعمر بن حفص بن غياث ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٤٣٥. وقد وقع في النسخة «ع» تداخل بين هذا اللقب وبين اللقب الذي يليه «كعبان».

(٩) له ترجمة في خلاصة الخَزْرَجي ٢:٣٦٥، والتقريب: ٢:١٣٤، ٥٦٤.

٢٣٩٥) الكَفْر في الكَبْر[١].

٢٣٩٦) كَلْكا :

هو محمد بن أيوب بن هشام الرَّازي شيعي[٢]، ويقال له: كُلَيْكا مصغر[٣].

٢٣٩٧) كَلاَّس[٤] :

هو علي بنٌ الحسن بن أحمد الحَرَّاني[٥]، من شيوخ الدَّارَقُطْنِي.

---

(١) تقدم برقم ٢٣٤٥.

(٢) في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الكاف زيادة: «روى عن الحميدي، قال ابن أبي حاتم: لا يصدق» انتهى وفي الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٩٨:٧ أنه يلقب «كاكا» وقد جاءت ترجمته هكذا: «محمد بن أيوب بن هشام المزني المعروف بكاكا الرازي، رَوَى عن الحميدي» ا هـ. وكذلك في ميزان الاعتدال: ٤٨٧:٣.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كُلاَّب مثل خُطَّاف لفظاً ومعنًى، لُقِّبَ به عبدالله بن سعيد القَطَّان، أحد أئمة المتكلمين، وقيل له ذلك، لأنه كان لقوته في المناظرة يَجْتَذِب من يناظره كما يجتذب الكُلاَّبُ الشَّيء، ذَكَره ابن السبكي في الطبقات الكبرى» ا هـ قلت هو في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٩:٢ وضبط الكلاَّب بضم الكاف وتشديد اللام. ا هـ. وله ترجمة في لسان الميزان ٢٩٠:٣.
وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «كلاب: هو عبدالرحمن بن عفيف أبو منصور البُوْشَنْجِي» ا هـ.
قلت: هكذا جاء في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ (كلاب) بالباء وجاء في تبصير المنتبه ١١٩٩:٣ بعد كلاب: أنه كلار حيث قال: «بتخفيف اللام ثم راء عبدالرحمن بن علي بن محمد بن عفيف بن كلار أبو منصور البُوْشَنْجَي شَيْخُ أبي الوقت السِّجْزِي» ا هـ.
وجاء أيضا في حاشية السندي ــ رحمه الله ــ زيادة «كِلاَب: في نسب النبي ﴿ﷺ﴾ اسمه: حكيم، وقيل: عروة، لُقِّبَ كِلاَبا لمحبَّته كِلاَبَ الصيد وكان يجمعها، فَمَنْ مَرَّتْ به سَأَلَ عنها، فيقال: هذه كِلاَب ابن مرة فَسُمِّيَ كِلاَباً» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٥:١١ وضبطه: بفتح الكاف، واللام ألف المشددة، وفي آخرها السين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى الكلس وهو الجص، والكلاس: الجصاص» ا هـ.

(٥) اختلفت النسخ في كتابة هذه اللفظة فجاء في خ «الحزاز» وفي ل «الجرار» وفي ع «الخواز» وفي نسخة السندي و ك «الحرار» وسبب هذا الاختلاف عدم وضوح اللفظ ==

٢٣٩٨) كُلُوخ[١] :

هو يعقوب بن اسحاق المَرْوَزِي الكُلُوخي، عن الأنْصَاري الكبير[٢].

٢٣٩٩) كُلَيْب الذي تُنْسَبُ إليه أرْحِي[٣] كُلَيْب بقرطبة: هو مَسْلَمَة بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مَرْوَان، ذَكَر ذلك أبو محمد بن حزم[٤].

٢٤٠٠) الكَلْب[٥] :

اسمه مَعْقِل بن سِنَان شَاعِر[٦].

== في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وهي قريبة جدا من لفظ «الحراني» وقد أثبتها الحراني لذلك ولأنه في ترجمة الكلاس في الأنساب ١١:١٨٥ قال: «الحراني من أهل حَرَّان» والله الموفق.

(١) ضبط في نسخة المؤلف والنسخة خ: بضم الكاف واللام وبالخاء المعجمة، ضبط قلم.

(٢) في معرفة الألقاب (حرف الكاف) رَوَى عن محمد بن عبدالله الأنْصَارِي» ا هـ ولمحمد بن عبدالله الأنصاري ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٧١.

(٣) أرْحِي: جَمْع رَحَى.

(٤) في جمهرة أنساب العرب: (٦،٩٤).

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كلب الصيد: هو طاهر بن محمد بن موسى بن أحمد بن عبدالملك بن موسى معتمد الدين أبو طاهَر البغدادي الشافعي» لُقِّبَ بذلك لطولٍ في وجهه ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

وجاء أيضا زيادة: «كلب الجنة: هو عبدالله بن الحسين بن اسماعيل بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب. نَقَلْتُ: ذلك من خَط المَقْرِيزي في المقفى ا هـ.

وجاء أيضا: «كلب الأدب: هو علي بن محمد بن كرم ابن محمد الشكري البغدادي، القَوَّاس في قسي البندق، شيخ فاضل، حنبلي المذهب حفظة أديب» ا هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة ٢:٣٩٧ برقم ٢٦١٢.

٢٤٠١) الكَلِيم :

موسى بن عِمْران عليه السلام[١].

٢٤٠٢) كُمَيْل[٢] :

هو الحسين بن الوليد النَّيسابُوْري[٣].

٢٤٠٣) كَمُّونَة :

هو ابراهيم بن عبدالله المصري، عن الرَّبيع.

٢٤٠٤) كُنَاسَة[٤] : بنون هو عبدالأعلى[٥]، وهو جَدُّ محمد بن عبدالله ابن كُنَاسَة .

---

(١) رَوَى البخاري في صحيحه ٨:٢٠٠، ٢٠١ في كتاب التوحيد باب كلام الرب عز وجل يوم القيامة مع الأنبياء وغيرهم، رَوَى حديث الشفاعة عن أنس بن مالك وفيه: ولكن عليكم بموسى فانه كليم الله» الحديث...

(٢) له ترجمة في التقريب ١:١٨١، ٢:٥٦٤.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كمال: هو محمد بن عمر بن عثمان بن عبدالعزيز البخاري الحَنَفِي أبو بكر، امام الحنفية بالحرم الشريف المكي، سمع محمد بن سعيد بن نبهان، وأبا الغنائم النرسي، وأجاز للسِّلَفِي، وكان اماما لأصحاب أبي حنيفة ــ رضي الله عنه، ذكره الفاسي في تاريخ مكة» ا هـ.

قلت: هو في العقد الثمين ٢:٢٢٦ وجاء اللقب فيه «كاك» وذكر اللقب ثلاث مرات في الترجمة.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:١٤٩ بضم الكاف، وفتح النون بعدها الألف، والسين المهملة في آخرها. ا هـ. وجاء لفظ (كناسة) في ع: كنانة وهو تحريف.

(٥) سقط لفظ (الأعلى) من نسخة المؤلف رحمه الله وبسبب هذا السقط اختلف النساخ ــ رحمهم الله ــ في تخريج هذه اللفظة لأنه جاء بعد لفظ «عبد» لفظ «وهو» فاختلف النساخ فجاء في نسخة الخيضري ــ رحمه الله ــ وهو تلميذ المؤلف ــ وهي المرموز لها بـ خ جاء: «كناسة بنون هو غندر هو جد محمد» وجاء في نسخة السندي و ك و ل: «هو عبد وهوب» وقد أثبت: «الأعلى» لأنه هو جد محمد بن عبدالله بن كُنَاسة كما في تاريخ بغداد: ٤٠٤، والأنساب ١١:١٤٩ ــ ١٥٠.

٢٤٠٥) وَلُقِّبَ بها محمد بن عبدالله، شَيْخُ الدُّوْلابي.

٢٤٠٦) كنازة :

اسمه بُهْلول بن بِشْر[١].

٢٤٠٧) كنحاله[٢] :

هو محمدبن حامد بن[٣] محمد بن زياد بن مهران البخاري.

٢٤٠٨) كنجينة هو :

محمد[٤] بن محمود بن الحسن السّمرقندي، ويعرف أيضا بالخال[٥].

---

(١) جاء في خ زيادة: «أحد الخوارج في دولة هشام» وهي موجودة في حاشية نسخة المؤلف لكنها مطموسة، فلعل الخيضري ــ رحمه الله ــ كتب نسخته قبل أن يطمسها المؤلف، ومعلوم أن الخيضري قد كتب نسخته في حياة المؤلف، كما سبق بيانه في المقدمة.

هذا وقد تقدم برقم ٢٣٥١: «كثارة الخارجي في خلافة هشام بن عبدالملك قيل: اسمه بهلول» ا هـ. وقد تقدم أيضا أن له ترجمة في تاريخ الطبري ٧: ١٣٠، والغالب على الظن أن هذا هو ذاك ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٢) جاء في سائر النسخ: (كنحللة) وهي توهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف حيث يظهر أنه كتبها كنحلة ثم عدلها الى كنحالة، وذلك واضح جداً في كتابته ــ رحمه الله ــ لكن النساخ رحمهم الله كتبوها على ما يبدو منها لأول وهلة، وسبحان من لا يخطىء.

وكتابتها (كنحالة) هو الموافق لما في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الكاف.

(٣) من لفظ (بن محمد) الى لفظ (مهران) سقط من خ.

(٤) كُرِّرَ هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين بالصيغة التالية:

أ ــ كنجينة: هو محمد بن محمود السمرقندي.

ب ــ كنجينة: محمد بن محمود بن الحسن السمرقندي ويُعرَف أيضاً بالخال» ا هـ.

وقد اقتصر أصحاب النسخ التي اطلعت عليها على هذه الأخيرة لأنها تشتمل على ما في الأولى وزيادة وتغني عنها، وقد اقتصرت عليها تبعا لهم لأنه لا فائدة في التكرار.

(٥) في ع (الحمال) وهو تحريف، وقد تقدمت ترجمته في حرف الخاء المعجمة برقم ٨٩٣ بلقب «الخال».

٢٤٠٩) كَنْدُوْجُ[١] العِلْم :

هو الحسن بن بُنْدار الجُرْجاني[٢]، لَقَّبه به أبو حاتم الرَّازي[٣].

٢٤١٠) كُنْدَة :

بضم أوله، وسكون[٤] النون : هو علي بن الحسين بن عاصم البِيْكَنْدي الأَعْرَج[٥].

٢٤١١) كودجة :

هو أبو مسلم الصَّيْرفي، اسمه : عبدالرحمن[٦].

٢٤١٢) كَوِّر[٧] :

هو قاسم بن يوسف بن علي البَغْدَادي، على رأس الستمائة[٨].

---

(١) في تاج العروس ٩١:٢ فصل الكاف من باب الجيم: «الكندوج بالفتح شبه المخزن» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ جرجان: ١٨٤ برقم ٢٤٥.

(٣) عبارة (لقبه بن أبو حاتم الرازي) سقط من ع وجاءت في لقب (كنده) خطأ.

(٤) عبارة: (بضم أوله وسكون النون) سقطت من خ.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٨٠:٧، والتبصير ١١٩٧:٣، ولفظ (الأعرج) سقط من خ. ولم يذكره المصنف ــ رحمه الله ــ في حرف الألف بلقب «الأعرج».

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له المنذري في التكملة ١٠٧:٣ برقم ١٩٤٥ ضمن ترجمة ابنه «أبو حامد صالح بن قاسم» وضبط لفظ «كوِّر» بفتح الكاف وكسر الواو، وتشديدها وآخره راء مهملة» وقال: «كان أبوه يعرف به» ا هـ.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«كُوْج: بضم الكاف، وواو ساكنة، وجيم: لَقَبُ جَدِّ أَبي العَبَّاس أحمد بن أسد بن أحمد بن نادر الصوفي شَيْخ الحرم» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التبصير ١٢١٣:٣.

٢٤١٣) كوران[1] :

اسمه ابراهيم بن محمد بن أحمد .

٢٤١٤) كُوْرِيْن[2] :

هو أبو عُبَيْدة البصري، واسمه : عبدالله بن القاسم، شيخ لمُعْتَمِر ابن سُلَيْمَان.

٢٤١٥) الكَوْسَج[3] :

هو اسحاق بن منصور .

٢٤١٦) كُوْس بُزَيذ[4] :

هو محمد بن اسماعيل بن محمد الأَصْبَهَاني، وبُزَيْذ[5] بضم الموحدة وزاي مصغر.

٢٤١٧) كَهْل :

هو الحسن المَوْصلي، شَيْخٌ ليوسف بن يعقوب التَّرْجُمَاني[6].

---

(١) كرر هذا الأسم في خ مرة تحت لقب كوران وهو المذكور هنا، ومرة في الحاشية تحت لقب كرزان.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١١٩٨:٣ وضبطه بالضم والسكون وكسر الراء. ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٨١:٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٨:١١ وضبطه: بفتح الكاف، والسين المهملة، وسكون الواو، والجيم في آخره. ا هـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٤٩:١.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٩٣:٤، وضبط لفظ بزيذ «بالضم وفتح الزاي وذال معجمة» ا هـ.

(٥) من لفظ (وبزيذ الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الكَهْف: وهو محمد بن الحسن بن طُغَان بضم المهملة وفتح المعجمة، وبعد الألف نون، بن بدر بن أبي الوفاء أبو عبدالله بن أبي الحسن، المنعوت بالكهف، الشافعي، حدث عن السلفي، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

٢٤١٨) كوتاه[١] :

هو أبو بكر محمد بن عبدالجليل الأَصْبَهاني[٢]، والد الحافظ عبدالجليل[٣].

٢٤١٩) الكوف :

هو محمد بن مسعود النيسابوري، من شيوخ الضِّيَاء[٤].

٢٤٢٠) كِيْلَجَة[٥] :

هو محمد بن صالح الحافظ، ويقال: اسمه أحمد[٦].

---

(١) في حاشية تكملة اكمال الاكمال :٦ «كوتاه بالفارسية ومعناه القَزَم».

(٢) في حاشية النسخة (ل) ما نصه: «بخط شيخنا: قلت: كوتاه: هو محمد بن عبدالواحد بن محمد بن ابراهيم، والد عبد الجليل، وحفيده أيضا محمد بن عبد الجليل بن محمد بن عبدالواحد، يقال له أيضا: كوتاه ويكنى أبا حمد، وحينئذ ففي الأصل خلل قاله: محمد بن السخاوي» انتهى وكذلك وردت هذه الحاشية في حاشية نسخة السندي.

(٣) قول المؤلف ــ رحمه الله ــ : «والد الحافظ عبد الجليل» فيه نظر، فان والد الحافظ عبدالجليل اسمه: محمد بن عبدالواحد كما في تذكرة الحفاظ ٤:١٣١٤، وشذرات الذهب ٤:١٦٧، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٧١ وقد سبق قريبا ما ذكره السخاوي من أن في الأصل خللاً. والله أعلم.
وقد وقع في ع تداخل بين هذا اللقب واللقب الآتي برقم ٢٤٢٠ (كِيْلَجَة).

(٤) في حاشية نسخة السندي جاء زيادة لقب:
«الكيا: هو أبو شجاع شِيْرَوَيه بن شهر دار بن شِيْرَوَيْه بن فَنَّا خُسْرُو الدَّيْلَمِي الحافظ، ذكر ابن السبكي في الكبرى أنه كان يلقب بذلك» ا هـ. قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٧:١١١، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٢٥٩.

(٥) ضبطه في المغني: ٢١٤ بكسر كاف، وسكون ياء، وفتح لام، وفتح جيم، وقال: «لقب محمد بن صالح» ا هـ.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٦٠٧، والتقريب ٢:١٧٠، ٥٦٤. وتاريخ بغداد ٥:٣٥٨.

٢٤٢١) وأبو طالب أحمد بن نَصْر البَغْدادي، شَيْخُ الدَّارَقُطْني، يُلَقَّبُ أيضاً كِيْلَجَة[١] .

٢٤٢٢) الكَيْذَبَان :

اسمه[٢] عمرو بن عدي[٣] شاعر جاهلي[٤].

٢٤٢٣) كَيْسان :

هو أحمد بن عبدالله والد محمد وعلي ابْنَيْ كَيْسان النَّحْوِيَّين، ومحمد[٥] هو المشهور بالنحو ، أخذ عن المُبَرَّد وثَعْلَب[٦].

٢٤٢٤) الكَيِّس[٧] :

لَقَبُ النَّمْر بن تَوْلَب[٨]، لَقَّبَه به أبو عمرو بن العلاء لِجَوْدَةِ شِعْرِه.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٨٢:٥، وتذكرة الحفاظ ٨٣٢:٣.

(٢) عبارة (اسمه عمرو بن عدي) سقطت من خ.

(٣) في نسخة السندي (مهدي) وهي تحريف.

(٤) ترجم له المرزباني في معجمه: ٢٠ وقال: «وسُمِّي الكَيْذَبَان لأنه لَقِيَه جَيْش، فقالوا: من أنت ؟ فقال: أنا وأصحابي خرجنا نريد الغارة، قالوا: وكم أنتم، قال: اذا كنا ومثلنا ومثل نصفنا كنا كذا وكذا، فشغلهم بالحساب وَمَرَّ على وجهه فأملَس منهم، فَسُمِّيَ الكَيْذَبَان» ا هـ.

(٥) لمحمد ترجمة في نزهة الألباء: ٢٣٥، وتاريخ بغداد ٣٣٥:١.

(٦) لفظ (ثعلب) سقط من خ، وجاء بعده في ع: «عن ابراهيم بن يوسف الهسنجاني». وجاء في أصل نسخة السندي زيادة:
والمختار بن أبي عبيد الخبيث، اليه تنسب الطائفة الكيسانية، لأنه كان يُلَقَّبُ بكيسان» ا هـ. قلت: للمختار بن أبي عبيد ترجمة في كتاب: الفرق بين الفرق: ٢٧ وذلك أثناء الكلام على الكيسانية من الرافضة.

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) له ترجمة في أسد الغابة ٣٥٧:٥، وله ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ٣٠٩:١ وقد علق الاستاذ أحمد شاكر ــ رحمه الله ــ على اسم النمر في الحاشية بما نصه «النَّمر: يضبط في كثير من الكتب بفتح النون وكسر الميم، وبذلك ضبط في ل، وكذلك ضبطه صاحب القاموس، وحكى أنه يقال فيه أيضا سكون الميم مع فتح النون ==

٢٤٢٥) ومثله :

زيد النَّسَّاب[١] .

٢٤٢٦) ومحمد بن عبدالرحمن بن زيد النَّخعي، لُقِّبَ بذلك لِعَبَادَتِه[٢].



وكسرها، ونحن نرجح ضبطه بفتح النون وسكون الميم فقد نص عليه أبو حاتم قال: «النمر بن تولب بِفَتْح النون وتسكين الميم ولا يقال: النّمر» نقله عنه ابن دريد في الاشتقاق: ١١٣، والجمهرة ٢:٤١٦، وكذلك نقله عنه الأخفش في زياداته على الكامل للمبرد: ١٨٥» ا هـ. ولأن ما أورده الأستاذ أحمد شاكر يعتبر خلاصة بحث دقيق في هذا الاسم آثرت اثباته، على أنني لم أُغْفِل جانب البحث في هذا الاسم فقد رجعت الى الاشتقاق لابن دريد: ١٨٤ وتاج العروس ٣:٥٨٦ فصل النون من باب الراء مادة (نمر) وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف للعسكري ٣٩٠، وكلهم يعول على كلام أبي حاتم، لذا آثرت اثبات ما أورده الاستاذ أحمد شاكر ــ رحمه الله ــ والله الموفق.

(١) له ترجمة في تاج العروس ٤:٢٣٧ فصل الكاف من باب السين مادة (الكيس).

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٤:٢٣٨ فصل الكاف من باب السين مادة (الكيس).

حرف اللام

يبدأ برقم (٢٤٢٧) وينتهي برقم (٢٤٦٠)

حرف اللام[1]

٢٤٢٧) اللالا :

هو عمر بن عبدالله الأَبْهَري، عن ابراهيم بن يـوسف الهِسِنْجَانـي[2].

٢٤٢٨) لام[3] :

هو ابراهيم بن الأَشْعَث[4]، خادم الفُضَيْل بن عِيَاض[5].

٢٤٢٩) ولُقِّبَ بذلك أيضا اسحاق بن محمد ذكره النَّبَاتي.

٢٤٣٠) لامع :

اسمه أوس بن محمد بن موسى الفرات[6]، من شيوخ المَلَطي.

٢٤٣١) لامة :

هو عبدالله بن دُوْست .

٢٤٣٢) لاهين[7] :

علي بن عقيل بن هانيء الهَمْداني.

---

(١) في نسخة السندي و ل: افتتح حرف اللام باللقب: (لامع)، وفي ع افتتح بلبابة.

(٢) ترجم ابن الأثير لابراهيم بن يوسف في اللباب ٣٨٨:٣ وضبط لفظ: الهسنجاني «بكسر الهاء والسين المهملة، وسكون النون، وفتح الجيم، وبعد الألف نون ثانية» ا هـ. وعبارة (عن ابراهيم بن يوسف الهسنجاني) سقطت من ع.

(٣) سقط هذا اللقب من ع.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٠:١.

(٥) للفضيل بن عياض ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢٤٥:١.

(٦) في ع: (القراب) وفي خ (الوزان).

(٧) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ل.

٢٤٣٣) لُبَابَة[١] :

هو : أبو العباس أحمد بن محمد بن نوابه .

٢٤٣٤) لُبَد :

بضم أوله وفتح الموحدة، هو مَخْلَد بن وَرْدي الكاتب.

٢٤٣٥) لب ليس :

جعفر بن محمد بن خالد المَرْوَزِي، عن علّي بن حجر[٢].

٢٤٣٦) اللَّجْلاَج :

هو علي بن عَلْقَمَة جَاهِلي[٣].

٢٤٣٧) وأحمد بن عبدالله[٤]، رَوَى عن علي بن مَعْبَد.

٢٤٣٨) لِحْيَة اللِّيْف[٥] :

هو محمد بن العَبَّاس المُؤَدِّب.

٢٤٣٩) اللَّدِيغ اسمه :

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في معرفة الألقاب (حرف اللام) «لب ليس»: محمد بن خالد المروزي سمع علي بن حجر» ا هـ.

(٣) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٦٤.

(٤) يُكْنَى أبا عبدالله، الكِنْدِي الخُرَاسَانِي، له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:١١٠.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٢٤٥ في نسبة الليفي، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١١٢، والتبصير ٣:١٢٣٩، وسيأتي في الألقاب بألفاظ الأنساب «بلقب الليفي». برقم ٣٢٤٨.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «لحية الزبل: هو سعيد بن عثمان بن سعيد بن محمد أبو عثمان البربري اللغوي، القرطبي، كان ذا عناية بالفقه، والحديث من أصحاب القالي، ولد سنة خمس عشرة وثلاثمائة، ومات سنة أربعمائة، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» ا هـ.

قلت: هو في بغية الوعاة ١:٥٨٥.

محمد بن أحمد بن يحي الخُلْقَاني مَرْوَزِي [1].

٢٤٤٠) لِسَانُ الحُمَّرَة[2] :

هو عبدالله[3] بن حُصَين.

٢٤٤١) لُعْبة :

هو ابراهيم بن محمد الأَصْبَهَاني[4]، الدارع، من طبقة بُنْدار[5].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «لُزَيْم: هو مُلاَزِم بن عمرو بن عبدالله بن بدر اليمامي، صدوق، أخرج له الأربعة».
قلت: له ترجمة في الاكمال ٧:١٩١، وميزان الاعتدال ٤:١٨٠.

(٢) في نسخة السندي و ل: الحرة وهو تحريف، وقد ضبط المصنف في التبصير ١:٤٥٨ لفظ الحمرة: بتشديد الميم وفتحها. ا هـ.

(٣) جاء في التبصير للمؤلف ١:٤٥٨: «ابن لسان الحمرة، رجل من العرب له ذكر، واسمه حصين بن ربيعة بن صقر بن كلاب التيمي» ا هـ.
وقال ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣١٥ أثناء كلامه على صعير بن كلاب من بني تيم الله بن ثعلبة: «ومن ولده: لسان الحمّرة، واسمه حصن بن ربيعة بن صعير بن كلاب، والنسابة هو عبدالله بن لسان الحمرة» انتهى.
والمتتبع للنصين السابقين يجد بينهما الفروق التالية:
أ ـ جاء في تبصير المنتبه «حصين» وفي جمهرة أنساب العرب «حصن».
ب ـ جاء في تبصير المنتبه «ربيعة بن صقر» وفي جمهرة أنساب العرب «ربيعة بن صعير» ولعل صعير هو الصحيح كما في الاشتقاق: ٣٥٤. فانه قال: «ومنهم: صعير بن كلاب» ثم قال: «وصعير تصغير أصعر، والصَّعَرُ: داء يصيب الابل فيلوي أعناقها» ا هـ.

(٤) له ترجمة في لسان الميزان ٧:١٦٦، ١:١٠٥. وجاء اسم «محمد» في ع: «أحمد» وهو تحريف.

(٥) «بندار» هو محمد بن بشار بن عثمان العبدي، وقد تقدمت ترجمته في حرف الباء برقم ٤٤٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «اللِّص: لَقَبٌ لأبي العباس أحمد بن علي الاشبيلي، لُقِّبَ بذلك لكثرة سرقته أشعار الناس، ذكره الامام الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة ١:٣٤٤.

٢٤٤٢) لَعَقَةُ الدَّمِ :

هم بنو عامر بن عبد مناف بن كِنَانة[١].

٢٤٤٣) لُغَد :

بيّض له الشيرازي في الألقاب[٢].

٢٤٤٤) لُغَدَة، ويقال بالكاف بدل الغين المعجمة هو :

الحسن بن عبدالله الأَصْبَهَاني[٣]، ذَكَره حَمْزَة الأَصْبَهَاني في تاريخه، فَكَأَنَّه هو، وذكر أنه من طبقة أبي حنيفة الدِّيْنَوَري.

٢٤٤٥) لَقْلُوق :

هو محمد بن جعفر بن راشد الفَارسي.

٢٤٤٦) لَقْوَة اسمه :

يوسف[٤] بن حجاج بن يوسف[٥]، كان شاعرا، وكان جَدُّه شاعرا،

---

(١) جاء في جمهرة أنساب العرب: ١٥٨: «ولَعَقَةُ الدَّم: بنو عبد الدار، وبنو مخزوم، وبنو سَهْم، وبنو عَدِي، وبنو جُمَح، ولم يدخل بنو عامر بن لؤى ولا بنو محارب بن فهر في شيء من ذلك» انتهى.
وجاء في تاج العروس ٦٢:٧ فصل اللام من باب القاف مادة (لَعَق) «وقال الليث: لعَقَه الدَّم، محركة، أحلاف من قريش، وقال غيره: هم بنو عبد الدار وبنو مخزوم، وبنو عدي، وبنو سهم، وبنو جمح سُمّوا بذلك، لأنهم تحالفوا فنحروا جزوراً فَلَعَقُوا من دَمِها، أو لأنهم غَمَسُوا أيديهم فيه» ا هـ.

(٢) وكذلك ابن طاهر في معرفة الألقاب حرف اللام وقد سقط من خ.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤٩٤:٢ فصل اللام من باب الدال مادة لغد. وترجم له السيوطي في بغية الوعاة ٥٠٩:١ وقال: «المعروف بلكذه بضم اللام، وسكون الكاف وفتح الذال المعجمة، ويقال: لغذة» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي: يوسف بن محمد، وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في كتاب الأغاني ٩٣٧١:٢٨، ومعجم الشعراء للمرزباني: ٥٠٣.

وكان أبوه[1] من كبار المحدثين، من شيوخ مسلم.

٢٤٤٧) لكاكيسكين[2] :

هو محمد بن الحسن القَزْوِيْني أبو بكر، عن علي بن أبي طاهر.

٢٤٤٨) لُؤلُؤ : جماعة منهم :

الحسن بن علي التَّـمَّار .

٢٤٤٩) وسليمان بن العباس التُّركي.

٢٤٥٠) وابراهيم بن سليمان الزَّيَّات[3].

٢٤٥١) ومحمد بن يحي بن كثير الحَرَّاني[4].

٢٤٥٢) والحسن[5] بن علي الطَّحَّان، رَوَى التَّـمَّار عن واحد عنه في أَلْقَابِ الشِّيرازي.

٢٤٥٣) والحسن بن أحمد الجُرْجاني.

٢٤٥٤) واسحاق بن ابراهيم البَغَوي[6].

٢٤٥٥) ومحمد بن زياد[7]. ويقال في هذين الأخيرين يويو بتحتانيتين بدل اللامين[8] .

---

(١) في الأغاني ٩٣٧١:٢٨ «وابنه الحجاج بن يوسف محدّث ثقة» وهو الموافق لما في تهذيب التهذيب ٢٠٩:٢ فانه تَرْجَم لحجاج بن يوسف بن حجاج وقال: «وكان يوسف شاعرا صَحِبَ أبا نُوَاس وكان يُلَقَّب لَقْوَة» اهـ.

(٢) في نسخة السندي و ل: لكاكيكين.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ٣٥٥ وضبط لفظ (الزَّيَّات) بفتح الزاي، وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها التاء المنقوطة باثنتين من فوقها» اهـ. وله ترجمة في ميزان الاعتدال. ٣٧:١.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢١٨:٢، وترجم له الذهبي في المشتبه وذكره بلقب «يويو» وقال: قيده ابن نقطة، وقال غيره: لولو بلامين» اهـ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في التقريب ٥٤:١، والتبصير ١٥٠٢:٤.

(٧) له ترجمة في التقريب ١٦١:٢.

(٨) سبق قريبا في حاشية اللقب ٢٤٥١ أن محمد بن يحيى الحَرَّانِي يقال له أيضا: يؤيؤ.

٢٤٥٦) لهعا :

هو عبدالله بن موسى[١] بن أبي عثمان البَغْدادي[٢]، من طَبَقَةِ أبي خَلِيْفَة.

٢٤٥٧) لُوَيْن بالتصغير :

هو محمد بن سليمان بن حبيب أبو جعفر[٣] المِصِّيْصِي[٤] مَشْهُور[٥].

٢٤٥٨) اللَّيْث[٦] :

لَقَبُ ذَكْوان بن محمد الأَصْبَهَاني، ذَكَره ابن نُقْطة.

---

(١) في خ: ابن أبي موسى.

(٢) له ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر في حرف اللام وفيه زيادة: «سمع محمد بن عبدالرحمن بن سهم الأنطاكي».
وترجم له الخطيب في تاريخه ١٤٨:١٠ وقال: «يعرف بابن بلعها» ا هـ ـــ فزاد حرف الباء ـــ وذكر أنه توفي سنة ٢٨٩.

(٣) لفظ (أبو جعفر) سقط من نسخة السندي و ل.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٩٧:١٢ ـــ ٣٠٠ وضبط لفظ «المصّيصي» بكسر الميم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بين الصادين المهملتين الأولى مشددة، وقال: «هذه النسبة الى بلدة كبيرة على ساحل بحر الشام يقال لها: «المصيصة» ثم قال: «واختلف في اسمها والصحيح والصواب مشددة بكسر الميم» انتهى. وله ترجمة في الاكمال ١٩٢:٧.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي: «انما لقب بذلك لأنه كان يبيع الدواب ببغداد، فيقول هذا الفرس له لوين، هذا الفرس له فديد، فلقب لوين» انتهى.
قلت: ما ذكره السندي ـــ رحمه الله ـــ موجود في ترجمة لوين في تاريخ بغداد: ٢٩٢:٥ ـــ ٢٩٦.

(٦) في نسخة السندي و ل: «لقطة» وهو في نسخة المؤلف واضح جدا. وقد سقط هذا اللقب من خ.

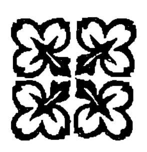
٢٤٥٩) اللَّيْث[1] بن أسَد بن نُقْطَة، اسمه :

عبدالغني، من شيوخ الدِّمْياطي، نَقَلْتُه من خَطِّهِ من مُعْجَمِه.

٢٤٦٠) اللَّيِّن[2] ضِدُّ الصَّعْب: لَقَبُ محمد بن علي البَلْخِي، سَمِعَ محمد بن عاصم الأَصْبَهَاني .

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.



حرف الميم

يبدأ برقم (٢٤٦١) وينتهي برقم (٢٧٨٨)

حرف الميم

٢٤٦١) ماء السماء :

هو عامر بن حارثة بن امرىء القيس جاهلي قديم[١].

٢٤٦٢) مَاشَجَار[٢] :

هو محمدبن اسحاق المَرْوَزِي، سَمِعَ عُمَر بن شَبَّة.

---

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٣١ والأعلام ٤:١٦.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «ماء السماء» هو: «وآخر اسلامي: هو عبادة بن عبدالله بن محمد بن عبادة بن أفلح بن الحسين بن يحي بن سعيد بن قيس بن عبادة الأنصاري الخَزْرَجِي كذا نسبه أبو الوليد بن الفرضي في طبقات الشعراء، ويعرف بابن ماء السماء، الأديب من أهل قرطبة، يكنى أبا بكر أخذ عن أبي بكر الزبيدي وغيره، وكان شاعرا مقدما، أخذ عنه الأدب أبو محمد غانم بن وليد المخزومي، توفي عبادة في شوَّال سنة تسع عشرة وأربعمائة بمالقة، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.
قلت: هو في الصلة ٢:٤٥٠ برقم ٩٦٦.

(٢) ضُبِطَ هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ضَبْطُ قَلَم، وقد كَرَّرَه المؤلف مرتين بالصيغة التالية:
أ ــ «ماشجار: هو محمد بن اسحاق المروزي.
ب ــ ماشجار: هو محمد بن اسحاق المروزي، سَمِعَ عُمَر بن شَبَّة» ا هـ. ومثله في النسخة ع.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«ماجه لقب ليزيد والد الامام الحافظ أبي عبدالله بن ماجه صاحب كتاب السنن ذكر ذلك الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.
قلت: ترجم ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤:٢٧٩ للامام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه وضبط لفظ «ماجه»: بفتح الميم والجيم وبينهما ألف وفي الآخر هاء ساكنة» ا هـ.

٢٤٦٣) المَاجِشُون[١] :

هو عبدالله بن أبي سَلَمَة المَدَني[٢]، وأولاده عبدالعزيز، ويعقوب[٤]، وعبدالملك[٥]، ويوسف[٦].

٢٤٦٤) مَادِحُ الرَّحْمَن :

هو نَصْرُ الله ابن أبي بَكْر الإسْعِرْدي، مات سنة تسع وستمائة[٧].

٢٤٦٥) المَاصِر :

هو عمر بن قَيْس البَصْري[٨].

---

(١) يجوز في الجيم من الماجشون «ثلاثة أَوْجه الضّم والفتح والكسر ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٤٨:٤ في «الماجشون» والشيخ محمد ابن طاهر الفتني في المغني: ٢١٩ واقتصر في صفحة ٣١٧ على فتح الجيم وكسرها.
وقال العلامة الزبيدي في تاج العروس ٣٤٨:٤: «وعلى كسر الجيم وضم الشين اقتصر النووي ــ رحمه الله تعالى ــ والحافظ ابن حجر في التقريب» ا هـ. وذكر الزبيدي والفتني أنه معرب «ماه كون» وأنه سُمِّيَ به لحمرة وجنتيه.

(٢) له ترجمة في التقريب ٤٢٠:١.

(٣) له ترجمة في التقريب ٥١٠:١. وفيه ضبط الماجشون بما ذكره الزبيدي.

(٤) له ترجمة في التقريب ٣٧٥:٢.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٢٠:١.

(٦) له ترجمة في التقريب ٣٨٣:٢.

(٧) ترجم له المنذري في التكملة ٢٤٩:٢ برقم: ١٢٤٢ وقال: «ويقال انه قد قصر شعره على ذكر الله سبحانه وتعالى والثناء عليه، ولم يمدح أحدا من المخلوقين» ا هـ.

(٨) ترجم له المصنف في التقريب ٦٢:٢ وضبط لفظ (المَاصِر) بكسر المهملة وتخفيف الراء. ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٨٩:٧ والميزان ٢٢٠:٣ وهو في المراجع المذكورة «الكوفي» وليس البصري كما ذكره المؤلف هنا.

٢٤٦٦) مَالج هو :

معاوية والد محمد بن معاوية بن مَالج[١] الأنماطي.

٢٤٦٧) مَاعِز الصَّحَابي، يقال: اسمه :

عَرِيْب بن مالك[٢].

٢٤٦٨) ماسادة :

هو محمد بن أحمد بن ميلة[٣] الأَصْبَهَاني.

٢٤٦٩) مَامرَّة :

علي بن محمد بن الحسين الأَرْدَسْتاني، كان على رأس الثلاثمائة[٤].

٢٤٧٠) مالك بن دينار البصري النّاجي المشهور بالزهد، يُقَال: إنَّ اسمه: العَبَّاس، ومالك لقب[٥].

٢٤٧١) المَأمُـوْن بن الرَّشيد هو :

عبدالله بن هارون[٦]، ولُقِّبَ بها جَمَاعة بعده.

٢٤٧٢) مَأْمُون المُقْرِيء : هو الحسين بن محمد بن دَاود .

---

(١) في ع: صالح وهو تحريف، وضَبَطَه المصنف في التقريب ٢٠٨:٢ «بميم وجيم» ا هـ، والذي يفهم من كلام المصنف في التقريب أن مالج لقب جد محمد بن معاوية حيث قال: «محمد بن معاوية بن مالج بميم وجيم واسم جَدِّه يزيد» ا هـ.
ولمحمد بن معاوية ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٦٣:٩ وتاريخ بغداد ٢٧٤:٣.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٣٣٧:٣.

(٣) في نسخة السندي و ك «مله» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٦٠:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٤:١٠ وفي الأنساب ٦:١٣.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٨٣:١٠ وفي الأعلام ٢٨٧:٤.

٢٤٧٣) مَانِع الضَّيْم :

هو الحُصَيْن بن الحُمَام المُرِّي[١].

٢٤٧٤) مَاني الموسوس :

هو محمد بن القاسم ، كان شاعرا في عصر البُحْتُري، وقَيَّده بَعْضُهم بتشديد النُّون[٢].

٢٤٧٥) المَاهر :

هو زيد بن أحمد بن عبدالله بن فضال الحَلَبي الشَّاعِر.

٢٤٧٦) ماهيار[٣]الجُرْجَاني : محمد بن الحسين عن الدَّبَري.

٢٤٧٧) مَأْوَى الصعاليك : اسمه :

أشْيَم بن شَرَاحيل[٤] القَيْسي، قَتَله حَاجِب ابن زُرَارة التَّمِيْمي[٥] في الجاهلية.

٢٤٧٨) المُبَارز :

نائب عسكر حماة في دولة الظاهر ببيرس، اسمه[٦] :

---

(١) له ترجمة في الاصابة ٣٣٦:١ وفي المؤتلف والمختلف: ١٢٦ وفي الشعر والشعراء ٦٤٨:٢ وفي الأعلام ٢٨٨:٢.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٦٩:٣ وفي الاكمال ١٩٩:٧.

(٣) في نسخة السندي و ك و ع (ماهار) وهو تحريف. وله ترجمة في تاريخ جرجان ٤٤٥ برقم ٨٤٩، وله ذكر في عدة مواضع من الكتاب وهي مذكورة في فهرس الكتاب.

(٤) لفظ (شراحيل) سقط من ك.

(٥) لفظ (التميمي) سقط من نسخة السندي و ك. ولحاجب بن زرارة ترجمة في الاصابة ٢٧٣:١.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«المانوف: هو محمد بن أبي الفتح بن أبي بكر بن أبي الفتح بن الحسين أبو عبيدالله الأشتري من ولد الأشتر النخعي، شاعر من أهل المائة السابعة عرف بذلك لكبر أنفه، ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٦) هكذا أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ ولم يورد له اسما.

٢٤٧٩) المُبَارك :

لَقَبُ عيسى بن عبدالله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب(١) .

٢٤٨٠) وَلَقَبُ عبدالملك(٢) بن نوح بن نَصْر السَّامَاني، صَاحِبِ خُـرَاسان.

٢٤٨١) مُبَارك :

هو عيسى ابن محمد بن علي بن أبي طالب(٣).

٢٤٨٢) المُبَرَّد(٤) :

هو أبو العباس محمد بن يزيد النَّحْوي.

٢٤٨٣) المَبْرَمان :

---

(١) له ترجمة في الميزان ٣١٥:٣ وفي لسان الميزان ٣٩٩:٤.

(٢) في نسخة السندي و ك «عبدالله» وهو تحريف ولعبدالملك بن نوح ترجمة في الأنساب ٢٧:٧ والأعلام ٣١٣:٤.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) تَرْجَمَ له ابن خلكان في وفيات الأَعْيَان ٣١٣:٤ ـــ ٣٢٢ وضَبَطَ لفظ المُبَرَّد بضم الميم وفتح الباء الموحدة والراء المشددة وبعدها دال مهملة وقال: «وهو لقب عرف به، واختلف العلماء في سبب تلقيبه بذلك فالذي ذكره الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي في كتاب الألقاب أنه قال: سُئِلَ المبرد لم لُقِّبْتَ بهذا اللقب ؟ فقال: كان سبب ذاك أن صاحب الشرطة طلبني للمنادمة والمذاكرة فكرهت الذهاب اليه فدخلت الى أبي حاتم السجستاني، فجاء رسول الوالي يطلبني فقال لي أبو حاتم: ادخل في هذا يعني غلاف مُزَمَّلة فارغاً فدخلت فيه وغطى رأسه، ثم خرج الى الرسول وقال: ليس هو عندي، فقال: اخبرت أنه دخل إليك، فقال: ادخل الدار وفَتِّشْهَا، فدخل، فطاف كل موضع في الدار ولم يفطن لغلاف المُزَمَّلة، ثم خَرَجَ فجعل أبو حاتم يصفق وينادي على المُزَمَّلة: المبرد المبرد وتسامع الناس بذلك فلهجوا به، وقيل: إن الذي لقبه بهذا اللقب شيخه أبو عثمان المازني، وقيل غير ذلك» ا هـ.

وله ترجمة في نزهة الألباء: ٢١٧ وفيه مصادر كثيرة لترجمته.

هو محمد بن علي بن إسماعيل النَّحْوي[١].

٢٤٨٤) المُبَرْقع :

هو خلف بن سعيد، مُحْتَسِبُ قُرْطُبَة.

٢٤٨٥) المُبْرِق الشاعر :

هو عبدالله بن الحارث بن قيس بن عدي السَّهْمي[٢]، وقيل ربيعة بن ليث بن حدرخان حكاه[٣] المرزباني.

٢٤٨٦) مبهوت :

هو محمد بن عثمان بن أبي حَرْمَله.

٢٤٨٧) مَتْ : لَقَبُ جَمَاعة :.

منهم : محمد بن يوسف السَّرْخَسِي، سَمِعَ أبا بكر بن عَيَّاش[٤].

٢٤٨٨) وعبدالله بن محمد بن سورة[٥] البَلْخي.

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١:١٧٥. والأعلام ٧:١٥٨.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣:٢٠٦ وقال : «وهو الذي يدعى المُبْرِق لبيتٍ قاله وهو :

إذا أنـــا لـــم أُبْـــرِق فـــلا يَسَعَنَّنِـــي
مـن الأرض بَـرٌ ذو فَضَاءٍ ولا بَحْرُ» اهـــ.

وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٢٩٩. وجاء لفظ (عدي) في نسخة السندي و ك (محمد) وهو تحريف. ومن عبارة (وقيل: ربيعة... الى آخر الترجمة) سقط من خ . ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

(٣) في (ل) «خطاه» وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك «عباس» وهو تحريف ولأبي بكر بن عَيَّاش ترجمة في المغني: ١٨١.

(٥) في نسخة السندي و ك «سودة».

٢٤٨٩) ومحمد بن الأُبَرد بن خالد بن[1] عبدالرحمن، سَمِعَ علي بن المديني.

٢٤٩٠) المُتَّقي لله الخَلِيْفة العَبَّاسي :

هو ابراهيم بن المُـقْـتَدِر[2] .

٢٤٩١) متكل : هو أيوب بن اسحاق .

٢٤٩٢) المُتَلَمِّس[3] الشاعر:

هو جرير بن عبدالمَسِيْح جاهلي، وهو الذي يُضْرَب بصحيفته المَثَل[4].

---

(١) جاء لفظ (بن) قي نسخة السندي و ك حرف عطف (و) وبذلك أصبح عبدالرحمن ترجمة مستقلة.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسمين تحت لقب مت هما:

أ ــ «وفيهم علي بن أسمح اليعقوبي أبو الحسن، مَاتَ بدمشق سنة عشر وسبعمائة» ا هـ.

قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٣:٢٩ وفيه: «المعروف على متلا» هكذا.

ب ــ «ومنهم: محمد بن عبدالرحمن النحوي النيسابوري المقرىء» ا هـ.

قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢:٦٨ برقم: ٣١٢٤.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٥١ والأعلام ٦:٢٨.

(٣) في ع «الملمس» وهو تحريف، وقد ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١:١٧٩ وقال: «وسمي المتلمس بقوله:

وذاك أوان العـــرض حيّـــا ذبابـــه
زنانيـــره والأزرق المتلمس» ا هـــ.

وفي رواية جنّ ذبابه ا هـ.

وله ترجمة في الاشتقاق: ٣١٧.

(٤) فيقال: «صحيفة المتلمس» وذلك أن عمرو بن هند كتب الى عامله بالبحرين يأمره بقتله، وأعطى الكتاب للمتلمس، فَمَرَّ في طريقه على غلام فقرأه عليه وأخبره أن فيه الأمر بقتله، فألقى كتابه في الماء وهرب، والقصة مذكورة بتمامها في مجمع الأمثال ١:٣٩٩ برقم ٢١١٣.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المُتَلَمِّس حيث قَال: ==

٢٤٩٣) المُتَمَنِّي :

هو عامر بن عبدالله الكَلْبِي جَاهِلي[١].

٢٤٩٤) المُتَنَبِّي[٢] الشاعر :

اسمه أحمد بن الحسين الجُعْفِي.

٢٤٩٥) المُتَعَبِّد :

هو الحسين بن مدرك الرَّازي[٣]، عَنْ علي بن أبي بكر الإِسْفَذَني[٤].

وعُرِفَ بالمُتَلَمِّس أَيضاً: أبو أيوب سليمان بن بطال البَطَلْيَوْسِي، كان اماماً في العلم والفهم والشعر والأدب، ومال في آخر أمره الى الزهد، توفي سنة اثنتين وأربعمائة، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.

قلت: هو في الديباج المذهب ١:٣٧٦.

(١) له ترجمة في المزهر ٢:٤٣٧ وفيه «سمّي المتمني بقوله:

تمنيت أن ألقى لميسا قَتَلتها ... وأسر ابن أبدي بالسيوف القواضب» ا هـ.

وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢١٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:١٧ وضبطه بضم الميم وفتح التاء المنقوطة من فوقها باثنتين، والنون، وفي آخرها الباء الموحدة، وقال: «ادّعى أنه علوي حسني، ثم ادعى بعد ذلك النبوة، ثم عاد يدعي أنه علوي الى أن أشهد عليه بالشام بالكذب في الدعوتين» ا هـ. ثم قال: «وقيل: انما قيل له المتنبيء لبيت من الشعر قاله وهو:

أنا في أمة تداركها اللـ ... ـه غريب كصالح في ثمود» ا هـ.

وله ترجمة في نزهة الألباء: ٢٩٤ وفيه مصادر كثيرة لترجمته، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:١٠٢. وسيعيده المصنف في حرف الميم من الألقاب بألفاظ الأنساب برقم:٣٢٤٩.

(٣) في خ (الراوي) وهو تحريف، وللحسين بن مدرك ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٦٦.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع «الأسفدي» وهو تحريف، وقد ترجم السمعاني لعلي بن أبي بكر في الأنساب ١:٢٢٢ وضبط لفظ «الإِسْفَذَني» بكسر الألف، وسكون السين المهملة، وفتح الفاء والذال المعجمة، وفي آخرها النون. ا هـ.

٢٤٩٦) المُـتَعَبِّد آخر هو :

الحسين بن زياد المَرْوَزِي، نزيل طَرَسُوْس[١]، عن الفُضَيْل بن عِياض.

٢٤٩٧) المُتَنَكِّب :

هو عمرو بن جابر[٢] بن كعب جاهلي.

٢٤٩٨) المُتَنحي[٣] الشاعر اسمه :

فَاتِك[٤] بن عُوَيْمِر بن سُوَيْد الهُذَلي.

٢٤٩٩) المُـتَوكِّل العَبَّاسي هو :

جعفر بن المُعْتَصِم[٥].

---

(١) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٥٣. وجاء لفظ (طرسوس) في ع (طرطوش) وهو تحريف.

(٢) في ع (عامر) وهو تحريف، وقد ترجم له المرزباني في معجم الشعراء: ٥٦ وقال: «لُقِّبَ بقوله:

تَنَكَّـبتُ للحـرب الـعضوض الـتـي أرى
ألا مـن يُحَـارِب قومـه يتنـكـب،

هذا في رواية ابن دريد وأبي العباس الأحول، وقال الهيثم بن عدي ولقيط: سُمِّيَ بذلك لقوله:

فـان يخرجـوا فـي الحـرب أُفْـرَحْ بِخَرْجِهـم
وأن ينكبـوا يومـا مـن الدهـر أنكب» اهـ.

وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٧٤.

(٣) هكذا ورد هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي اطلعت عليها ولم أعثر له على ترجمة.

لكن الشاعر المشهور من هذيل هو: «المُتَنَخِّل واسمه: مالك بن عويمر بن عثمان بن سويد بن خنيس» كما في ديوان الهذليين ٢:١ وكما في الشعر والشعراء ٢:٦٥٩ والمؤتلف والمختلف: ٢٧٢ والأعلام ٦:١٤١.

(٤) في ع (أحمد فاتك) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٦٥ والأعلام ٢:١٢٢.

٢٥٠٠) مَتُّويَه جَمَاعة :

منهم : محمد بن الحسن بن نصر بن عثمان بن زيد[١]، وَالِد[٢] ابراهيم الفقيه .

٢٥٠١) ومحمد بن يوسف[٣]، أخو عصام[٤].

٢٥٠٢) ومحمد بن هارون الهَرَوِي.

٢٥٠٣) ومحمد بن موسى بن عبدالله أبو سَهْل الجريري البَلْخي[٥].

٢٥٠٤) مِثْعَب[٦] :

هو حمزة بن عمرو الأَسْلَمِي الصَّحابي المَشْهُور.

٢٥٠٥) المُثَقِّب بضم أوله وسكون المثلثة وكسر القاف ثم موحدة:

هو عائذ[٧] بن محصن جاهلي، وقيل: هو شأس بن عائذ بن محصن. وقيل هو شأس بن زياد[٨]، حَكَاه المرزباني عن أبي عبيدة،

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٠٦ وفي ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٤.

(٢) في خ (ابن) وهو تحريف ظاهر ولابراهيم بن متوية ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:١٨٩، وفي تذكرة الحفاظ ٢:٧٤٠ ويلقب أيضا «أُبَّة» وقد تقدم في حرف الألف برقم (٥).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٠٦.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٠٦.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٠٦، ٢٠٧، وما بعد لفظ (موسى) سقط من ع عدا لفظ (البلخي).

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٠٤ وضبطه بكسر الميم وبعدها ثاء معجمة بثلاث، وآخره باء معجمة بواحدة. ا هـ.
وله ترجمة في الاصابة ٣:٣٦١. وأسد الغابة ٢:٥٥.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «ثمامة» وهو تحريف سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف رحمه الله حيث إنها تشبه أن تكون ثمامة.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل «سياد» وهو تحريف والذي في معجم المرزباني «نهار بن شأس» ا هـ. وللمثقب ترجمة في معجم المرزباني: ١٦٧، والشعر والشعراء ١:٣٩٥. ==

قال: ولا يصح، وسمي المُثْقِب لقوله :

رَدَدْنَ تَحِيَّةً وكَنَنَّ أُخْرَى
وثَقَّبْنَ الوصَاوِص[1] للعُيُونِ

٢٥٠٦) مُبَقَّت[2] [بوزن جعفر] هو عبدالله بن معاوية[3] بن أبي سفيان.

٢٥٠٧) ولُقِّبَ بِها : بَكَّار بن عبدالملك بن مروان أيضاً[4].

== وله ترجمة في طبقات ابن سلام: ٦٩، وألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣١٦، ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢١٥، والاشتقاق: ٣٢٩.

(١) في نسخة المؤلف وسائر النسخ «الوساوس» وما أثبته هو في المراجع المذكورة آنفا، والوصاوص براقع صغار، ذَكَر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤٤٥:٤، مادة «وص» واستشهد بالبيت مع اختلاف في بعض الألفاظ ـــ والله أعلم ـــ .
ومن عبارة (وقيل: هو شأس بن عائذ... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٢) المبقت: ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٤:٧ وضبطه بضم الميم وبالباء المعجمة بواحدة وبالقاف المفتوحة المشددة وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» ا هـ.
ومثله في التبصير ١٢٥٢:٤ وفي تاج العروس ٥٢٧:١ مادة (بقت) وضبطه كمعظّم وقال: «المبقت كمعظم الأحمق المخلط العقل» ا هـ.
قلت: سياق المصنف له هنا يقتضي أن يكون «مثقب» بالثاء المثلثة وهذا وهم منه ـــ رحمه الله ـــ وهناك وهم آخر وهو قوله «بوزن جعفر» والصحيح كمعظم كما مر قريبا ـــ والله تعالى أعلم ـــ .
ويعرف عبدالله بن معاوية هذا بالمُبَقَّت الأَكْبَر، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك «مثيب» وهو تحريف.

(٣) في خ (معمر) وهو تحريف.

(٤) جاء هذا الاسم في نسخة السندي و ك و ل و ع تحت لقب (المثقب) وهو تحريف ظاهر سببه وجود هذا الاسم في حاشية نسخة المؤلف قريبا من لقب المثقب فتوهم النساخ أنه لقب له أيضا والا فان بكار بن عبدالملك يلقب بالمُبَقَّت الأصغر كما في الاكمال ٢٠٤:٧ وله ترجمة في التبصير ١٢٥٢:٤ وتاج العروس ٥٢٧:١ مادة (بقت). وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٠٨) المُجَبَّر[١] :

هو عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عمر، قيل: انه وَقَع وهو[٢] صغير، فَأُتِيَ به حفصة، فقيل لها: انظري إلى ابن أخيك المُكَسَّر[٣]، فقالت: ليس هو المُكَسَّر، ولكنَّه المُجَبَّر.

٢٥٠٩) المُجْبِر :

بسكون الجيم وكسر الموحدة عبدالمنعم[٤] بن محمود الكِنَانِي، ذَكَره الشريف الحسيني في «الوفَيَات».

٢٥١٠) المِجْذاذ بذالين معجمتين :

عبدالله بن رافع[٥].

٢٥١١) المُجْمِر[٦] هو :

نُعَيْم بن عبدالله، وأبوه أيضاً .

٢٥١٢) المُجَدَّر[٧] اثنان :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٨:٧ وضبطه بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الباء المعجمة بواحدة وفتحها. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١٢٥٣:٤ والتبيين: ٣٧٠.

(٢) لفظ (وهو) سقط من ع.

(٣) في ع: (المكسور).

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «عبدالمسلم» وهو تحريف سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله تعالى ـــ بسبب وجود بعض الكشوط عليها، وسياق المصنف ـــ رحمه الله ـــ له في التبصير ١٢٥٤:٤ يقتضي أن يكون بتشديد الباء مع كسرها، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٧:٧ وضبطه بضم الميم وسكون الجيم وكسر الميم الثانية» ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٣٠٥:٢.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩٢:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الجيم، وتشديد الدال المفتوحة المهملة وفي آخرها الراء. ا هـ.

نَصْر بن زيد[1].

٢٥١٣) وعُقْبَة بن خالد[2].

٢٥١٤) المُجِيْر[3] الواسِطِي المتكلم[4] هو :

محمود بن المبارك، نَزَل بغداد[5].

٢٥١٥) مُجِيْر الدين جماعة، من أشهرهم :

محمد بن تميم الشاعر الدمشقي[6] .

٢٥١٦) محاجم[7] :

هو يحي بن الحسن بن عبدالخالق .

٢٥١٧) مُحَاسِن[8] :

---

(١) وَقَع في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ «زياد» وتبعه في ذلك الخيضري والنسخة ل و ع وهو سبق قلم منه ــ رحمه الله تعالى ــ والصحيح ما أثبته وهو الموجود في ترجمة نصر بن زيد في التقريب ٢٩٩:٢، ٥٦٥، وفي تهذيب التهذيب ٤٢٦:١٠ والأنساب ٩٢:١٢، وكأن السندي ــ رحمه الله ــ تَنَبَّه الى ذلك فأثبته في نسخته زيد، وجاء لفظ (زيد) في ك (يزيد) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التقريب ٢٦:٢ وفي التبصير ١٢٥٦:٤.

(٣) ترجم له المنذري في التكملة ٢٦٧:١ برقم ٣٦٣ وضبط لفظ (المجير) بضم الميم وكسر الجيم وسكون الياء آخر الحروف وبعدها راء مهملة ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١٢٥٥:٤ وطبقات الشافعية الكبرى ٢٨٧:٧.

(٤) لفظ (المتكلم) سقط من خ.

(٥) في نسخة السندي و ك (نزيل بغداد) وقد سقط هذا اللفظ من خ.

(٦) هكذا أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ «محمد بن تميم» والذي في شذرات الذهب ٣٨٩:٥ والنجوم الزاهرة ٣٦٧:٧ والأعلام ١٨:٨ أنه: «مجير الدين بن تميم محمد بن يعقوب بن علي الجندي الحموي الدمشقي سبط ابن تميم ا هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «المجود: لقب أحمد بن خلف بن عيسون بن خيار أبو العباس الجذامي الاشبيلي، لقب بذلك لحسن أدائه، له مصنف في الناسخ والمنسوخ ذكره الذهبي في طبقات القراء اهـ».

قلت: هو في معرفة القراء الكبار للامام الذهبي ٣٩٠:١.

(٧) في ك «مجاحم».

(٨) له ترجمة في الاكمال ٢٢٥:٧ والتبصير ١٢٥٩:٤ وهو بضم الميم وفتح الحاء المهملة =

هو زيد بن مناة عبدود الثعلبي، لُقِّبَ بذلك لِجَمَاله.

٢٥١٨) محبرة[١] :

هو محمد بن عبدالله بن عبدالصمد.

٢٥١٩) مُحَبِّر[٢] هو :

طُفَيْل الغَنَوي الشاعر، لُقِّبَ بذلك لجودة شعره وقيل: لوصفه الخيل .

٢٥٢٠) مُحَبِّر آخر شاعر فارس اسمه ربيعة[٣].

٢٥٢١) مُحَبِّر[٤] آخر، اسمه :

سلمى بن جَنْدَل التَّمِيْمِي، شَاعِر جَاهِلِي.

٢٥٢٢) المُحَبِّق الهُذَلي :

هو صَخْر بن عُبَيْد[٥] .

٢٥٢٣) مِحْبُوْب :

اسمه محمد بن الحسن[٦]، من رِجَال البُخَاري.

٢٥٢٤) المُحْتَسِب :

هو علي بن زياد الزَّاهِد، كان يُلاَزِم الأمر بالمعروف فَلُقِّبَ بذلك.

== وكسر السين المهملة كما في الاكمال، وضَبَطَه السمعاني في الأنساب ١٢:١٠٤ بفتح الميم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) في نسخة السندي و ك (مجبرة).

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٠٩ وضبطه بحاء مهملة وباء مكسورة. ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤:١٢٥٥. وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:٤٥٣، وترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٢١٧، ٢٨١ وقال: «ويقال له: طفيل الخيل» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٠٩ والمؤتلف والمختلف: ٢٨١. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٩٦ وضبط الزبيدي لفظ (المحبق) في تاج العروس ٦:٣٠٨ مادة «حبق» ضبطها «كمحدّث» وقال: «وفي كتاب التصحيف المحبق بكسر الباء، وأصحاب الحديث يصحفون ويفتحون الباء» ا هـ.

(٦) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٤، ٥٦٥.

٢٥٢٥) المُحَرِّق جَمَاعة :

منهم : عمرو بن هند اللَّـخْمِي[١] .

٢٥٢٦) والحارث بن عمرو بن عامر[٢]، جاهليان .

٢٥٢٧) وَجَارِية[٣] بن قُدَامة السَّعْدي، له ذكر في البخاري.

٢٥٢٨) المحدق[٤] : هو جابر بن قيس الحارثي .

٢٥٢٩) المُحَلَّق :

ممدوح الأعْشَى الذي يقول فيه من قصيدة :

« وبَاتَ على النَّـار النَّـدَى والمُحَلَّق[٥]»

هو عبدالعزي[٦] بن حنتم[٧] بن شداد بن ربيعة بن عبدالله ابن أبي بكر بن كِلاَب جَاهلي.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢١٩:٧ وفيه «حرّق بني تميم بالنار» ا هـ.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق: ٤٣٥ وفيه: «وهو محرّق وهو أول من عَذَّبَ بالنار» ا هـ.

(٣) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٢٢٦:١ وقال: «وكان من أصحاب علي في حروبه، وهو الذي حاضر عبدالله بن الحضرمي في دار شُبَيْل ثم حَرَّقَ عليه» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ٢١٨:١.

(٤) في ع (المحرق) تحريف.

(٥) وأول البيت «تَشُبّ لِمَقْرُوْرَيْنِ يَصْطَلِيَانِها».

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع و خ (عبدالعزيز) وهو قول في اسمه ذكره الزركلي في حاشية الأعلام ١٧٩:٦.

(٧) في نسخة السندي و ك «حشم» وفي خ و ل «حسم» وفي ع «جشم» وكلها تحريف سببه عدم وضوحها في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ، وما أثبته هو الذي اتفقت عليه المراجع التي بين يدي وهي تاج العروس ٣٢٢:٦ مادة «حلق» وضبطه كمعظّم وذكر أن سبب تلقيبه بالمحلق لأن حصاناً عَضَّه في خَدِّه وكانت العَضَّة كالحلقة أو أنه أصابه سهم فكوى بحلقة فبقي أثرها في وجهه. ا هـ. وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٣، والمعارف: ٨٩. والأعلام ١٧٩:٦.

٢٥٣٠) المُحْرِم :

هو محمد بن[١] عبدالله بن عبيد بن عمير[٢] الليثي المكي، أحَدُ الضُّعَفَاء[٣].

٢٥٣١) مِحَشّ بكسر الميم وفتح المهملة وتشديد المعجمة :

هو محمد بن يزيد، من شيوخ ابن الجارود.

٢٥٣٢) مَحْمِش بسكون المهملة وكسر الميم جماعة منهم :

محمد بن يزيد .

٢٥٣٣) ومحمد بن عبدالسلام .

٢٥٣٤) وعبدالله بن يزيد .

كلهم من نيسابور .

٢٥٣٥) محمشاد :

هو محمد بن اسحاق القايني[٤]، عن اسحاق بن راهويه.

---

(١) لفظ (محمد بن) سقط من ع.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عمر) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الميزان ٣:٥٩٠، وفي العقد الثمين ٢:٦٧ وفيه «ويقال له: محمد المحرم ــ بالحاء المهملة ــ لكونه كان يحرم بالحج بمنصرفه الى بلده، ويبقى السنة محرما» اهـ.

(٤) في نسخة السندي و ك (الذابني) وفي ع (الناسي) ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن. جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«المحنك هو محمد بن الحسين بن الحسن أبو المنصور المربضي الأطرابلسي المعروف بالمحنك، ولي نظرة الدواوين والخزائن في أيام العبيديين قال أبو ميسر : وقفت له على تاريخ الخلفاء من بني عبيد الى الحافظ، وقيل: انه ينظم الشعر. قال: وكان في ذلك الوقت شاعرا من شعراء الصالح بن رزيك ينعت كنعت المحنك واسمه كاسمه، ذكر ذلك المقريزي في المقفى» اهـ.

٢٥٣٦) مَحْمُود: هو لَقَبُ أحمد بن محمد بن يحي للنُّهَاوَنْدي[١]، شَيْخٌ لصالح ابن أحمد الهَمَذَاني الحافظ[٢].

٢٥٣٧) المُخْبِت[٣] اثنان :

محمد بن أحمد بن محمد الشِّيرازي[٤].

٢٥٣٨) وعلي بن محمد بن علي، يُكْنَى أبا أحمد[٥]، كَتَب عنهما جميعا محمد ابن عبدالعزيز القَصَّار .

٢٥٣٩) مُخَلِّل[٦] :

هو نافع بن خليفة الغَنَوي الشَّاعر.

٢٥٤٠) المُخَبَّل[٧] :

هو ربيعة بن مالك السَّعْدي، وقيل: ابن[٨] عوف، شاعِرٌ مَشْهُور.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢١٥:١٣ وضبط لفظ (النهاوندي) صفحة ٢١٤ «بضم النون وفتح الهاء والواو بينهما الألف وسكون النون، وفي آخرها الدال المهملة» ا هـ وهو فيه: «أحمد بن يحي».

(٢) لصالح بن أحمد الهمذاني ترجمة في الأنساب ٤٢٥:١٣.

(٣) ضَبَطَه المؤلف ــ رحمه الله ــ في نسخته ضَبْط قلم وضبطه في التبصير ١٢٦١:٤ بسكون الخاء المعجمة بعدها موحدة مكسورة ثم مثناة. ا هـ.

(٤) له ترجمة في التبصير ١٢٦١:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في التبصير ١٢٦١:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٢:٧ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة وكسر اللام الأولى ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ١٢٥٨:٤، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٠٩:٧ مادة «خلل» وضبطه كمحدث. ا هـ.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٥٠٤:١ وفيه زيادة قول في اسمه وهو «ربيعة بن كعب» ا هـ.
وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٤:٧ وضَبَطَه بخاء معجمة، وباء مشددة معجمة بواحدة ا هـ. وهو فيه «ربيعة بن ربيع» وهو قول في اسمه.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤٢٠:١.

(٨) لفظ (ابن) سقط من نسخة السندي و ك، وسقط من خ عبارة «وقيل: ابن عوف شاعر مشهور».

٢٥٤١) مُخْتار البَلد :

هو عبدالله بن الحسن بن حفص، ابن أخي الحسين بن حفص رئيس أَصْبَهَان في زَمَانه، ذَكَرَه أبو نُعَيْم[١].

٢٥٤٢) المُخْتار المُسَبِّحِي[٢] المُؤَرِّخ اسمه :

محمد بن عبدالله[٣]، مات سنة عشرين[٤] وأربعمائة.

٢٥٤٣) المُخْتَصَر بفتح الصاد : الشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم بن داود بن العَطَّار، كان يُلَقَّبُ مُخْتَصَر النَّوَوِي ورُبَّمَا خُـفِّف[٥].

---

(١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٣٥. وللحسين بن حفص ترجمة في الكتاب المذكور ١:٢٧٤.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤:٣٧٧ وضبط لفظ (المسبحي) بضم الميم وفتح السين المهملة، وكسر الباء الموحدة، وفي آخرها حاء مهملة. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٤:٢٧١ وهو فيها «محمد بن عبدالله» وجاء لفظ (عبدالله) «عبيدالله» في وفيات الأعيان ٤:٣٧٧، واللباب ٣:٢٠٧ والأعلام ٧:١٤٠ وسير أعلام النبلاء ١٧:٣٦١ والتبصير ٤:١٣٦٢.

(٤) جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع «ثلاثين» وهو تحريف ظاهر سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وقد أثبت ما اتفقت عليه المراجع التي رجعت اليها في ترجمته وهي المذكورة في الحاشية السابقة (٣).
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المختار هو:
محمد بن الحارث بن تميم بن المعز أبو عبدالله الحميري، الأديب الشاعر، كان يُنْعَتُ بالمُخْتَار أيضا، ذَكَرَه المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٥) فقيل المختصر وقد ترجم له المصنف في الدرر الكامنة ٣:٥ ــ ٦ وقال: كان يقال له: مختصر النووي، وقد يُخْتَصر فيُقال: المُخْتَصر» ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ٥:٥٣.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٤٤) المُخَرَّق بن[١] المُمَزَّق الشَّاعر اسمه :

شأس[٢] بن نهار العَبْدي، قيل له ذلك لقوله:

أنا المُخَرِّقُ أعْرَاض اللِّئَام كَمَا
كان المُمَزِّقُ أعْرَاضَ اللِّئَام أبي

وقال[٣] المرزباني : اسم المُمَزّق العَبْدي شَأْس بن نَهَار[٤] لقوله :

فان كنت مأكُولاً فكن خير آكل
وإلا فأدركني ولما أُمَزَّق

وهذا يقتضي أنه بفتح الزاي اسم مفعول، والأوّل يقتضي أنه بكسرها اسم فاعل، ويقتضي أيضا أن المخرق لم يُسَمَّ فالله[٥]أعلم.

٢٥٤٥) مَخْشِي[٦] :

اسمه أحمد بن حَاتِم .

٢٥٤٦) المَخْضُوْب[٧] :

حَاتِم بن يونس الجُرْجانِي، من الحُفَّاظ من طَبَقَة أبي خَلِيْفَة[٨].

---

(١) لفظ (ابن) سقط من نسخة السندي و ك.

(٢) في الاكمال ٢١٩:٧ والتبصير ١٢٦٤:٤ والمؤتلف والمختلف: ٢٨٤، وتاج العروس ٣٣١:٦ مادة «خرق» أن اسم المخرق: عباد وكلهم ساق البيت الذي ساقه المؤلف في سبب تلقيبه فالله أعلم.

(٣) من لفظ: (وقال المرزباني... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٤) للممزق العبدي ترجمة في معجم المرزباني: ٤٨١ والأنساب ٤٣٣:١٢، والشعر والشعراء ٣٩٩:١.

(٥) في نسخة السندي و ك و ع و ل «فانه» تحريف. وجاء لفظ «المخرق» في نسخة السندي و ك «الممزق».

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣٨:٢ وضَبَطَه بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة، والشين المعجمة. ا هـ.

(٧) في ك (المحصوب) وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) في ع (حنيفة) تحريف.

٢٥٤٧) مخلخل :

اسمه علي بن عبدالله، سمع الفضل بن الربيع.

٢٥٤٨) المخندق :

اسمه بدر بن مَعْشَر[١].

٢٥٤٩) المُخْلِص بسكون الخاء وكسر اللام هو :

معمر بن الفاخر الأَصْبَهَاني[٢].

٢٥٥٠) ومُخْلِصُ[٣] الدِّيْن جَمَاعَةٌ مُتَأَخِّرُوْن.

٢٥٥١) مخلوق :

اسمه أحمد بن عيسى البُخَاري ، يُكْنَى أَبَا[٤] حامد.

٢٥٥٢) مُخَوَّل[٥] :

هو أبو القاسم عبدالله بن محمد المُسْتَمْلِي.

٢٥٥٣) المديد :

اسمه عبدالمنعم[٦] بن علي بن أحمد الشروطي[٧].

---

(١) في ع (مقسم).

(٢) في التبصير ٤:١٣٤٩. المخلص: محمد بن معمر بن الفاخر. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) لفظ (يكنى أبا حامد) سقط من خ.

(٥) ضَبَطَه في المغني: ٢٢٦ كمحمّد وقال: «وقيل: بمكسورة وسكون معجمة» ا هـ. ولم يترجم لأبي القاسم، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٩١.

(٦) في خ (المعمر) تحريف.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«مدرار: لقب لعيسى بن صبيح من كبار المعتزلة مات سنة ست وعشرين ومائتين أخذ عن بشر بن المعتمر، قال المسعودي: من كبارهم، وأهل الديانة منهم ذكره المؤلف في اللسان» ا هـ. قلت: هو في اللسان ٤:٣٩٨.

٢٥٥٤) المُذَاكَرَة :

هو المنذر بن عبدالرحمن بن معاوية بن محمد بن عبدالله بن المنذر ابن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك الأندلسي المَرْوانِي[١]، لُقِّبَ بذلك لأنه كان إذَا لَقِيَ أحَداً قال له: هل لك في مُذاكَرَة بابٍ من العربية، فَلُقِّبَ المُذاكَرَة، ذَكَرَه ابن حزم[٢] قال: ومات سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة.

٢٥٥٥) مُدْرِكَة بن إلْيَاس بن مُضَر بن نِزَار، اسمه: عمرو[٣].

٢٥٥٦) مُدْرِجُ الرِّيْح :

هو عامر بن المجنون القُضاعي الشَّاعر[٤].

٢٥٥٧) مَدُّوْيَه[٥] :

محمد بن مسلم[٦] الشروطي.

٢٥٥٨) المُدْرَى بضم الميم وسكون الدال مقصور : اسمه : أَحْوَص بن كُلَيْب بن عَدِي الشَّاعر[٧].

---

(١) في ع: «المرادف» وهو تحريف.

(٢) في جمهرة أنساب العرب: ٩٥ ولم أجد فيها تاريخ الوفاة المذكور.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٦:١٠٤ مادة «خندف» وفيه: «وكان الياس خرج في نجعة له، فنفرت ابله من أرنب، فخرج اليها عمرو فأدركها، فسمي مدركة» ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ٨:٧٩.

(٤) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٧٣٦ وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٢٧ ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢٢٠.

(٥) في ك (مدوله).

(٦) في خ (سليم).

(٧) له ترجمة في التبصير ٤:١٣٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٥٩) مَذْحِج القبيلة المشهورة : هو اسم أُمِّهم[١]، وهم يَنْتَسِبُونَ إلى مالك ابن أُدَد بن زيد[٢] بن يَشْجُب بن عريب[٣] بن زيد بن كَهْلاَن.

٢٥٦٠) مذكويه اسمه :

عبدالرحمن بن زيد بن الحسن النابلسي، شاعر، مات سنة تسع عشرة وستمائة[٤].

٢٥٦١) المَذْبُوْح :

اسمه عبدالرحمن بن قيس الحمصي، أبو عطية، شهد اليرموك فأصَابَه سَهْم فَنَحَرَه، ولم يقطع الأَوْداج فَعَاشَ دَهْراً[٥].

---

(١) في نسخة السندي و ك (لهم) وهو تحريف، وفي تاج العروس ٢:٤٧، مادة «ذحج»: «وسموا مَذْحِجاً بأكمة نزلوا اليها» ا هـ.
وفي الاشتقاق لابن دريد: ٣٩٧ «ومَذْحِج أكمة وُلِدَتْ عليها أُمُّهُم فسموا مذحجا» ا هـ.
ولمذحج ترجمة في الأعلام ٨:٨٠.

(٢) لفظ (بن زيد) سقط من ع.

(٣) في ع (يعرب).

(٤) جاء في أصل نسخة السندي و ك «مدلويه: لقب للرشيد أبي محمد عبدالرحمن بن بدر بن الحسن بن المفرج بن بكار النابلسي الشاعر المعروف» ا هـ.
قلت: له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢٦٦ وأرخ وفاته بسنة ٦١٩.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«مَرَاجِل: لُقِّبَ به اسحاق بن علي بن أبي الغنائم المسلم بن محمد بن الحسين بن اسماعيل بن محمد بن أبي طالب بن الحسين الكِنْدِي نجم الدين أبو المعالي، ويقال له: ابن مراجل كان جده الحسين عراقيا فانتقل الى سلمية وبني بها برجا عُرِفَ به، وكان كريما جَوَادًا كَثير الأَضْيَاف، وكان اذا طرقه الأضياف يقول لغلمانه: أَغْلُوا المراجل، وضَعُوا المَرَاجِل فَلُقِّبَ لذلك، ذَكَره المقريزي في المقفى» ا هـ.

٢٥٦٢) مُرَبَّع[١] :

اسمه محمد بن ابراهيم بن بَسَّامٍ الأُنْمَاطي، الحافظ البَغْدادي، لَقَّبَه بذلك يحي بن معين.

٢٥٦٣) ولهم آخر يقال له :

مربّع[٢] اسمه : محمد بن عبدالله بن عتاب[٣].

٢٥٦٤) مُرْتِع[٤] بمثناة اسمه :

عمرو بن معاوية الكِنْدِي جَاهلي.

٢٥٦٥) المُرْتَضَى :

هو أبو القاسم علي بن الحسين بن موسى الموسَوي الشاعر، المتكلم، مات سنة ست وثلاثين وأربعمائة[٥].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٣٥ وضبطه بضم الميم وفتح الراء والباء المعجمة بواحدة وتشديدها. اهـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٢٧٢ وتاريخ بغداد ١:٣٨٨.

(٢) في ع (المربع) وهو تحريف وله ترجمة في الاكمال ٧:٢٣٥ وفيه: «يُعْرَف بابن مربّع» اهـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٣٥٦.

(٣) في ع (عباس) وهو تحريف.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٣٥ وضبطه بضم الميم وسكون الراء وكسر التاء المعجمة باثنتين من فوقها وتخفيفها وقال: «وقيل فيه: مُرَتِّع بفتح الراء وتشديد التاء وكسرها» اهـ.

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣:١٢٤ والأعلام ٥:٨٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المرتضى هو:
«ولقب به أيضا نصر بن محمد بن مقلد أبو الفتح القضاعي الشيرازي الفقيه، من علماء الديار المصرية، ذكره ابن السبكي في الكبرى» اهـ.
قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٨:٣٨٩.

٢٥٦٦) المَرْجُوْم :

اسمه عامر بن مر بن عبد قيس(١).

٢٥٦٧) مُرْخِيَة بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الخاء المعجمة بعدها تحتانية مثناة مفتوحة هو:

جَامِع بن شَدَّاد بن رَبيعة الكِلابي، وقيل اسمه: عبدالله بن مالك ابن شَدَّاد(٢) بن ربيعة، وقيل شَدَّاد بن مالك بن شَدَّاد، حَكَى المرزباني الأقوال الثلاثة(٣).

٢٥٦٨) مَرْدُوْيَه(٤) جماعة :

منهم : عبدالصمد بن يزيد الصَّائِغ(٥)، عن ابن عيينة، وفُضَيْل ابن عِيَاض .

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٧:٢٣٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«مَرج كُحْل الأندلسي: هو محمد بن ادريس، ذكر ذلك بن خلكان في ترجمة السيدة سُكَيْنَة بنت الحسين» ا هـ.
قلت: هو في وفيات الأعيان ٢:٣٩٦، وله ترجمة في المُغْرب ٢:٣٧٣.

(٢) في ع (بن سلامة) وهو تحريف.

(٣) جاء هذا اللقب في خ هكذا «مرخية: هو جامع بن شداد بن ربيعة» ا هـ. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣١٢ وهو فيه باسم: شداد بن مالك بن شداد «وفيه» أرخاه قوله«:
فحطـــوا بالروايـــا مـــن نَجِيْــط
ورَخُّوا المَحْضَ بالنُّطَفِ العِذَاب» ا هـ.

(٤) ضبطه في المغنى: ٢٢٨ بمفتوحة وسكون راء، وضم مهملة وبتحتية» ا هـ.

(٥) له ترجمة في الميزان ٢:٦٢١ وفيه: «عبد الصمد بن يزيد مردويه، صاحب الفضيل بن عياض» ا هـ.
وللفضيل بن عياض ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٢٩٤. وفي حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «مردانة: هو عبدالرحمن بن بشير الحرمي، شيخ لأحمد ابن يسار» ا هـ. ==

٢٥٦٩) وأحمد بن محمد بن موسى المَرْوَزِي، أبو العباس السِّمْسَار[١].

٢٥٧٠) ومحمد بن[٢] سعيد بن الوليد الخُزَاعي أبو عمرو، رَوَى عن عِكْرِمة بن خالد بن سَلَمة الخُزَاعي، رَوَى عنه أبو زرعة الرَّازي وأثْنَى عليه وقال: كان وَصِيَّ مُسْلم يعني ابن ابراهيم.

٢٥٧١) ومحمد بن خالد الكِرْمَاني عن العَدَني[٣].

٢٥٧٢) وأبو عبدالرحمن[٤] لم أقف على اسمه وهو الجَمَّال، شيخ لأبي سعيد ابن الأَعْرابي،

٢٥٧٣) ومَدْيَن بن شُعَيْب الصُّوفي الجَمَّال[٥]، ذكره الدَّاني ولعله شيخ ابن الأَعْرابي .

٢٥٧٤) مَرْدَك :

اسمه محمد بن سعيد بن مِهْرَان، أبو أيوب، عن شَيْبَان ابن فَرُّوخ .

وجاء أيضا: «مردوس: هو محمد بن عبدالرحمن أبو بكر النُّهَاوَنْدِي، ذَكَره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.

قلت: هو في غاية النهاية ٢:١٦٩ برقم ٣١٢٦.

(١) له ترجمة في التقريب ١:٢٥ وفي المغني ٢٢٨.

(٢) جاء هذا اللقب في خ هكذا: «ومحمد بن سعيد الخزاعي» ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:١٩٠ وفي التقريب ٢:١٦٥، ٥٦٥.

(٤) في خ «المعدني» وهذه اللفظة غير واضحة في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وجاءت ترجمته في معرفة الألقاب «حرف الميم» هكذا: «مردويه محمد بن خالد الكرماني» ولم يذكر أحدا روى عنه» وقد سقط هذا اللقب من ع.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٢٩٢ برقم ٣٥٨٤ وكنيته: «أبو عبدالرحمن».

٢٥٧٥) مَرْدَانْشَاه[١] :

اسمه مُقَاتل، وهو والد محمد بن مُقَاتل المَرْوَزِي[٢].

٢٥٧٦) مرين، اسمه :

عمرو بن إسحاق بن إبراهيم، من شيوخ الدَّارَقُطْنِي.

٢٥٧٧) المُرَعَّث[٣] هو :

بَشَّار بن بُرْد العُقَيْلي الشَّاعر.

٢٥٧٨) مرعش :

هو عثمان بن محمد الجُمَحِي ، شَيْخٌ للحُمَيْدي.

٢٥٧٩) مُرَّعَنْدَه[٤] :

اسمه علي بن أحمد بن الفَضْل بن الحسين بن الحارث الَورَّاق البُخاري[٥]، ذَكَره غُنْجَار.

٢٥٨٠) المِرْقَال[٦] :

اسمه هاشم بن عُتْبَة بن أبي وَقَّاص صحابي قُتِلَ بصفين.

---

(١) له ترجمة في التبصير ١٢٧٧:٤ وفي الاكمال ٢٣٧:٧.

(٢) محمد بن مقاتل المروزي يلقب «رخّ» أوله راء ثم خاء معجمة وقد تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم «١٢٩٠».

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٨:٧ وضبطه بضم الميم وفتح الراء، وتشديد العين وآخره ثاء معجمة بثلاث. ا هـ.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٥٧:٢،وفي تاريخ بغداد ١١٢:٧، وفيه سبب تلقيبه بالمرعث.

(٤) ضبطها المؤلف ــ رحمه الله ــ في نسخته ضبط قلم.

(٥) لفظ (البخاري) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ٥٩٣:٣ وقال: «قال الدولابي: لُقِّبَ بالمرقال لأنه كان يرقل في الحرب أي يسرع من الأرقال وهو ضرب من العَدْوِ» ا هـ.
وفي تاج العروس ٣٥٠:٧ مادة «رقل» قال الزَّبيدي ــ رحمه الله ــ عن سبب تلقيبه بالمرقال: «لأن عليا ــ رضي الله عنه ــ أعطاه الراية بصفين فكان يرقل بها أي يسرع» ا هـ.

٢٥٨١) ولقب بها آخر يقال له :

عبيدة التميمي[١] العَنْبَري، رَوَى عنه محمد بن اسحاق .

٢٥٨٢) المُـرَقَّش[٢] اثنان :

أحدهما الأكبر[٣] : واسمه عمرو بن سعد بن مالك من بني[٤] ضُبَيْعة بن قيس بن ثعلبة، ويقال : ابن ربيعة، ويقال : ابن عوف ابن ثعلبة.

٢٥٨٣) والآخر[٥] الأصغر :

اسمه ربيعة بن حَرْمَلَة[٦]، وقيل : ابن[٧] سفيان، وقيل عمرو ابن حَرْمَلَة .

شَاعِران جَاهِليَّان.

٢٥٨٤) مرّة لقب عبدالأعلى بن عبدالواحد الكَلاَعِي المصري[٨].

٢٥٨٥) وابنه[٩] يزيد بن عبدالأعلى، يَرْوي عن ضِمَام بن إسماعيل.

---

(١) في خ تشبه أن تكون التيمي وهي غير منقوطة.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٧:٧ بضم الميم وفتح الراء وبتشديد القاف وكسرها وبالشين المعجمة.

(٣) لفظ (الأكبر) سقط من خ.

(٤) من لفظ (من بني ضبيعة ... الى آخر الترجمة) سقط من خ وللمرقش الأكبر ترجمة في الاكمال ٧ ٢٣٧ والشعر والشعراء ١: ٢١٠ وفيه: «وسُمِّي المُرَقِّش بقوله:

الدار قَفْرٌ والرُّسُوْم كما رَقَّش في ظَهْر الأَدِيْمِ قَلَم» ا هـ.

(٥) لفظ (الأصغر) سقط من خ.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و خ (جديلة) وهو تحريف.

(٧) في ع جاءت هذه العبارة هكذا «في قول أبي سفيان» وهو تحريف ظاهر، وقد سقط من خ عبارة «وقيل: ابن سفيان، وقيل: عمرو بن حرملة» ا هـ. وللمرقش ترجمة في الاكمال ٢٣٧:٧، والشعر والشعراء ٢١٤:١.

(٨) في ع (المروزي).

(٩) جاء هذا اللقب في خ بالصيغة التالية: «مرة اسمه يزيد بن عبد الأعلى... الخ» وكان المؤلف ــ رحمه الله ــ قد أَفْرَدَه هكذا ثم طَمَسَه وأَلْحَقَه بِأَبِيْه.

٢٥٨٦) المَزَنّي بفتح الميم والزاي وتثقيل النون جابر بن يزيد الكَلْبي جاهلي .

٢٥٨٧) مزكيان :

هو علي[١] بن ابراهيم[٢] بن أحمد العَطَّار[٣]، عن أبي بكر محمد ابن السَّرِي القَنْطَرِي ، وعنه أبو محمد الجَوْهَرِي، وثَّقَه الخَطِيْب.

٢٥٨٨) المزْراب :

محمد بن عبدالمحسن المصري نزيل دمشق، من شيوخ القَرَّاء مات سنة ثلاث وسبعمائة[٤].

٢٥٨٩) المُزَرِّد[٥] :

هو يزيد بن ضِرَار، أخو الشَّمَّاخ[٦].

---

(١) في خ (عمر) وهو سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح هذه اللفظة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ حيث يظهر أنه كتبها أولا عمر ثم عدلها الى علي، وعمر هو أخو علي له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٢٥١.

(٢) لفظ (بن ابراهيم) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في ع (المعطل) وهو تحريف، ولعلي بن ابراهيم ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٣٤١.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢:١٩١، برقم ٣٢٠٨، وفي الدرر الكامنة ٤:٣٠ وهو فيه (المرزاب).

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٢٠ وضبطه بضم الميم وفتح الزاي والراء المكسورة وفي آخرها الدال المهملة» اهـ. وله ترجمة في الاصابة ٣:٤٠٥ وترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١:٣١٥ وذكر أن سبب تسميته مزردا هو لقوله:

فقلت تزردها عبيد فانني
لِدُرْدِ الشُّيُوْخ في السنين مُزَرِّدُ» اهـ.

والدرر: جمع أدرد وهو الذي ليس في فمه سن.

(٦) للشماخ ترجمة في الاصابة ٢:١٥٤ والشعر والشعراء ١:٣١٥.

٢٥٩٠) مُزْلِج[١] هو :

عبدالله بن مَطَر الحَنَفي[٢]، جاهلي شَاعر[٣].

٢٥٩١) المُزَلِّق[٤] اثنان :

أحدهما بكر بن الحكم[٥] التميمي.

٢٥٩٢) والآخر[٦] ....

٢٥٩٣) مُزَيْقِيَا :

هو عمرو بن عامر، جَدُّ بَني مَاءِ السَّمَاء، جاهلي قَدِيْم[٧].

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥٤:٢ مادة «زلج» وضَبَطَه كمقبل ا هـ.
وضَبَطَه ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٩:٧ بعد الميم زاي مفتوحة خفيفة ولام مكسورة مشددة. ا هـ. وله ترجمة في الاشتقاق: ٤٠٨.

(٢) في نسخة السندي و ك (الجنبي) وفي ل: «الحبني» ولعله الجعفيّ فانه من قبائل جعفي كما في الإشتقاق: ٤٠٨.

(٣) لفظ (شاعر) سقط من خ.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٢٥:١٢ بضم الميم والزاي المفتوحة واللام المشددة، وفي آخرها القاف. ا هـ.

(٥) في ع (الحكيم) وهو تحريف ولبكر بن الحكم ترجمة في الأنساب ٢٢٥:١٢، والتقريب ١٠٥:١، ٥٦٥:٢ وكنيته: أبو بِشْر.

(٦) هكذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٧) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة:
«وانما قيل له مزيقيا لأنه كان يلبس كل حلتين منسوجتين بالذهب فاذا أمْسَىٰ مَزَّقَهُمَا، وخَلَعَهُمَا، وكان يكره أن يعودَ فيهما، ويأنف أن يلبسهما أحدٌ غيره» ا هـ.
وله ترجمة في الاشتقاق: ٤٣٥ وفيه: «وكان يمزق عنه كل يوم حلة لئلا يلبسها أحد غيره» ا هـ.
وله ترجمة في تاج العروس ٦٩:٧ مادة «مزق» وَذَكَر عن سبب تلقيبه نحواً مما ذَكَرَه السِّندي وابن دُرَيد.

٢٥٩٤) مُسَبِّح[١] :

هو مَاهَان الحَنَفِي .

٢٥٩٥) مُسَدَّد[٢] بن مُسَرْهَد اسمه :

عبدالملك بن عبدالعزيز البَصْري[٣].

٢٥٩٦) مُسَدَّد :

لقب محمد بن أحمد بن علي بن ممجة[٤] أَصْبَهَاني، مات قَبل السبعين ومائتين، ذَكَرَه أبو نُعَيْم[٥].

٢٥٩٧) المُسْتَرْشِد الخَلِيْفَة :

هو الفَضْل بن المُسْتَظْهِر[٦].

٢٥٩٨) المُسْتَضِيءُ الخَلِيفَة :

هو الحسن بن المُقْتَفي[٧].

٢٥٩٩) المُسْتَظْهِر اسمه :

أحمد بن المُقْتَدِي[٨].

---

(١) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٠:٢٥ وقال: «قال ابن فُضَيْل عن أبيه: كان لا يفتر من التسبيح» ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:٥٦٥.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٤٩ وضبطه بضم الميم وفتح السين وتشديد الدال الأولى. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٤٢.

(٣) لفظ البصري سقط من نسخة السندي و ك ول.

(٤) في نسخة السندي و ك «صمخة» وفي ل: «ضمحة» وكلاهما تحريف وهذا اللفظ غير واضح في «ع».

(٥) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٣٠٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في فوات الوفيات ٢:٢٤٨، والأعلام ٥:٣٥٠.

(٧) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٢٦٩، وفي الأعلام ٢:٢٤٣.

(٨) له ترجمة في الأعلام ١:١٥٢، وجاء لفظ (المقتدي) في نسخة السندي و ك و ع و ل «المقتدر» وهو تحريف.

٢٦٠٠) المُسْتَعِين[١] :

اسمه أحمد بن محمد بن المُعْتَصِم، ولُقِّبَ بها بَعْضُ مُلُوكِ بَني مَرْوان بقُرْطُبَة[٢].

٢٦٠١) المُسْتَكْفي[٣] اسمه :

عبدالله بن المُكْتَفِي[٤].

٢٦٠٢) المستنجد[٥] :

هو يوسف بن المستظهر .

٢٦٠٣) المُسْتَنْصِر اسمه :

منصور بن الطَّاهِر، وهذا هو العَبَّاسي[٦].

٢٦٠٤) وهو لَقَبٌ لِخَلِيْفة المصريين[٧]، واسمه : مَعَدّ[٨].

٢٦٠٥) المُسْتَعْطِف :

اسمه عيسى بن عبد الله بن مِهْران[٩]، سمع[١٠] من

---

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ١:١٢٤، والأعلام ١:١٩٣.

(٢) ومنهم المُسْتَعِيْن الظَّافِر سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبدالرحمن الناصر المتوفي سنة ٤٠٧ وله ترجمة في الأعلام ٣:١٨٤.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:١٠ وفي الأعلام ٤:٢٤١.

(٤) في ع (المستكفي) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في الأعلام ٩:٣٢٦، وهو فيه: «يوسف (المُسْتَنْجِد) بن محمد (المُقْتِفِي) ابن المُسْتَظْهِر» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأعلام ٨:٢٤٤.

(٧) في ع (العويني) وهو تحريف.

(٨) في نسخة السندي وك و ل «مسعد» وهو تحريف ولمعد ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢٢٩ وضبط لفظ (معد) صفحة ٢٢٨ بفتح الميم والعين المهملة، وتشديد الدال المهملة. ا هـ. وله ترجمة في الاعلام ٨:١٨١.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:١٦٧ وفي الميزان ٣:٣٢٤ وهو فيهما «عيسى بن مهران» ا هـ.

(١٠) في نسخة السندي و ك و ل جاء بعد مهران «ابن أبي جعفر الطبري» وهو تحريف سببه

أبي جعفر الطَّبرِي .

٢٦٠٦) المُسْتَعْصِم :

اسمه عبدالله بن المُسْتَنْصِر[١].

٢٦٠٧) المُسْتَقِيْم :

اسمه عثمان بن عبدالملك[٢] المَكِّي.

٢٦٠٨) المُسْتَوْغِر :

اسمه عمرو بن رَبِيْعَة الشَّاعر جَاهِلي[٣].

٢٦٠٩) مَسْدِي[٤] :

اسمه شُرَحْبِيْل بن مُغِيْرَة الأَزْدي، جَدُّ أبي بكر محمد[٥] بن يوسف ابن موسى المُحَدِّث المَشْهُور.

== سقوط لفظة «سمع» من نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وقد أضافها الخيضري في نسخته فاعتمدتها لسلامة النص على أن قوله «سمع من أبي جعفر الطبري» فيه نظر اذ الصحيح أن أبا جعفر الطبري هو الذي سمع منه، ولولا أن الترجمة التي ذُكِر فيها سَمَاع الطبري من المستعطف جاء الاسم فيها عيسى بن مهران لأصلحت الخطأ ولكنني أخشى أن تكون الترجمة أخرى مع العلم أن هذا الاحتمال ضعيف ــ والله أعلم ــ. وجاءت العبارة في ع (عن أبي جعفر الكندي) وهي تحريف.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٤٩٦. والنجوم الزاهرة ٧:٦٣ والأعلام ٤:٢٨٤.

(٢) في ع (عبدالله) وهو تحريف، ولعثمان ترجمة في التقريب ٢:١٢، ٥٦٥ وفي الميزان ٣:٤٨.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣:٦٠٤ مادة «وغر» وله ترجمة في الأعلام ٥:٢٤٥، والشعر والشعراء ١:٣٨٤.

(٤) ضبطه المصف في التبصير ٤:١٣٦٣ بالفتح والتخفيف والسكون» ا هـ.

(٥) لأبي بكر محمد بن يوسف ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٤٨ وله ترجمة في العقد الثمين ٢:٤٠٣.

٢٦١٠) مِسْطَح[1] بن أُثَاثَة بن المطلب بن عبد مناف المُطَّلِبي[2] الصحابي، اسمه: عمرو[3].

٢٦١١) مِسْكَوَيْه :

هو أحمد بن محمد بن يعقوب الرَّازي، أبو علي، صاحب كتاب «تجارب الأمم»، واشْتَهر على الألْسِنَة أبو علي بن مِسْكَوَيْه، وإنما هو لَقَبُه هو، ذَكَرَ ذلك يَاقوت في الأُدَبَاء[4].

٢٦١٢) مِسْكِيْن البَزَّار هو :

حسن بن منصور .

٢٦١٣) مِسْكِيْن الدَّارِمي الشاعر المشهور، اسمه :

ربيعة بن عامر[5] .

٢٦١٤) مُسَلَّم بالتشديد هو :

أبو جعفر محمد بن عبدالله بن طَاهِر العَلَوي المصري[6].

---

(١) ضَبَطَه في المغني: ٢٣٠ بمكسورة وسكون سين وطاء مهملتين. ا هـ.
وضَبَطَ لفظ (أُثاثة صفحة ١٦ بمضمومة فخفة مُثَلَّثة أولى اهـ.

(٢) في ع (الكلبي) وهو تحريف.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ والذي في الاصابة ٤٠٨:٣ وأسد الغابة ١٥٦:٥ والاستيعاب ١٤٧٢:٤ أن اسمه: عوف.

(٤) ٥:٥ وله ترجمة في الأعلام ٢٠٤:١ وضبط الزبيدي لفظ «مسكويه» في تاج العروس ١٧٨:٧ «مسك»: «بالكسر كسيبويه» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء ٥٤٤:١ وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٠٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢٤٤:٧ وهو فيه محمد بن عبيدالله ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٥٥.

٢٦١٥) مسمعور[١] اسمه :

محمد بن ابراهيم الطائي .

٢٦١٦) المُسَيَّب بن عَلَس[٢] الشاعر، اسمه : زُهَيْر.

٢٦١٧) مسينة النحوي اسمه[٣].....

٢٦١٨) مِسْمَار بن العُوَيْس[٤] المَوْصِلي المُحَدِّثُ المشْهُور، اسمه :

محمد بن عمر، لُقِّبَ بذلك لِطُوْلِ سكوته[٥].

٢٦١٩) المَسِيْح[٦] :

عيسى بن مريم عليهما السلام .

---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ عدا النسخة (ع) فانه جاء فيها «مسعور» هكذا وهو قريب من الصواب اذ أنَّ لَقَبَه «مشعور» بالشين المعجمة كما في غاية النهاية ٤٣:٢ برقم: ٢٦٦٨ فقد جاء فيها «محمد بن ابراهيم بن أحمد أبو عبدالله الطائي الأندلسي يعرف بمشعور أمام كبير» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (عيسى) وهو تحريف وللمسيب ابن علس ترجمة في الاشتقاق: ٢١٦ وقال «وانما سمي المسّيب ببيت قاله:

فان سَرَّكم أن لا تَؤُوبَ لِقَاحُكُم غِزاراً فقولوا للمُسَيَّب يَلْحَقِ» ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ١٧٤:١.

(٣) هكذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٤) ضبطه المنذري في التكملة ٨٤:٣ بضم العين المهملة وفتح الواو، وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة. ا هـ.

(٥) ترجم له المنذري في التكملة ٨٣:٣ برقم ١٨٩٠ وقال: «وعرف بمسمار لأن الوزير ابن هبيرة كان يراه جالسا يسمع وهو ساكن فقال: «كأنه مِسْمَار» فبقيت عليه» ا هـ.
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٠٣:٤.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٤٦:٧ وضبطه بفتح الميم وكسر السين وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها. ا هـ.

٢٦٢٠) المَسِيْح[1] مثله :

عمرو بن عَطِيَّة التَّيْمِي تَابِعي ..

٢٦٢١) المَسِيْح الدَّجَّال :

اسمه عبدالله، وهو بالمهملة على الصحيح، ويجوز بالخاء المعجمة.

٢٦٢٢) المُشَا بضم الميم وتخفيف الشين المعجمة اثنان :

أبو البركات علي بن أبي غَالِب بن مهدي[2]، حَدَّثَ عن أبي الوَقْت .

٢٦٢٣) ويحي بن أبي نَصْر الصَّحْراوي[3].

٢٦٢٤) المُشَبِّر[4] بمعجمة اسمه :

مَيْمُون بن أَفْلَح الزَّنْجي[5]، عُمِّرَ طَوِيْلاً قيل مائة وثلاثين سنة، وقد حَكَى عن مَعْن بن زَائِدة، رَوَى عنه محمد بن محمد بن عَزْرَة الجَوْهَرِي، وقيل له المُشَبِّر لأن أصابعه كانت كالشبر من الطول.

٢٦٢٥) المشقر بقاف[6] اسمه :

يزيد بن رَبَاح أبو فِرَاس .

---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ والذي في الاكمال ٧:٢٤٦ انه: «المسبح» بالباء المشددة المعجمة بواحدة.

(٢) له ترجمة في التبصير ٤:١٢٩٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في التكملة ٣:١٢٥ برقم ١٩٩٠ وفي التبصير ٤:١٢٩٠. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٥٥ وضبطه في صفحة ٢٥٤ بشين معجمة وباء معجمة بواحدة وكسرها. اهـ. وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم ١٠٩.

(٥) في ع (المزغبي) وهو تحريف، والزّنجي بفتح الزاي، والنون الساكنة، وفي آخرها الميم كما في الأنساب: ٦:٣٢٩.

(٦) هكذا أورده المؤلف ــ رحمه الله ــ بالقاف، وهو في الاكمال ٧:٢٤٩ بالفاء وضبطه بكسر الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء. اهـ.
ومثله في التبصير ٤:١٢٩١.

٢٦٢٦) مُشَدِّخ الأَقْران اسمه :
النُّعْمَان بن عَلْقَمَة جَاهِلي .

٢٦٢٧) مشطاح :
هو يوسف بن محمد المُسْتَمْلي، وَرَّاق الكُدَيْمي.

٢٦٢٨) مُشْكَدَانَة[١] :
هو عبدالله بن عمر بن أبان الجُعْفِي[٢] الكوفي.

٢٦٢٩) مشكويه العباسي بن موسى الهمداني.

٢٦٣٠) المشوش بمعجمتين شاعر اسمه :
سليمان بن المؤيد، ذَكَره المرزباني[٣].

٢٦٣١) مشليق[٤] :
هو محمد بن عون بن داود السيرافي، من شيوخ الاسماعيلي.

٢٦٣٢) مصبح[٥] وقيل بشين معجمة بدل الصاد وهو:
أحمد بن حاتم العُكْلِي.

---

(١) ترجم له في المغني: ٢٣٢ وضَبَطه بمضمومة وسكون معجمة وفتح كاف ومهملة فألف فنون ومثله في تاج العروس ٩:٢٥٥ في «مشكدانة». وقال: معناها حبة المسك» ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٢٩١ وهو في التقريب ١:٤٣٥ بضم الكاف.

(٢) ضبط السمعاني في الأنساب ٣:٢٩٠ لفظ الجُعْفِي: بضم الجيم وسكون العين المهملة وفي آخرها الفاء وقال: «كان متزوجا في الجُعْفِيين فَنُسِبَ اليهم» ا هـ وقال: «ولَقَّبه أبو نعيم الفضل بن دكين بمشكدانة لأنه كان يلبس الثياب المستحسنة ويتطيب ويتبخر اذا حضر مجالس الحديث، فرآه يوما أبو نعيم فقال: ما أنت الا مشكدانة، فَبَقِيَ هذا الاسم عليه» ا هـ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك (مسليق).

(٥) في ك (مصيح).

٢٦٣٣) مِصْبَاح الشَّارِكي[١]: هو أبو منصور نَصْر بن مَنْصُور الأدِيب.

٢٦٣٤) المُصْبِح هو:

مسلم بن يَسَار[٢].

٢٦٣٥) مصطبانس[٣]:

هو علي بن عبدالله بن الفرج البرداني.

٢٦٣٦) المُصْطَلِق[٤] جَدُّ بَنِي المُصْطَلِق ، اسمه :

جُذَيْمَة[٥] بن سعد بن رَبِيْعَة الخُزَاعي .

٢٦٣٧) المُصَفِّر[٦]:

هو محمد بن حَجَّاج.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٨ وضَبَط لَفْظَ (الشارِكي) بفتح الشين المعجمة والراء المهملة وفي آخرها الكاف. ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٢:٧٩٩. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٤:١٢٩٣ وفي الاكمال ١:٣١٥ في باب (يسار).

(٣) جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ هكذا «مطباس» بدون نقط في نسخة السندي و ك و ل «مطيافس» وفي خ «مطبافس» وفي «ع» (مكنائيس) وكلها تحريف سببه سبق القلم الذي وَقَع فيه المؤلف ــ رحمه الله ــ على أن وضع المؤلف لهذا اللقب في هذا المكان يوحي بأن فيه سهوا أو غلطا لأنه جاء في نسخة المؤلف بين لقبين أولهما ميم وصاد مهملة اذاً فهذا غير مكانه لو كان صحيحا، والصحيح ما أثبته وهو موجود في ترجمة علي بن عبدالله بن الفرج في تاريخ بغداد ١٢:٨ وفيه: «وكان يلقب مصطبانس» ا هـ. وعن سبب تلقيبه بهذا اللقب نقل عنه الخطيب البغدادي أنه سئل عن هذا اللقب فقال: «كنت أصلي بقوم التراويح في شهر رمضان فسمع قراءتي قوم من النصارى، فاستحسنوها وقالوا: كأن قراءة هذا الرجل قراءة مصطبانس ــ يشيرون الى قس لهم ــ فلقبني الناس بذلك» ا هـ.

(٤) ضبطه في المغني: ٢٣٣ بمضمومة وسكون مهملة، وفتح الثانية، وكسر لام فقاف.

(٥) في ع (حرملة) وهو تحريف، ولجذيمة بن سعد ترجمة في تاج العروس ٦:٤١٢ مادة «صلق» وفيه «سُمِّيَ لِحُسْنِ صَوْتِه» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٩٤ وضبطه بضم الميم وفتح الصاد المهملة، ==

٢٦٣٨) المَصْلُوب:

هو محمد بن سعيد الشَّامي[١].

٢٦٣٩) المصمرج آخره جيم :

هو أبو الحسين محمد بن عبدالله بن علي العَلَوي، مَمْدُوْح المتنبي.

٢٦٤٠) المَصْنُوع[٢]:

هو محمد بن ابراهيم بن معاوية القُرْطُبِي اللُّغَوي.

٢٦٤١) المُصَوَّر[٣]:

هو عمر بن عبدالرحمن بن زيد بن الخَطَّاب، قيل له ذلك لِحُسْنِه، حَكَاه الزبير[٤].

٢٦٤٢) المَضْرُوب:

اسمه نوح بن مَيْمُون[٥].

وتشديد الفاء المكسورة وفي آخرها الراء. ا هـ.

وله ترجمة في الميزان ٣:٥٠٩، وتاريخ بغداد ٢:٢٨٢.

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣:٥٦١ والتقريب ٢:١٦٤.

(٢) ترجم له ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٩٥.
وقال: «لقب بذلك لجماله» ا هـ.

(٣) له ترجمة في التبيين: ٣٧٦.

(٤) في ع (الزبير بن بكار).

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٣٠٢ وضبطه بفتح الميم وسكون الضاد المعجمة، وضم الراء وفي آخرها الباء وقال: «يقال له: المضروب لضربة في وجهه لها أثر ظاهر، ضربه اللصوص» ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢:٣٠٩، ٥٦٥.

٢٦٤٣) المُضَرَّب[1] بن كعب بن زُهَيْر اسمه: عقبة[2].

٢٦٤٤) المُطِيْع الخليفة[3] اسمه: عبدالكريم[4].

٢٦٤٥) المَطْحَن[5]:

عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي، موفق الدين الطبيب، مات سنة تسع وعشرين وستمائة.

---

(١) اختلفت النسخ في كتابة هذا اللقب ولم يأت صحيحا الا في النسخة ل، والسبب في ذلك أنه غير واضح في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ حيث جاء هكذا: «المصرب» بدون نقط ومثله في نسخة السندي وفي خ «المعترب» وفي ك (المعرب) وكلها تحريف.

وقد أثبت الصحيح كما في الاكمال ٢٥٨:٧ وقد ضبطه ابن ماكولا: بضاد معجمة وآخره باء معجمة بواحدة وراؤه مفتوحة ا هـ. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٠١ وقد ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١٤٢:١ وقال: «ولقبه المُضَرَّب» وذلك أنه شبب بامرأة من بني أسد فقال:

ولا عيب فيها غير أنك وَاجِدٌ ... ملاقيها قد دُيِّثَتْ بِرُكُوب

فضربه أخوها مائة ضربة بالسيف، فلم يمت وأخذ الدية، فَسُمِّيَ المَضَرَّب» ا هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك «عنبسة» وهو تحريف.

(٣) سقط لفظ (الخليفة) من خ وجاء مكانه لفظ الجلالة «الله».

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ ان اسم «المطيع» عبدالكريم، والصحيح أن عبدالكريم لقبه «الطائع لله» كما تقدم في حرف الطاء المهملة برقم ١٨٣٠ وكما في ترجمته في تاريخ بغداد ٧٩:١١، وفوات الوفيات ٦:٢ والأعلام ١٧٨:٤ والمطيع هو والد الطائع واسمه: الفضل بن جعفر المقتدر كما في تاريخ بغداد ٣٧٩:١٢، والأعلام ٣٥٢:٥.

(٥) له ترجمة في التكملة ٢٩٧:٣ برقم ٢٣٦٨ وفي سير أعلام النبلاء ٣٢٠:٢٢، وذكر فيهما مصادر كثيرة لترجمته.

وترجم له ابن شاكر في فوات الوفيات ١٦:٢ وقال: «لقبه تاج الدين الكِنْدِي بالجدي الملتحي لرقة وجهه وتجعده ويبسه» ا هـ.

٢٦٤٦) المُطْرَف[١]:

اسمه عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان.

٢٦٤٧) مُطَيَّن[٢]:

هو محمد بن عبدالله الحَضْرَمِي الكُوْفِي.

٢٦٤٨) مُطْلِع:

هو ربيعة بن ليث العَبْدِي[٣].

٢٦٤٩) المُعْتَزُّ[٤] الخليفة:

هو الزبير، ويقال: محمد بن المُتَوَكِّل.

٢٦٥٠) المُعْتَصِم[٥]:

هو محمد بن هارون الرشيد، يُكْنَى أَبا إسحاق، وهو بها أَشْهَر.

٢٦٥١) المُعْتَمِد العباسي: أحمد بن المُتَوَكِّل جعفر[٦].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٧ وضبطه بضم الميم وتخفيف الراء وفتحها وقال: «كان يُسَمَّى المطرف لحسنه» اهـ. ومثله في التبصير ١٢٩٥:٤ وفي الأنساب ٣١٢:١٢ بكسر الميم. اهـ. وله ترجمة في التقريب ٤٣٧:١، ٥٦٥:٢ وهو في المراجع السابقة المطرف بفاء، وترجم له ابن قدامة في التبيين: ١٥٢ وقال: «وكان يسمى المُطْرِقَ لحيائه» اهـ قلت: لعل هذا لقب آخر له والا فان الثابت أنه «المطرف» بفاء لا بقاف كما في المراجع المتقدمة وكما في تاج العروس ١٨٠:٦ «فصل الطاء من باب الفاء» مادة «طرف» والله تعالى أعلم.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٢:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الطاء المهملة، وتشديد الياء المفتوحة آخر الحروف، وفي آخرها النون وقال: «لقب بالمُطَيَّن لأن أبا نعيم الفضل بن دُكَين الملائي مر عليه وهو يلعب مع الصبيان بالطين وقد طينوه، فقال له: يا مطين قد آن لك أن تَسْمَع الحديث، فَلُقِّبَ بالمطين» اهـ.
وله ترجمة في الاكمال ٢٦١:٧ وتذكرة الحفاظ ٦٦٢:٢.

(٣) له ترجمة في المزهر ٤٣٦:٢.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢١:٢، وفوات الوفيات ٣٧٣:٢ والأعلام ٢٩٦:٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٢:٣، وفوات الوفيات ٥٣٣:٢، والأعلام ٣٥١:٧.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٠:٤، وفي الأعلام ١٠٢:١.

٢٦٥٢) وأبو القاسم محمد بن عَبَّاد، صاحب الأندلس[١].

٢٦٥٣) وعبدالصمد بن سلطان بن أحمد بن الفرج بن قراقيش الجُذَامي، المصري، المقرىء، مات سنة ثمان وستمائة[٢].

٢٦٥٤) مَعْدان[٣]:

هو أبو جعفر محمد بن علي بن بَسَّام، عن أَبي غَسَّان النَّهْدِي.

٢٦٥٥) مَعْدِنُ الذَّهب:

هو الحَجَّاج بن عِلاَط السلمي صحابي[٤].

٢٦٥٦) المُعَذِّر[٥] بن نعيم بن قَعْنَب[٦] التَّمِيْمي، والد الأُبَيْرِد الشَّاعر، اسمه: قُرَّة.

٢٦٥٧) المُعِزُّ جَمَاعة منهم:

أَوَّل الخُلَفاء من المصريين الفَاطميين، واسمه[٧]: مَعَدّ.

٢٦٥٨) وأَيْبَك[٨] التُّرْكُمَاني أَوَّل من وَلِيها من التُّرْك. وأما المُعِزُّ بن بَادِيس فهو اسمه[٩].

---

(١) المعروف بالمعتمد بن عباد، له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢١ وفي الأعلام ٧:٥٠.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٨٨ برقم: ١٦٥٧، وفي التكملة ٢:٢٢٥ برقم: ١١٩٦.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣١٣ وضبط لفظ (علاط) بكسر المهملة وتخفيف اللام. ا هـ.

وله ترجمة في أسد الغابة ١:٤٥٦، وترجم له ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٢٦٢، وقال: «له كان المعْدِنُ الذي كان ببلاد بني سليم، وهو مَعْدِنُ ذهب» ا هـ.

(٥) في خ (المعدن) وهو تحريف وللمعذر ترجمة في الاكمال ١:١١ في ترجمة ابنه الأبيرد. وكذلك في الاشتقاق: ٢٢١، وقد تقدمت ترجمة الأبيرد في حرف الألف برقم «١٨».

(٦) في ل (معتب) وهو تحريف.

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع وللمُعِزّ العبيدي «معد» ترجمة في وفيات الأعيان: ٢٢٤ وشذرات الذهب ٣:٥٢.

(٨) في نسخة السندي و ك «أنبيك» وهو تحريف وله ترجمة في النجوم الزاهرة: ٧:٣، وفي الأعلام ١:٣٧٧.

(٩) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٢٣٣.

٢٦٥٩) مُعِزُّ الدَّولة بن بُوَيْهْ اسمه: أحمد[١].

٢٦٦٠) معرفة:

هو أبو عبدالرحمن عن[٢] علي بن المَدِيْنِي.

٢٦٦١) معصرة:

هو أبو صالح، عن عبيدالله بن محمد بن عائشة[٣].

٢٦٦٢) المُعَظَّم:

هو عيسى بن العادل بن أيوب[٤].

٢٦٦٣) المعقب[٥]:

هو أبو ابراهيم اسماعيل بن محمد المؤدب[٦].

٢٦٦٤) مُعَقِّر[٧]:

هو عمرو بن سفيان البارقي جاهلي، ويقال[٨]: اسمه سفيان بن أوس، حكى القولين المرزباني[٩]، وقال انه شهد يوم جبلة شيخا كبيرا

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٧٤.

(٢) لفظ (عن) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٣) لعبيدالله بن محمد بن عائشة ترجمة في التقريب ١:٥٣٨.

(٤) له ترجمة في الجواهر المضيئة ٢:٦٨٢، وفي وفيات الأعيان ٣:٤٩٤.

(٥) في خ جاء اللقب هكذا «المتعقب».

(٦) في خ (المؤذن).

(٧) في خ (معاقر) وهو تحريف وضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣:٤١٨ مادة عقر «كمُحَدِّث» ا هـ.

(٨) من لفظ: «ويقال: اسمه سفيان... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٩) في معجم الشعراء: ٩ ومن عبارة (وقال: انه شهد) الى آخر الترجمة ليس في معجم الشعراء فاما ان يكون المصنف ينقل من غير هذا الكتاب وهو الأقرب، واما أن يكون المطبوع ناقصا ــ والله تعالى أعلم ــ ، وقال المرزباني في ترجمته: «سمي معقرا بقوله في قصيدته المشهورة:

لها ناهض في الوكر قد مَهَدَتْ له   كما مَهَدَتْ للبعل حسناءُ عاقر» ا هـ

أعمى، وذلك قبل المولد النبوي بسبع عشرة سنة.

٢٦٦٥) المُعَنِّق[١] لِيَمُوْت:

هو المنذر بن عمرو السَّاعدي الأَنْصَاري، صحابي.

٢٦٦٦) مُعَوِّدُ الحُكَمَاء:

اسمه معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب جاهلي[٢].

٢٦٦٧) المغليان:

بمعجمة ثم تحتانية[٣] مثناة، اسمه: غالب أبو[٤] غالب الحَضْرَمِي. وابنه أحمد رَوَى عن أبيه، وشُعْبَة[٥]، تَفَرَّدَ به لاحق، أحد المتروكين[٦].

٢٦٦٨) المُغْمِص:

هو قَيْس بن المُثَلَّم[٧].

---

(١) له ترجمة في التبصير ١٢٩٨:٤ وضبطه بتشديد النون. ا هـ. وضبط في أسد الغابة ٢٦٩:٥ ضبط قلم بكسر النون بدون شدة وفيه: (وقيل: المُعْنِق للموت) ا هـ.

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٥ وفي تاج العروس ٤٤٠:٢ مادة «عود».

(٣) سقط لفظ (تحتانية مثناة) من خ وجاء مكانه لفظ (موحدة) وكانت هكذا في نسخة المؤلف لكنه طمسها وكتب بدلا منها لفظ (تحتانية مثناة).

(٤) في خ (بن أبي غالب).

(٥) في ع (سعيد) وبعده محو كتب عليه عبارة (كذا) وبعد المحو جاءت عبارة (لاحق المعزولين) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل «الكذابين» وعبارة (تفرد به لاحق، أحد المتروكين) سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاشتقاق: ٤٠٧ وجاء لفظ (المثلم) في نسخة السندي و ك و ل: «المسلم» تحريف.

وله ترجمة في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٦٢ وضبط لفظ (المغمض) بقوله:

«الغين معجمة ساكنة والميم مكسورة» ا هـ.

٢٦٦٩) مُغْني المساكين:

هو عمر بن المغيرة البصري، نَزِيْل المصيصة، عن هِشَام بن حَسَّان(١).

٢٦٧٠) مَغْوَاة بفتح أوله وسكون المعجمة، اسمه:

احرم بن امرىء القيس بن ثعلبة جاهلي.

٢٦٧١) المُفْتَرِق:

هو سَيَّار(٢) بن ربيعة اليَشْكُرِي شاعر.

٢٦٧٢) مفتاح الخير:

هو سليمان بن عبدالملك بن مروان(٣)، لُقِّب بذلك لاستخلافه عمر ابن عبدالعزيز.

٢٦٧٣) المُفْجَّع البصري الكاتب، اسمه:

محمد بن أحمد بن عبدالله، كان بعد الثلاثمائة(٤).

---

(١) كررت هذه الترجمة في أصل نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين بالصيغة التالية:
أ ــ «مغنى المساكين: هو عمر بن المغيرة البصري نزيل المصيصة».
ب ــ مغنى المساكين: هو عمر بن المغيرة المصيصي عن هشام بن حسان».
وقد أثبت ما أثبته الخيضري في نسخته وكذلك السندي ــ رحمه الله ــ وهو أيضا في النسخ ك و ل و ع، وهو يشتمل على ما في الترجمتين اللتين أوردهما المصنف ــ رحمه الله ــ سهوا. ولعمر بن المغيرة ترجمة في لسان الميزان ٤:٣٣٢ وهو فيه «مفتي المساكين» بالفاء.

(٢) في خ تشبه أن تكون لفظة (سيار) شيبان أو سليمان وفي ك «يسار» وكلها تحريف. ولسيار بن ربيعة ترجمة في المزهر ٢:٤٤٢.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٣:١٩٢.

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٣١ وذكر محقق الكتاب في الحاشية أنه سمي المفجع لأن له شعرا كثيرا في أهل البيت يذكر فيه أسماء الأئمة ويتفجع على قتلهم حتى سمي المُفَجَّع ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٦:١٩٨ وهو فيه محمد بن أحمد بن عبيدالله.

٢٦٧٤) المُفَرِّض[1] هو:

زَهْدَم بن معبد بن عبدالحارث بن هلال بن ربيعة بن عجل جاهلي.

٢٦٧٥) المَفْلُوْج:

اسمه عبدالله بن سالم[2]، من طبقة ابن المديني.

٢٦٧٦) المُفِيْد جماعة:

منهم: شيخ الرافضة محمد بن محمد النُّعْمَان.

٢٦٧٧) وأبو بكر محمد بن أحمد الورَّاق[4].

٢٦٧٨) المقياس[2٥] هو مُسْهِر بن عمرو بن النُّعْمَان.

٢٦٧٩) المُقْتَدِي بالله الخليفة العباسي اسمه:

عبدالله بن محمد بن القائم[6].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٨٢:٧ وضبطه بفتح الفاء وكسر الراء وتشديدها وقال: «سمي المُفَرِّض بقوله:

وأنا المفرض في جنو ... ب الغادرين بكل جار» اهـ.

وله ترجمة في التبصير ١٣١١:٤.

(٢) له ترجمة في التقريب ٤١٧:١، ٥٦٥:٢.

(٣) له ترجمة في الميزان ٢٦:٤.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٣٧٩:١٢، والاكمال ٢٨٢:٧.

(٥) جاء هذا اللقب منقوطا كما هو مثبت في الترجمة. في نسخة السندي و ك وجاء عاريا من النقط في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخ خ و ل. ولم أعثر له على ترجمة. وقد وجدت في تاج العروس ٢٤٩:٤ مادة «مقس»: «مِقَاسَ: لقب مُسْهَر ابن النعمان بن عمرو.. قال: «وقيل له مقاس: لأن رجلاً قال: هو يمقس الشعر كيف شاء أي يقوله». قال: وكنيته أبو جلدة» اهـ.

ومثله في المؤتلف والمختلف: ١٠٧، وكدت أجزم أن هذا هو ذاك لولا أن المثبت أعلاه مُسْهِر بن عمرو بن النعمان وهذا مُسْهِر بن النعمان بن عمرو ــ والله تعالى أعلم ــ.

(٦) له ترجمة في فوات الوفيات ٤٨٨:١، والأعلام ٢٦٧:٤.

٢٦٨٠) المُقْتَدِر بالله الخليفة العباسي:

هو جعفر بن المعتضد[١].

٢٦٨١) المُقْتَرح اسمه:

مظفر بن عبدالله بن علي الأُصولي، مات سنة اثنتي عشرة وستمائة[٢]، وهو جَدُّ الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد[٣] لأُمِّه.

٢٦٨٢) المُقْتَفِي الخليفة اسمه:

محمد بن المُسْتَظْهِر[٤].

٢٦٨٣) مَقْلَة اسمه:

عمر[٥] بن محمد بن عبدالله بن الحسين، حَدَّثَ عن أبي جعفر القَتَّات صاحب أبي نُعَيم[٦] المُلائِي، وذكر ابن الفرضي مُقْلَة[٧] اسمه: عمر[٨] بن بكير، وقال: لا أدري هو الأول أم لا.

٢٦٨٩) مقرون[٩] الأندلسي المُقْرِىء أبو محمد القرطبي، اسمه:

عبدالله بن محمد القُضَاعي، كان في زمن المُسْتَنْصِر[١٠].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١٣:٧ والأعلام ١١٤:٢.

(٢) له ترجمة في التكملة ٣٤٣:١ برقم ١٤٢٢ وطبقات الشافعية الكبرى ٣٧٢:٨.

(٣) الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد هو أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع ولد سنة ٦٢٥، وتوفي سنة ٧٠٢ ـــ رحمه الله ـــ، وله ترجمة في الدرر الكامنة ٩١:٤ والأعلام ١٧٣:٧.

(٤) له ترجمة في الأعلام ٢١٠:٦.

(٥) في ع «عمرو».

(٦) جاء لفظ (أبي نعيم) في ع (ابراهيم) وهو تحريف.

(٧) في نسخة السندي و ك و ع «أن مقلة».

(٨) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عمرو).

(٩) في ع: «مقيرون» تحريف وله ترجمة في غاية النهاية ٤٥٦:١ برقم: ١٩٠٤.

(١٠) في نسخة السندي و ك زيادة «مات سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة» ا هـ، وهي من تمام ترجمته الا أنها ليست في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ.

٢٦٨٥) مُقَطَّعُ الوَضِيْن[١] :

هو حَنْظَلة بن ثَعْلَبة بن شَبَابَة العِجْلِي، جَاهِلي.

٢٦٨٦) مقلي:

اسمه الطَّيِّب بن علي الوَرَّاق، أخذ عن نَفْطَوَيْهْ، يُكْنَى أَبا القاسم.

٢٦٨٧) المُقْعَد[٢] جَمَاعة، أشهرهم:

أبو مَعْمَر عبدالله[٣] بن عمرو بن أَبي الحَجَّاج.

٢٦٨٨) ومنهم: صَدَقَة بن سابق[٤].

٢٦٨٩) وعبدالرحمن بن سعد[٥]، وهو أقدمهم.

٢٦٩٠) المُقْشَعِرّ، شاعر اسمه:

يزيد بن سِنَان[٦] بن أَبي حارثة، ذكر المرزباني[٧]أنه كان اذا حَضَرَ الحربَ أخذته قُشَعْرِيْرَة.

٢٦٩١) المُقَنَّع الكِنْدِي، اسمه:

سعيد بن هُرَيْم.

---

(١) في خ (الوقتين)، والوضين في اللغة: بِطَان عريض منسوج بعضه على بعض من سيور أو شعر يُشَدُّ به الرحل على البعير، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٦٢:٩ مادة «وضن».

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٠١:١٢ وضبطه بضم الميم وسكون القاف وفتح العين وضم الدال المهملتين» اهـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤:١٠.

(٣) في نسخة السندي و ك (عبدالرحمن) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك (سباق).

(٥) له ترجمة في التقريب ٤٨١:١.

(٦) في خ و ع (سفيان) وهو تحريف سببه أنها في نسخة المؤلف توهم أن تكون كذلك.

(٧) في معجم الشعراء: ٤٨٣.

٢٦٩٢) وآخر اسمه:

مروان بن سالم[١].

٢٦٩٣) وثالث اسمه:

محمد بن‌عمير الشاعرويقال له أيضا المُعَظِّم لله[٢]، والسبب فيه أنه كان مفرط الجَمَال، فكانت المرأة اذا رأته قالت: لا اله الا الله، ثم ستر وجهه، فكان[٣] يَتَقَنَّع دائما فربما كَشَف وجهه فينتال الناس عليه ينظرونه[٤].

٢٦٩٤) والمقنع السَّاحر[٥] الذي ادعى النبوة في زمن المهدي العباسي، وغلب على كثير من خراسان، وكان يُظْهِرُ في السماء بدراً فكان الناس يقولون بدر المقنع وفيه يقول المعري[٦]:

أَفق انما البدر المُقَنَّع رَأْسُه ... ضلال وتيه[٧]مثل بدر المقنع

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٩٣ والتقريب ٢:٢٣٩، ٥٦٥ وهو فيهما «المُقَفَّع» وقد ضبطه المصنف في التقريب ٢:٢٣٩ بقاف ثم فاء ثقيلة ا هـ.
فلعله اشتبه على المصنف ــ رحمه الله تعالى ــ .

(٢) لفظ (الله) لم يكتب في نسخة السندي و ك و ع و ل.

(٣) في ع (وكان).

(٤) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٧٣٩ وفيه: «وكان من أجمل الناس وجها، وأمدهم قامة، فكان اذا كشف عن وجهه لُقِعَ أي أُصِيْبَ بالعين، فكان يتقنع دهره، فسمي المُقَنَّع» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٧:٢١١ وهو فيه «محمد بن عميرة» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك (الشاعر) وهو تحريف.

(٦) في ع (البغوي) وهو تحريف.

(٧) في وفيات الأعيان ٣:٢٦٤ «وغي» مكان «وتيه».

واسم المُقَنَّع المذكور: حكيم[1]، وآل أمره الى أن حُوْصِرَ مدة فامتص خاتما فيه سم فمات.

٢٦٩٥) المُقَوِّم[2]:

اسمه يحيى بن حكيم.

٢٦٩٦) المكبس[3]:

اسمه محمد بن عبدالغفار الهَمَذاني الصوفي، مات سنة خمس عشرة وستمائة.

٢٦٩٧) المُكْتَفِي[4] الخليفة اسمه:

علي بن المعتضد.

٢٦٩٨) المُكَحَّل[5]:

اسمه عمرو بن الأَهْتَم[6] الشاعر[7].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٢٦٣، وقال: «اسمه عطاء، ولا أعرف اسم أبيه، وقيل اسمه حكيم، والأول أشهر» ا هـ.وله ترجمة في شذرات الذهب ١:٢٤٨.

(٢) في نسخة السندي و ك «المقسوم» وهو تحريف وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٤٠٥ وضَبَطَه بضم الميم وفتح القاف وتشديد الواو المكسورة، والميم ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧:٣٢٠ والتقريب ٢:٣٤٥، ٥٦٥.

(٣) له ترجمة في التكملة ٢:٤٣١ برقم ١٥٩٨.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٣١٦ والأعلام ٥:٥٦.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٤:١٩٦ وفي الشعر والشعراء ٢:٦٣٢ وفيهما: «أنه يدعى المكحل لجماله» ا هـ.

(٦) في نسخة السندي و ك (الأهم) وفي ع (الأحتم) وفي ل (الأهيم) وكلها تحريف، والأَهْتَم: «لقب والد عمرو وقد تقدم في حرف الألف برقم ٢٧٩».

(٧) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب:

«المُكْتَحل: هو محمد بن محمد بن محمد بن أبي عبدالله البصري، من أئمة القُرَّاء، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.

قلت: هو في غاية النهاية ٢:٢٥٤ برقم ٣٤٤١.

٢٦٩٩) مُكْحَلَة:

اسمه هارون بن سفيان المُسْتَمْلِي[١].

٢٧٠٠) مَكْحُول البَيْرُوتي، اسمه:

محمد بن عبدالله بن عبدالسلام[٢].

٢٧٠١) المُكَرْبَل الشاعر المصري، اسمه:

الحسن بن سعيد كان بعد الخمسمائة.

٢٧٠٢) المكردانة:

جريج الكِنْدِي جَاهلي.

٢٧٠٣) المُكَعْبِر الضَبِّي جاهلي اسمه:

سبخت[٣] ذكره المرزباني، وكان عاملاً على هَجَر، وهو الذي قتل طَرَفَة بن العبد.

٢٧٠٤) مكوك اسمه:

عيسى بن يحيى المصري.

٢٧٠٥) مكنس[٤] اسمه:

محمد بن صالح بن عمر بن نافع.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٢:٢٤٦.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٢:٣٩٠.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ ولم يتبين لي فيها شيء وجاء في معجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي العاني: ٢٣٤ «المكعبر: شاعر جاهلي اسمه حريث بن عفوط الضبي، لُقِّبَ بذلك لأنه ضرب قوما بالسيف فقطعهم ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هكذا جاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك «بالنون» وجاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ و خ و ل عاريا من النقط. وفي معرفة الألقاب لابن طاهر جاء اللقب هكذا: «مكيس: أبو عبدالله محمد بن عمر بن نافع، ويقال: محمد بن عمر بن صالح، مولى آل جعونة، حليف آل العباس بن عبدالمطلب» ا هـ. قلت: له ترجمة في الميزان ٣:٥٨١ وفي لسان الميزان ٥:٢٠١، ولم يُذْكَر له في هذين الكتابين لقب.

٢٧٠٦) المكنسة[١]، قال ابن أبي خثيمة:

كنا ندعو بَقِيَّ بن مَخْلَد بذلك أيام طلبه.

٢٧٠٧) المِكْوَاة:

اسمه عبدالله بن خالد جاهلي[٢].

٢٧٠٨) مُلاَعِبُ الأَسِنَّة، اسمه:

عامر[٣] بن مالك بن جعفر بن كلاب يقال: له صحبة.

٢٧٠٩) مَلِكُ النُّحَاة، اسمه:

الحسن بن صافي النَّحْوِي، يُكْنَى أبا نِزَار[٤].

٢٧١٠) المليح:

هو عبدالله بن محمد المصري[٥]، روى عن محمد بن سلمة التُّجَيْبِي.

٢٧١١) وآخر يقال له:

محمد بن[٦] جعفر بن محمد بن علي، الهمداني، سكن صور.

---

(١) له ترجمة في ة الحفاظ ٢:٦٢٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في الشعراء: ٣١٨.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع: «مالك» وهو تحريف سببه أن المؤلف ــ رحمه الله ــ كان قد كتبه في أول الأمر مالكاً ــ وذلك سهو منه رحمه الله ــ ثم تنبه الى ذلك وأصلحها في نسخته الى عامر.
والا فان اسم ملاعب الأسنة «عامر بن مالك» كما في أسد الغابة ٣:١٤٠ والاصابة ٢:٢٥٨. وجمهرة أنساب العرب: ٢٨٥، والاشتقاق: ٢٩٦.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٩٢ وقال: «وكان فهماً فصيحاً ذكياً الا أنه كان عنده عُجْبٌ بنفسه وتيه، لَقَّبَ نفسه مَلِكَ النحاة، وكان يسخط على من يخاطبه بغير ذلك» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢:٢٠٧.

(٥) لفظ (محمد بن) سقط من نسخة السندي و ك.

٢٧١٢) الممزق في المخرق[١].

٢٧١٣) مَمُوس[٢] اسمه:

محمد بن نصر بن عبدالرحمن القطان أبو جعفر، الهمداني عن دُحَيْم.

٢٧١٤) مَمُّوْيَة جماعة، منهم:

أحمد بن محمد بن اسحاق الأَصْبَهَانِي[٣]، أبو غَسَّان، عن الأَصْمَعِي.

٢٧١٥) ومحمد بن خالد الرَّازِي الفَرَائِضي[٤]، عن ابراهيم بن طَهْمَان.

٢٧١٦) ومحمد بن ابراهيم بن الحسن الأَصْبَهَانِي[٥]، يُعْرَفُ بابن رُسْتَة[٦].

٢٧١٧) مَمَّك:

محمد بن ابراهيم بن حَكِيم[٧] الأَصْبَهَانِي، يُكْنَى أبا عمرو[٨]، وُيقَال له مَمُّوْيه[٩].

---

(٦) تقدم برقم: «٢٥٤٤» أن الممزق العبدي اسمه: شأس بن نهار وأنه سمي الممزق لبيت قاله وهو مذكور هناك مع مصادر الترجمة.

(٥) ضُبِطَ في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ضَبْط قلم.

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٠٧:٧ وذكر أخبار أصبهان ٩٢:١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٠٧:٧.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٠٧:٢.

(٦) جاء في أصل نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك ول بعد رُسْتَة زيادة هي: « ذكره المرزباني، وكان عاملاً على هجر، وهو الذي قتل طرفة بن العبد » اهـ. وهذه الزيادة سبق قلم ونظر سببها تداخل الحواشي والا فهي تابعة للقب « المكعبر الضبي » المتقدم برقم «٢٧٠٣» وجاء في حاشية النسخة (ل) ما نصه: «بخط شيخنا هنا: أظن محل هذا كما تقدم» اهـ. وهو يعني كما تقدم في لقب المكعبر الضبي ــ والله تعالى أعلم ــ .

(٧) لفظ (بن حكيم) سقط من خ.

(٨) لفظ (يكنى أبو عمرو) سقط أيضاً من خ.

(٩) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٩٦:٢.

٢٧١٨) مَمَّة اثنان:

أحدهما محمد بن اسحاق الهمداني، عن محمود بن غيلان.

٢٧١٩) والثاني:

عبدالله بن علي بن محمد بن شُبَانَة[١] العَطَّار.

٢٧٢٠) وكان يقال لمحمد بن خالد الرازي المتقدم في مَمُّوْيَة[٢]: مَمَّة أيضا.

٢٧٢١) مَمَّاتِي[٣] لقب زكريا جد أسعد بن مُهَذَّب الشاعر المصري المشهور.

٢٧٢٢) مَمَّا:

هو أبو جعفر محمد بن هارون بن كوفي الأصبهاني[٤].

٢٧٢٣) ممجة:

أحمد بن محمد بن سهل بن المبارك الأصبهاني الفِرْسَاني[٥]، مات سنة ست وثلاثمائة، وَثَّقَه أبو نعيم[٦].

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل (سنان) وفي ع: (سيار) وكلها تحريف، وله ترجمة في التبصير ٧٦٦:٢ وفي حاشية الاكمال ١٣:٥ نقلا عن الاستدراك.

(٢) برقم «٢٧١٥» وقد فرق ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٧:٧ بين المترجم له هنا وبين المتقدم برقم ٢٧١٥ فجعلهما اثنين وذكر أن محمد بن خالد الرازي يقال له: ممويه، وممه، ولم يفرق بينهما ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ٢٤٤:٧ بل قال: « محمد بن خالد الحنظلي الرازي أبو عبدالله المعروف بمموه صاحب الفرائض » ا هـ. ويلاحظ ان اللقب هنا « مموه ».

(٣) تقدم ضبطه وترجمته في حرف الألف برقم ١٠٤

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٤٨:٢.

(٥) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٨٤:٧ لفظ « الفرساني » بكسر الفاء.
وضبطه السمعاني في الأنساب ١٨٠:١٠ « بكسر الفاء أو ضمها ــ والله أعلم ــ وسكون الراء، وبعدها السين المهملة، وفي آخرها النون » وقال: « وكنت أظن أنها بضم الفاء الى أن رأيت بخطر الأمير ابن ماكولا: بكسر الفاء » ا هـ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٢٧:١.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٧٢٤) ممشاذ جماعة:

منهم الدِّيْنَوَرِي مشهور، اسمه: محمد بن الحسن يكنى أبا علي.

٢٧٢٥) ومحمد بن عِصَام الأَصْبَهَانِي يعرف بابن سَنْدِيلة[١].

٢٧٢٦) ومحمد بن سَنْدِيلة النحوي الأَصْبَهَانِي[٢].

٢٧٢٧) ومحمد بن الفيرزان[٣]، يكنى أبا الهيثم.

٢٧٢٨) ومحمد بن اسماعيل الخفاف[٤].

٢٧٢٩) ومحمد بن النَّضْر بن أحمد[٥] بن حبيب، الأَصْبَهَانِي الهِلاَلي، عن بَكْر بن بَكَّار.

---

(١) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢١٥:٢، وجاء لفظ (سنديله) في ع (شيذله) تحريف.

(٢) هذا والذي قبله واحد، فان أبا نُعَيم ـــ رحمه الله ـــ قال في كتابه ذكر أخبار أصبهان ٢١٥:٢ «محمد بن سنديلة النحوي يعرف بممشاذ صاحب عربية» ثم ساق سنداً قال فيه «حدثنا محمد بن عصام وهو ممشاذ بن سنديلة النحوي» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) هكذا جاءت هذه اللفظة في نسخة المؤلف وسائر النسخ عدا النسخة ع فانها فيها «القيرواني» ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٣٩:٢، وفي غاية النهاية ١٠١:٢ برقم ٢٨٥٧. وجاء لفظ (الخفاف) فيه «الحقاف» وهو تحريف. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لفظ (بن أحمد) سقط من ع، وفي نسخة السندي و ك و ل قسمت هذه الترجمة الى ترجمتين بالصيغة التالية:
«محمد بن النضر الهلالي عن بكر بن بكار، وأحمد بن حبيب الأَصْبَهَانِي» وهو سبق قلم ونظر سببه وجود عبارة (بن أحمد بن حبيب الاصبهاني) في حاشية نسخة المؤلف وقد اشتبه على النساخ ـــ رحمهم الله ـــ لفظة (بن) بحرف العطف «الواو» فأثبتوها «واواً».
وهو كما قلت: سبق قلم ونظر لأن محمد بن النضر بن أحمد بن حبيب الهلالي الأصبهاني له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٠٩:٢ بهذه الصيغة ـــ والله تعالى أعلم ـــ .

٢٧٣٠) مَمَّك[1] هو:

محمد بن ابراهيم بن حكيم، يَرْوِي عن بكر بن بكار، مات سنة سبعين[2] ومائتين.

٢٧٣١) ممولة[3] الأصبهاني، اسمه:

محمد بن معروف بن يزيد بن عبدالرحمن القرشي الأصبهاني امام الجامع، روى عن يزيد بن هارون، وعنه ابنه عبدالله بن ممولة[4].

٢٧٣٢) ممولة آخر:

أحمد بن محمد بن مسلم، يكنى أبا مسلم، أصبهاني[5].

٢٧٣٣) ممويه[6]:

أحمد بن محمد بن اسحاق بن يزيد[7] بن عجلان، يكنى أبا غسان، خَتَن رجاء بن صهيب الأصبهاني.

---

(١) هذا اللقب يظهر ـــ والله أعلم ـــ انه تكرار للقب السابق برقم ٢٧١٧ ولولا ما في اللقب السابق من زيادات هي (يكنى أبا عمرو، ويقال له: ممويه) وهذه الزيادات غير موجودة في ترجمة محمد بن ابراهيم بن حكيم في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٦ أقول: لولا هذه الزيادات لأدمجت اللقبين في ترجمة واحدة ـــ والله الموفق ـــ . وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (تسعين) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:١٨٩.

(٤) لعبدالله بن محمد ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٧٩.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) هذا اللقب تكرار لما تقدم برقم ٢٧١٤ ولا أدري لم أعاده المصنف ـــ رحمه الله ـــ هنا، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في ذكر أخبار أصبهان ١:٩٢ «مَزْيد».

٢٧٣٤) ممويه[١] آخر، اسمه:

محمد بن إبراهيم بن الحسن الأَصْبَهَانِي.

٢٧٣٥) مناخر اسمه:

عيسى بن محمد، ذكر عنه الزبير بن بكار عن عمه عنه حكاية في الموفقيات.

٢٧٣٦) المنتجب الهَمَذَاني المُقْرِىء النَّحوي اسمه:

يوسف بن أبي العز بن رشيد[٢]، مات سنة ثلاث وأربعين وستمائة[٣] بدمشق.

٢٧٣٧) المنتجب التكريتي، أَحَدَ القُرَّاء ببغداد، مات سنة ثمان وثمانين وستمائة[٤].

٢٧٣٨) المُتَنَخِّلُ الهُذَلي، اسمه:

مالك بن عويمر[٥] بن عثمان بن سويد[٦] جاهلي.

٢٧٣٩) مَنْبُوذ، اسمه[٧]:

---

(١) هذا اللقب تكرار لما تقدم برقم ٢٧١٦. ولعل تكرار المؤلف ــ رحمه الله ــ لهذا اللقب واللقب الذي قبله اشارة الى أن هذا هو محله في الترتيب والله تعالى أعلم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «أسد» وهو تحريف.

(٣) لفظ (وستمائة) سقط من ع ووقع مكانه محو، وللمنتجب ترجمة في غاية النهاية ٣١٠:٢ برقم ٣٦٤٦ وفي الأعلام ٢٢٢:٨.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢٤٠:١ برقم ١٠٩٩ وهو فيه: الحسين بن الحسن».

(٥) في نسخة المؤلف وسائر النسخ «عويم» وهو تحريف وقد أثبت الصحيح وهو المثبت في ترجمته في الشعر والشعراء ٦٥٩:٢ وتاج العروس ١٣١:٨ مادة «نخل» والأعلام ١٤١:٦ والمؤتلف والمختلف: ٢٧٢.

(٦) في نسخة السندي و ك «شريد» وفي خ «شريك» وكلاهما تحريف.

(٧) ترجم له المصنف في التقريب ٢٧٣:١ وضبطه بنون ساكنة ــ أي بعد الميم ــ وموحدة مضمومة وآخره معجمة. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٥٦٥:٢.

سليمان بن أبي سليمان.

٢٧٤٠) المنبتر[١]، اسمه:

منذر جد محمد بن ابراهيم.

٢٧٤١) المُنْتَصِر الخليفة اسمه:

محمد بن المَتَوَكِّل[٢].

٢٧٤٢) المَنْتُوف[٣]:

هو عبدالله بن عَيَّاش الهَمْدَاني[٤]، في عصر المنصور.

٢٧٤٣) وهو لقب محمد بن عبدالله بن يزيد الأَعْسَم[٥].

---

(١) في خ (المشبر) هكذا وفي ع «المنبر» وهي غير منقوطة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ، ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن، والله الموفق.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١١٩ والأعلام ٦:٢٩٥.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ١٢:٤٤٤ لفظ (المنتوف) بفتح الميم وسكون النون وضم التاء ثالثا الحروف، وفي آخرها الفاء ا هـ.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:١٤ وفي الميزان ٢:٤٧٠ ولسان الميزان ٣:٣٢٢ ووقع اللقب فيه «المسوف» وهو تحريف، وجاء لفظ (الهَمْدَاني) في ع (البهراني) وهو تحريف أيضاً.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١١ وضبط لفظ الأعسم بفتح الألف وسكون العين المهملة، وفتح السين وفي آخرها الميم ا هـ.
وترجم له أيضا في الجزء الثاني عشر صفحة ٤٤٤ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٤٢٧ وهو في هذه المراجع الأعسم والمنتوف، ووقع في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ «الأصم» وهو سبق قلم ونظر وقد أثبت الصحيح، وأشرت الى ما خالفه في الحاشية هنا» والله تعالى أعلم.
وجا في أصل نسخة السندي و ك زيادة «محمد بن سهل المنتوف، كان من أهل العلم بالعربية واللغة. قتله أحمد بن طولون يوم الأربعاء لثمان بقين من شوال سنة ثمان وستين ومائتين ذكره المقريزي في المقفي ا هـ. وقد أشار السندي في نسخته إلى أنها «حاشية».

٢٧٤٤) مِنْدَل العَنَزِي[1]، اسمه: عمرو.

٢٧٤٥) وآخر اسمه:

محمد بن حفص بن أبي الجعد، شيخ لأبي بكر الشافعي.

٢٧٤٦) مَنْدَه[2]:

جد آل مَنْدَه[3] الأَصْبَهَانِيين، اسمه: ابراهيم بن الوليد بن سَنْدَه[4].

٢٧٤٧) مَنْدُولَه[5]:

هو عبدالرحمن بن محمد بن زيد بن سَلَمة الأَصْبَهَانِي، من شيوخ أبي الشيخ.

٢٧٤٨) المَنْصُور الخليفة العَبَّاسي، اسمه:

عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس أبو جعفر[6].

٢٧٤٩) وَلُقِّبَ به المَنْصُوُر محمد بن أبي عامر صاحب الأندلس[7]، وآخرون من الملوك بعده[8].

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢: ٢٧٤ وضبط لفظ (مندل) بقوله: «مثلث الميم ساكن الثاني» ا هـ وضبطَ لفظ (العَنَزي) بفتح المهملة والنون، ثم زاي» ا هـ. وله ترجمة في الميزان ٤: ١٨٠.

(٢) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤: ٢٨٩ لفظ (منده) بفتح الميم والدال المهملة بينهما نون ساكنة، وفي الآخر هاء ساكنة، أيضا ا هـ.

(٣) في ك (سنده) وهو تحريف.

(٤) لابراهيم ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١: ١٧٨، وجاء لفظ (سَنْدْه) في ع (سبرة) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢: ١١٦ وقد ضبط لفظ (مندولة) فيه ضبط قلم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٥٣ والأعلام ٤: ٢٥٩.

(٧) له ترجمة في المغرب ١: ١٩٩ وفي الأعلام ٧: ٩٩.

(٨) ذكر خير الدين الزركلي في كتابه الأعلام ٨: ٢٣٣ أناساً كثيرين يُلَقَّبُون بالمنصور.

٢٧٥٠) منطق:

هو محمد بن عبدالله المِكْنَاسِي، من شُعَرَاءِ «الخَرِيدة».

٢٧٥١) المنعم هو:

أبو بكر محمد بن أحمد، عن هلاَل بن العلاء.

٢٧٥٢) مِنْقَار[١] جماعة:

منهم: عيسى بن عبدالله، سَمِعَ الثوري.

٢٧٥٣) وعبدالله بن عمر بن اسحاق بن محمد بن معمر أبو جعفر.

٢٧٥٤) وعبدالله بن محمد الخُرَاسَانِي، من عُمَّال الرَّشِيد.

٢٧٥٥) والحسين بن عبيدالله الأَبْزَارِي[٢].

٢٧٥٦) منهب الورق[٣]: لَقَبُ نَهِيْكِ[٤] بن إِسَاف الأَنْصَارِي، والد عَبَّاد بن نَهيْك الصَّحابي.

٢٧٥٧) المُؤَبَّل[٥] بموحدة: ابراهيم بن إِدْرِيس العَلَوِي.

---

(١) في ك (منقال) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٩٧:١ وضبط لفظ (الأبزاري) في صفحة ٩٦ بفتح الألف وسكون الباء المنقوطة بواحدة، وفتح الزاي وفي آخرها الراء. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٦:٨ والميزان ٥٤١:١ ولسان الميزان ٢٩٧:٢ وهو في ع (الحسين بن عبدالله) تحريف.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ وسائر النسخ وجاء في الاصابة ٤٠٤:٣ في ترجمة مروان بن قيس الدوسي: «نَهيك بن مالك، ذكره المرزباني في معجم الشعراء وقال: إنه جاهلي وكان يلقب مُنْهِب الرزق، قال: وكان قد قدم مكة بطعام ومتاع للتجارة فرآهم مجهودين فأُنهب العير بما عليها» ا هـ.

(٤) في ع (لهيك) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع (المؤيد) وهو تحريف سببه أن هذه اللفظة في نسخة المؤلف يحتمل ان تكون المؤبد وهو احتمال ضعيف، وهو المؤبل بالباء المعجمة بواحدة وباللام كما في الاكمال ٣٠١:٧ والتبصير ١٣٣٠:٤، وتاج العروس ٢٠٠:٧ فصل الهمزة من باب اللام مادة أبل وضبطه كمُعَظَّم.

٢٧٥٨) الموج[١]:

اسمه عيسى بن دينار.

٢٧٥٩) المُؤَرَّج[٢]:

هو مزيد بن ثور جاهلي.

٢٧٦٠) المُؤَيَّد:

اسمه ابراهيم بن المُتَوَكِّل.

٢٧٦١) وَلُقِّبَ بها جماعة من الخلفاء والملوك آخرهم شيخ بن عبدالله المحمودي سلطان العصر[٣].

٢٧٦٢) ومن أشهرهم:

المؤيد صاحب حماة اسمه: اسماعيل بن علي الأيُّوبي[٤].

٢٧٦٣) ومن المحدثين:

المؤيد بن عبدالرحيم بن الأخوة الأَصْبَهَانِي[٥]، اسمه: هشام.

٢٧٦٤) موسان[٦]:

اسمه عمرو بن الربيع جاهلي.

---

(١) في ع (المؤرخ).

(٢) في ع (المؤرخ).

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧:١٦٤ وفي الأعلام ٣:٢٦٥.

(٤) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٢٨ وفي الأعلام ١:٣١٧، وجاء لفظ (الأيوبي) في ع (الأموي) وهو تحريف.

(٥) لفظ (الأصبهاني) سقط من نسخة السندي و ك و ل.
وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب:
«المؤيد الملكوتي هو الشهاب السهروردي الحكيم المقتول، كان شافعي المذهب» ا هـ.
وقد وضع عليها السندي ــ رحمه الله ــ ما يشير الى أنها حاشية.

(٦) في نسخة السندي و ك «موسات».

٢٧٦٥) مُوْشى[١] بن عيسى بن حرب بغدادي اسمه:

موسى سمع أبا عاصم النَّبِيْل[٢]، ومُوشى بالضم، الفار بلغة العجم.

٢٧٦٦) مَوْشى كالذي قبله لكن الميم مفتوحة: لقب عبدالرحمن بن عمر بن علك[٣] الواعظ، ذكره ابن نقطه في المشتبه.

٢٧٦٧) المَوْشى البغدادي اسمه:

عبدالرحمن بن عمر[٤] الغَزَّال[٥].

٢٧٦٨) المنكوب[٦] هو:

عثمان بن عنبسة[٧] بن عتبة بن عثمان بن عتبة بن أبي سفيان الأموي.

---

(١) في نسخة السندي و ك «مُوْش بالضم ومعجمة». وبها ضبطه المؤلف في التبصير ٤:١٣٣٠.

(٢) من لفظ (النَّبِيْل) الى آخر الترجمة سقط من خ وستأتي ترجمة أبي عاصم النبيل في حرف النون برقم:٢٨١١.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «عليك» ولم أعثر على هذا الاسم في ترجمته حيث ترجم له المصنف في التبصير ٤:١٣٣٠ وترجم له المنذري في التكملة ٢:٤٣٨ برقم ١٦١٤ وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٢:١٠٦ وهو فيهما «عبدالرحمن بن عمر بن أبي نصر بن علي بن عبدالدايم بن الغزال البغدادي الواعظ». وأرخ المنذري وفاته بسنة ٦١٥.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في خ (عمرو) وهو تحريف وجاء في حاشية النسخة ل ما نصه «بخط شيخنا لعله الذي قبله فليحرر» اهـ.

قلت: هذا قريب جدا حيث جاء في التبصير ٤:١٣٣٠ «وبالفتح لقب عبدالرحمن ابن عمر بن الغزال الواعظ الموش سمع ابن ناصر وطبقته ومات سنة ٦١٥».

(٥) في ع (العراني) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل « المسكوب ».

(٧) في نسخة السندي و ك و ل « عتبة » وفي ع « عنب ».

٢٧٦٩) المُوَفَّق:

هو طلحة بن المتوكل، وقيل: اسمه محمد[١].

٢٧٧٠) مؤمن:

اسمه محمد بن الحسين الخَيَّاط التميمي.

٢٧٧١) مُوَيْس[٢]:

لَقَب موسى بن عمران البغدادي، من كبار المتكلمين، حَكَى عنه الجاحظ.

٢٧٧٢) المَهْدِي الخليفة:

هو محمد بن المَنْصُوْر[٣].

٢٧٧٣) وَلُقِّبَ به جَمَاعة منهم من القدماء:

محمد بن علي بن أبي طالب المعروف بابن الحَنَفية[٤].

٢٧٧٤) ومحمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي[٥].

وجَمْعٌ جَمٌّ مَمَّن خَرَجَ في طَلَبِ الخِلاَفَة.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٢٧ والأعلام ٣:٢٣٠.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٣٠٠ وضبطه بفتح الواو، وبعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤:١٣٣٠ وفيه أنه: تصغير موسى. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٩١ وفي فوات الوفيات ٢:٤٤٧ وفي الأعلام ٧:٩١.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤:١٦٩ والأعلام ٧:١٥٢.

(٥) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٥، والأعلام ٧:٩٠ وهو فيه «محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسين».
وله ترجمة في شذرات الذهب ١:٢١٣. ويلقب أيضا بالنفس الزكية كما في الأعلام ٧:٩٠. ويلقب أيضا بالأَرْقَط كما في جمهرة أنساب العرب: ٤٥ والأعلام ٧:٩٠ ولم يذكره المصنف ــ رحمه الله ــ في اللقبين المذكورين.

٢٧٧٥) ومن المراونيين بالأندلس وبأفريقية:

المَهْدِي عبيدالله جَدُّ الفاطميين بالقاهرة(١).

٢٧٧٦) وبالأندلس أيضا:

محمد بن تُوْمَرت(٢)، وهو الى الآن يُخْطَبُ لَه على المنابر بالمغرب.

٢٧٧٧) المهزول(٣):

هو خالد بن نَضْلَة بن الأَشْتَر(٤) الأَسَدِي جاهلي.

٢٧٧٨) المُهْتَدِي الخليفة:

محمد بن الواثق(٥).

٢٧٧٩) المُهَاجر بن قُنْفُذ الصحابي التيمي اسمه:

عمرو بن خَلَف(٦).

٢٧٨٠) مُهَلْهِل بن ربيعة، اسمه:

امرؤ القيس جاهلي(٧).

٢٧٨١) مِهْيَار:

هو محمد بن الحسين بن مَعْدَان الرَّازِي البجلي، شَيْخٌ لعلي بن سعيد العَسْكَري.

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ١١٧:٣ وفي الأعلام ٣٥٣:٤.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٥:٥ وضبط لفظ (تُوْمَرْت) «بضم التاء المثناة من فوقها، وسكون الواو، وفتح الميم، وسكون الراء بعدها تاء مثناة من فوقها أيضاً» وقال: «وهو اسم بربري» اهـ.

وله ترجمة في الأعلام ١٠٤:٧.

(٣) في ع: «المهزوك» وهو تحريف.

(٤) في ع: الأسير وهو تحريف ولخالد بن نضلة ذكر في جمهرة أنساب العرب: ١٩٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٧:٣ والأعلام ٣٥١:٧.

(٦) له ترجمة في أسد الغابة ٢٧٩:٥ وفي الاصابة ٤٦٦:٣.

(٧) له ترجمة في تاج العروس ١٧٢:٨ مادة: «هلل».

وأما الشَّاعر الدَّيْلَمي فمِهْيَار[1] اسمه لا لقبه.

٢٧٨٢) مِيْرَان براء[2] اسمه:

أحمد بن محمد بن الفضل بن حَمَّاد الخُزَاعي المَرْزُوِي.

٢٧٨٣) الميث[3]:

اسمه محمد بن المغيرة المَقْبُرِي أبو جعفر.

٢٧٨٤) مَيْسَرَةُ الفجر:

هو عبدالله بن أبي الجذْعَاء[4] فيما قيل: له صحبة.

٢٧٨٥) مَيْمُوْن: جماعة:

منهم: محمد بن أحمد[5] بن الحسن المُعَلِّم، شَيْخٌ لابن عدي[6].

٢٧٨٦) وعلي[7] بن محمد بن زكريا البغدادي، عن خَلَف بن هِشَام المُقْرِىء[8].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥:٣٥٩ وضبط لفظ «مهيار» في صفحة ٣٦٣ بكسر الميم وسكون الهاء، وفتح الياء المثناة من تحتها، وبعد الألف راء. ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٢٧٦.

(٢) لفظ «براء» سقط من خ، ولمِيْرَان ترجمة في التبصير ٤:١٣٣٢.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «المميب» وليس هذا محله، وهو في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ والنسخة خ «المسب» هكذا بدون نقط وجاء في ع منقوطا فأثبته لأنه قريب أن يكون هكذا ـــ والله أعلم ـــ .

(٤) له ترجمة في أسد الغابة ٣:١٩٦ وفي تهذيب التهذيب ٥:١٦٨ وجاء فيهما لفظ «الجدعاء» بالدال المهملة، ومثله في الاصابة ٢:٢٨٧، وجاء في التقريب ١:٤٠٦ «الجذعاء» بفتح الجيم وسكون المعجمة» ا هـ.

(٥) لفظ (بن أحمد) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل زيادة «نزل الموصل».

(٧) في ع (عون) وهو تحريف ولعلي بن محمد ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٥٨.

(٨ لخلف بن هشام ترجمة في غاية النهاية ١:٢٧٢ برقم ١٢٣٥ وجاء في ع بعد لفظ (هشام) زيادة لفظ (البغدادي).

٢٧٨٧) وأبو القاسم عبدالواحد بن الحسين المُقْرِىء البَصْرِي.

٢٧٨٨) المين:

هو حَمَّاد بن علي، من شعراء «الخريدة».



حرف النون

يبدأ برقم (٢٧٨٩) وينتهي برقم (٢٨٥٧)

حرف النــون

٢٧٨٩) نَابَاج:

هو أبو مُقَاتل عبدالله بن خالد المُكْتِب[١]، عن غُنُجار[٢].

٢٧٩٠) النّابِغَة جماعة من الشعراء:

أشهرهم الذُّبْياني اسمه: زياد بن معاوية[٣].

٢٧٩١) والجَعْدِي، اسمه:

قيس على الصحيح، له صُحْبَة، ويُكْنَى أَبا ليلى[٤]، وغيرهما.

٢٧٩٢) ناشِدُ رِجْلِه[٥]:

هو حباس بن قيس بن الأَعْوَرَ بن قشير مُخَضْرَم، شَهِد اليرموك، فَقُطِعَت رجله في الحرب وهو لا يشعر حتى رجع إلى منزله، فعاد ينشدها فَلُقِّبَ بذلك.

٢٧٩٣) الناشيء:

اسمه عبدالله بن محمد بن شرشير، شاعر متكلم في المائة الثالثة[٦].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١٨٠:١.

(٢) غنجار هو عيسى بن موسى التيمي. تقدمت ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم ٢٠٩٧.

(٣) له ترجمة في الشعر والشعراء ١٥٧:١، وفي الأنساب ٤:٦.

(٤) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٩١:٥ وقال: «وإنما قيل له النابغة: لأنه قال الشعر في الجاهلية، ثم أقام مدة نحو ثلاثين سنة لا يقول الشعر، ثم نبغ فيه فقاله، فسمي النابغة» ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء: ٢٨٩:١.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في تاج بغداد ٩٢:١٠ وقد تقدمت ترجمته في حرف الشين المعجمة برقم ١٦٦٢ في لقب «شرشير».

٢٧٩٤) ولُقِّبَ بها علي[١] بن عبدالله بن وَصيف[٢] الشاعر.

٢٧٩٥) النَّاشِيء آخر اسمه:

علي بن عبدالله الحَلاَّء[٣]، ذَكَرَه الشِّيرَازِي ولم يذكر الذي قبله.

٢٧٩٦) النَّاصِر الخليفة العباسي اسمه:

أحمد بن المستضيء[٤].

٢٧٩٧) ولقب بها قديما: الموفق أبو أحمد بن المتوكل[٥].

٢٧٩٨) وأول الخُلَفَاء المروانيين بالأندلس:

عبدالرحمن[٦]، وجماعة بعدهم.

٢٧٩٩) ومن الملوك صلاح الدين يوسف بن أيوب[٧] وآخرون.

٢٨٠٠) نازيقا[٨]:

اسمه: محمد بن عبيدالله، رأيت له سماعا، مات سنة ثمان وعشرين وأربعمائة.

---

(١) لفظ (علي بن) سقط من نسخة السندي و ك، وهو تحريف، وله ترجمة في الاكمال ٧:٣٧١.

(٢) في ع (موصف) وهو تحريف.

(٣) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٣٦٩ وضبط لفظ (الحلاء) بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف وقال: «وإنما قيل له ذلك: لأنه كان يعمل حلية من النحاس» اهـ. وله ترجمة في لسان الميزان ٤:٢٣٨، وقول المصنف ــ رحمه الله ــ: «ذكره الشيرازي ولم يذكر الذي قبله» كأنه وهم منه، فإن علي بن عبدالله بن وصيف هو الحلاء كما في ترجمته في وفيات الأعيان ٣:٣٦٩ ولسان الميزان ٤:٢٣٨ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في الأعلام ١:١٠٦.

(٥) تقدمت ترجمته في حرف الميم برقم: ٢٧٦٩.

(٦) هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله، له ترجمة في الأعلام ٤:٩٩.

(٧) له ترجمة في وفيات الأعيان ٧:١٣٩ والأعلام ٩:٢٩١.

(٨) سقط هذا اللقب من خ.

٢٨٠١) النَّاظِر: شاعر اسمه مهنا بن علي بن عبدالقاهر.

٢٨٠٢) نَافِع المُقْرَىء، اسمه:

سعيد بن سليمان الهَمْداني[١] الأندلسي، مات سنة احدى وعشرين وأربعمائة.

٢٨٠٣) ناقة[٢]، اثنان:

أحدهما: عبدالله بن سَلامة[٣]، عن أحمد بن سُهَيل الواسطي.

٢٨٠٤) والآخر: محمد بن إسحاق بن سَلاَّم الخَوَرِزْمي[٤].

٢٨٠٥) النَّاقِد[٥]:

هو عَمرو[٦] بن محمد بن بُكَيْر[٧].

٢٨٠٦) النَّاقِط[٨]، اسمه:

عبدالعزيز بن السَّرِيّ[٩].

---

(١) في ع المهراني، وفي غاية النهاية ١:٣٠٦ برقم: ١٣٤٤ «الهذلي».

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٤٩١ بقوله: «أوله نون وبعد الألف قاف» ا هـ.

(٣) في حاشية الاكمال ١:٤٩١ نقلاً عن النزهة «سلام».

(٤) له ترجمة في الاكمال ١:٤٩١ والتبصير ١:١٩٣.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:١٦ وضبطه بفتح النون وكسر القاف، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٢٠٥. والاكمال ٧:٣٢٨.

(٦) في ع (عمر) وهو تحريف.

(٧) في خ (بكر) وهو تحريف.

(٨) ترجم له المصنف في التقريب ١:٥٠٩ وقال: «الناقد، ويقال: بالطاء بدل الدال» ا هـ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ناقلة: هو الفضل بن محمد بن محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة أبو عبدالرحمن بن أبي بكر بن أبي طاهر، ذكره عبدالغافر» ا هـ.

٢٨٠٧) النَّبَّال:

اسمه مسلم[١] بن أبي سَهْل.

٢٨٠٨) النَّاموس[٢] الشاعر، اسمه:

سَلَمَة بن مرة اللَّخْمِي، جاهلي.

٢٨٠٩) النَّامي الشاعر اسمه أحمد بن محمد[٣].

٢٨١٠) النَّاقِص[٤]:

اسمه يزيد بن الوليد بن عبدالملك بن مروان.

٢٨١١) النَّبِيْل[٥]:

هو أبو عاصم الضَحَّاك بن مَخْلَد البصري الشيباني.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «سلمة» وفي خ (سلم) وفي نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ يُشْبِهَ أن يكون هذا أو ذاك ولم يأت بلفظ (مسلم) إلا في النسخة ع وقد أثبته لأنه هو الموافق لما في:
تهذيب التهذيب ١٠:١٣٢ والتقريب ٢:٢٤٥ وخلاصة الخزرجي ٣:٢٥ والجرح والتعديل ٨:١٨٦.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«النباح: لُقِّبَ به أبو عمر صالح بن إسحاق الجرمي، ولُقِّبَ بالكلب أيضا لصياحه حال مناظرة أبي زيد، ذكره شيخنا الجلال الأسيوطي في طبقات النحاة ا هـ.
قلت: هو في بغية الوعاة ٢:٨ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٣١٣.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٣:١٩ والاكمال ٧:٤٤٢.

(٤) ترجم له ابن كثير في البداية والنهاية ١٠:١٤ وقال: «وهو الملقب بالناقص لنقصه الناس من أعطياتهم ما كان زاده الوليد بن يزيد في أعطياتهم» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٩:٢٤٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٢٧ وضبطه بفتح النون وكسر الباء المنقوطة بواحدة من تحتها، وبعدها الياء الساكنة المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها اللام. ا هـ.
وذكر أن سبب تلقيبه بالنبيل أنه قيل له: لم سميت نبيلا ؟ قال: كنا أبوي عاصمين عند ابن جريج، وكنت أَتَجَمَّل في الثياب، فقال يوما: أين أبو عاصم النبيل ؟ فسميت نبيلا. ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧:٣٣١ والتقريب ١:٣٧٣.

٢٨١٢) نَبِرَة[1]:

هو محمد بن إبراهيم السَّمَرْقَنْدِي.

٢٨١٣) النَّتِيْف[2]:

هو محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه الأَصْبَهَانِي، من أصحاب الأشعري صَاحِبِ الأُصُوْل.

٢٨١٤) النَّحَّات[3] اثنان:

أحدهما اسمه: مسلم[4].

٢٨١٥) والآخر اسمه:

محمد بن الحسن، ذكر ابن الفرضي أن له تأليفاً في رجال البخاري.

٢٨١٦) النَّحَّاس[5] جماعة، منهم:

أبو عمير عيسى بن محمد[6] من شيوخ أبي داود.

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٨٥:١ نقلا عن التوضيح، وضبطه بنون مفتوحة ثم موحدة مكسورة. ا هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «النتيفة» وهو تحريف وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٠٠:٢ وله ترجمة في تاج العروس ٢٥٠:٦ مادة «نتف» وضبطه «كأمير».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«النجاشي بن أبحر ملك الحبشة، واسمه بالعربية عطية، والنجاشي لقب، ذكره المصنف في الاصابة» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ١٠٩:١.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ٤٤:١٣ لفظ (النحات) بفتح النون والحاء المهملة المشددة وفي آخرها التاء ثالث الحروف. ا هـ. وفي ك «النحاب» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٤٤:١٣ والتبصير ١٤٣٢:٤ والجرح والتعديل ١٨٦:٨ وهو مسلم بن صاعد.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٤٤:١٣ لفظ «النحاس» بفتح النون وتشديد الحاء المهملة، وفي آخرها السين المهملة أيضا.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٤٥:١٣، والاكمال ٣٧٣:٧.

٢٨١٧) وأبو جعفر[١] النَّحْوِي نَزِيْل مصر، وآخرون.

٢٨١٨) النَّحَّام:

هو نُعَيْم بن عبدالله العَدَوي له صُحْبَه[٢]، وابنه إبراهيم له رُؤْيَة[٣]، ضَبَطَه[٤] الأكثر بفتح النّون وتشديد الحاء، وضبطه ابن الكلبي بضم النون وتخفيف الحاء، وهو لقب نُعَيْم.

٢٨١٩) نحوله، اسمه[٥]:

أحمد بن الحسن بن أحمد الأَصْبَهَانِي، من شيوخ السِّلَفي.

٢٨٢٠) النجم الكُبْرَى[٦] هو:

أبو الجنّاب بفتح الجيم وتشديد النون وآخره موحدة: أحمد بن عمر الزاهد مشهور، مات سنة ثماني عشرة وستمائة.

٢٨٢١) النَّخَّاس[٧] بخاء معجمة، جماعة:

منهم: مُفَضَّل بن صالح[٨].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٤٥:١٣ وفي الاكمال ٣٧٣:٧ واسمه أحمد بن محمد ابن إسماعيل.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٣٤٦:٥ والاصابة ٥٦٧:٣.

(٣) له ترجمة في الاصابة ٩٦:١.

(٤) في ع (وضبطه).

(٥) في ع (لقب).

(٦) ترجم له ابن العماد في شذرات الذهب ٧٩:٥ وهو فيه «نجم الدين» وفيه: «وسبق أقرانه في صغره إلى فهم المشكلات والغوامض، فلقبوه الطامة الكبرى، ثم كثر استعماله، فحذفوا الطامة وأبقوا الكبرى» ا هـ.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥٤:١٣ بفتح النون وتشديد الخاء المعجمة، وفي آخرها السين المهملة» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٥٥:١٣ والاكمال ٣٧٣:٧، وكنيته أبو جميلة.

٢٨٢٢) وإبراهيم[١] بن ميمون السُّوائي مولاهم ــ كان خَيَّاطاً ــ شَيْخٌ لابن عُيَيْنة، وآخرون استوعبتهم في المشتبه[٢].

٢٨٢٣) نُخْرَة[٣]، اسمه:

يوسف، وهو جد إبراهيم بن الحجاج الصّنعاني، أحد الضعفاء.

٢٨٢٤) نَدْل[٤]:

هو عبدالله بن بكر بن سابق الكَلاَعِي النَّحْوِي، ذَكَرَه أبو مروان بن حيان في تاريخه.

٢٨٢٥) النَّذِير العُرْيَان قال المرزباني:

اسمه: الزُّنَيْر[٥] بن عَمرو الخَثْعَمي[٦].

٢٨٢٦) نَسِيْجُ وَحْدِه[٧] هو:

عُمَير بن سعد الأَنْصَارِي، له صُحْبَة.

٢٨٢٧) النَّسر الشاعر الخَوَارزمي اسمه: شرف.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٥٧:١٣ والجرح والتعديل ١٣٥:٢.

(٢) أي في «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه» ١٤٣٣:٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٩١:١ وضبطه بقوله: «أوله نون مضمومة، وبعدها خاء معجمة ساكنة» ا هـ. ومثله في التبصير ٦٥:١.

(٤) له ترجمة في التبصير ٧٠:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٦٨:٤ وضبط لفظ (الزُّنَيْر) بضم الزاي وفتح النون التي تليها وسكون الياء» ا هـ.
وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في ع (الحنفي) وهو تحريف.

(٧) جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ هكذا «نسيج جده» وهو سبق قلم ونظر منه ــ رحمه الله ــ اذ الصحيح أنه نسيج وحده كما اتفقت على ذلك سائر النسخ والمراجع التي ترجمت له ويُسِّر لي الاطلاع عليها ومن ذلك:
الاستيعاب ١٢١٥:٤، وأسد الغابة ٢٩٢:٤، والاصابة ٣٢:٣.

٢٨٢٨) النَّسِيّب[1] أبو القاسم علي بن الحسن الهَاشِمي العَلَوي، شَيْخُ ابن عساكر.

٢٨٢٩) نَصْرَك[2]:

هو نصر بن أحمد بن أحمد[3] الحافظ، البَغْدَادِي[4]، نَزِيْل بُخَارَى، يَرْوِي عن مسلم.

٢٨٣٠) نِصْفُ[5] الطَّرِيْق، الغساني، مُخْضَرم، أَسْلَمَ في عهد عمر، ذكر ابن عساكر سبب تسميته بذلك في ترجمة حفاظ بن الحسن حفيده، ولم يُسَمِّه هو.

٢٨٣١) نَطَّاحة[6]:

هو أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخصيب.

٢٨٣٢) النَّظَّام[7]:

هو إبراهيم بن سَيَّار[8]، بغدادي مشهور، من المعتزلة.

٢٨٣٣) ومحسن[9] بن علي بن الحسين البصري الشاعر الضَّرير الجوال، أبو عبدالله، سَمِعَ الطبراني.

---

(١) ترجم له المصنف في التبصير ١٤١٤:٤ وضبطه بفتح النون ا هـ.
وله ترجمة في حاشية الاكمال ٣٢:٥ نقلا عن الاستدراك.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «نصراني» وهو تحريف سببه وجود حرف فوق الكاف في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ولم يتبين لي ما مراد المؤلف بذلك الحرف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٣:١٣.

(٣) في تاريخ بغداد ٣٢٩:١٣ «نصر بن أحمد بن نصر» ا هـ.

(٤) في ع (البخاري).

(٥) في ع (نصيف).

(٦) له ترجمة في الأعلام ٩٣:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٢٣:٤ وضبطه بالفتح والتشديد ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٣٥٧:٧ وضبطه بتشديد الظاء ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩٧:٦.

(٨) لفظ (بن سيار) سقط من ع.

(٩) في خ (محمد).

٢٨٣٤) نِظَامُ الملك:

اسمه الحسين بن علي بن إسحاق الطُّوْسِي الوزير(١).

٢٨٣٥) ونظام الدين: لقب جَمَاعة من المتأخرين.

٢٨٣٦) النعامة: هو بَيْهَس بن خلف الفزاري(٢).

٢٨٣٧) نَعْجَة:

لقب أبي الشكر(٣) حامد بن محمد بن علي الحربي، بغدادي في الستمائة.

٢٨٣٨) نعمة:

هو أحمد بن يحيى بن البَهِي الأَزْدِي، ويُقَال بالقاف بدل العين.

٢٨٣٩) وأبو عبدالله محمد بن الربيع بن سليمان الأَزْدِي، ذكر ابن يونس أن لَقَبَه أَيْضاً نعمة(٤).

٢٨٤٠) النَّعِيْث بمهملة ثم مثناة بوزن عَظِيم(٥) صحابي، اسمه: أَسِيْد(٦)، ويقال: أَسَد بن يَعْمُر(٧) الخُزَاعِي.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٥٧:٧ وفي وفيات الأعيان ١٢٨:٢.

(٢) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٨٥.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل و ع: «السفر» وهو تحريف، وله ترجمة في التبصير ٩٦:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«نَعْنَع بنونين القاضي عمر بن علي القرشي الحافظ، لقب به، مات كهلا، ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.
قلت: هو في التبصير ١٤٩٧:٤.

(٥) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٣٥:١ بقوله: «أوله نون مفتوحة، وبعدها عين مهملة، وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ٥٦٦:٣.

(٦) ضبطه المصنف في الاصابة ٥٦٦:٣ بفتح أوله وزن عظيم ا هـ.

(٧) في ع (معمر) وهو تحريف، وجاء بعد لفظ «الخزاعي» زيادة لفظ «مشهور».

٢٨٤١) نَغُوْبا بفتح أوله وضم المعجمة وسكون الواو ثم موحدة اسمه:

حسين بن عبدالوهاب، وفي أولاده جماعة مُحَدِّثُوْن[١].

٢٨٤٢) نَفْطَوَيْه[٢]:

هو إبراهيم بن محمد بن عَرَفَة النَّحوي المشهور[٣].

٢٨٤٣) وَلُقِّبَ[٤] بها أيضاً علي بن عبدالرحمن الحَضْرَمِي المُقْرِىء المصري في المائة السادسة[٥].

٢٨٤٤) نُقْطَة[٦]:

هو منصور بن محمد بن أُمِيْرَجَه النَّيسَابُوْرِي.

٢٨٤٥) نقمة تقدم[٧].

٢٨٤٦) النَّقِي هو:

عباس بن الوليد بن عبدالملك[٨].

---

(١) منهم: أبو السعادات المبارك بن الحسين بن عبدالوهاب الواسطي، المعروف بابن نغوبا، وله ترجمة في الأنساب ١٣:١٥٣.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٤٧، ٤٨ وضبطه بقوله: «بكسر النون وفتحها والكسر أفصح، والفاء ساكنة» ا هـ. وله ترجمة في نزهة الألباب: ٢٦٠ وفي تاريخ بغداد ٦:١٥٩.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «مشهور» وسقطت هذه اللفظة من ع.

(٤) جاء هذا الاسم في (ع) تحت لقب: «النعيت».

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«نفيل: لقب لأبي القاسم خلف بن عمرون» ا هـ.

(٦) ترجم له المصنف في التبصير ٤:١٤٩٨ وضبطه بنون مضمومة وسكون مهملة ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من ج

(٧) في نعمة برقم «٢٨٣٨» وقد سقط من خ.

(٨) له ترجمة في الاكمال ١:٥١١ وتمام ترجمته: «ابن محمد بن عبدالله بن عبيد الغَافِقي، من الموالي، يُعْرَف بعباس النَّقِي لِوَضَحٍ كان به» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ١:٢٠١.

٢٨٤٧) النَّقَّاش[١] جماعة:

منهم: أبو جعفر محمد بن عيسى[٢].

٢٨٤٨) وأبو بكر[٣] محمد بن الحسن صاحب التفسير، وغيرهما.

٢٨٤٩) نـقَّاش[٤] الفضة:

هو محمد بن أحمد بن العباس الجَوْهَري، المتكلم على طريقة الأَشْعَرِي.

٢٨٥٠) نَقِيْبُ الفُقَهَاء :

اسمه عَمرو بن علي البَغْدادي، يُكْنَى أبا سعيد[٥].

٢٨٥١) النَّـكَّاح :

شاعر مدني، مَدَح المَهْدي، وَرَوَى عن مالك، واسمه: عبدالسلام ابن أبي سليمان، وقيل لُقِّبَ بذلك لقوله :

تَزَوَّجْـتُ أَلْفاً ثم طَلَّقْتُ مِثْلَـه
فَلَمْ أَتْرُكْ مالاً ولم أَتْرُكْ وَفْراً[٦]

---

(١) ضَبَطَه السمعاني في الأنساب ١٦٣:١٣ بفتح النون والقاف المشددة، وفي آخرها الشين المعجمة ا هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٩٤:٩.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٦٣:١٣، وفي تاريخ بغداد ٢٠١:٢ ووفيات الأعيان ٢٩٨:٤.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٥:١.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٢٧:١٢ وفيه أن كنيته أبو حفص وأنه روى عن أبي سعيد الحسن بن علي العدوي.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«نقيب الشعراء: هو علي بن أحمد الحكيمي البديهي الخوارزمي، كان من حفاظ اللغة، والعالم بها، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» ا هـ.
قلت: هو في بغية الوعاة ١٤٧:٢.

(٦) في ع (ولدا) وجاء في نسخة السندي و ك بعد هذا زيادة «من شيوخ الصحيح كذا رأيته بخط معتمد، وقد تقدم في الزاي» وهذا سبق قلم ونظر لأن هذا الكلام ملحق بالترجمة الآتية بعد هذا مباشرة وهو «نكار» والله تعالى أعلم.

٢٨٥٢) نَكَّار[١] :

هو إسحاق بن إبراهيم بن نَصْر السَّعْدي أبو إبراهيم البُخاري، من شيوخ الصحيح، كذا رأيته بِخَطٍ مُعْتَمَد.

وقد تقدم في الزاي[٢] .

٢٨٥٣) نكال :

هو عبدالرحمٰن بن سعيد بن مسلم[٣] الباهلي[٤].

٢٨٥٤) النَّهَّاس[٥] والد عُتَيْبَة[٦] لُقِّبَ بذلك لِشِعْرٍ قاله.

٢٨٥٥) نَهْشَل :

اسمه إبراهيم بن دارم بن أحمد الدَّارِمي، من شيوخ الدَّارقُطْني.

٢٨٥٦) النَّوَّاء[٧] جماعة :

منهم أبو إسماعيل كثير الكوفي[٨].

٢٨٥٧) ومنهم : أَزْهَر[٩] بن مروان الرَّقَّاشي، وآخرون.

---

(١) في ع (نكاح) وهو تحريف، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٢) برقم ١٣٨٩ وعبارة: «وقد تقدم في الزاي» سقطت من ع.

(٣) في ل «سلم».

(٤) جا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «نميلة: هو محمد بن أبي بكر بن أحمد بن الزغبي أبو عبدالله المصري، كان يُجَلِّد الكتب، وسمع من النجيب عبدالمنعم الحراني وغيره وحدث، توفي يوم الثلاثاء رابع عشر ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة» ودفن بالقرافة، ذكره المقريزي في المقفي» اهـ.

(٥) له ترجمة في الاشتقاق: ٣٤٦، وفي تاج العروس ٨: ٢ مادة «عبدل» وفي التبصير ٣: ٩٠٦.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عيينة) وقد أثبت ما في الاشتقاق.

(٧) ضَبَطَه السّمعاني في الأنساب ١٣: ١٨٨ بفتح النون وتشديد الواو وقال: «هذه النسبة إلى بيع النَّوَاة» اهـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٣: ١٨٨، وفي ميزان الاعتدال ٣: ٤٠٢، ٤١٠.

(٩) في ع «ابراهيم» وهو تحريف، وله ترجمة في التقريب ١: ٥٢ ويُلَقَّبُ أَيضاً «فريخ». وقد تقدم في حرف الفاء برقم ٢١٤٤.

حرف الواو

يبدأ برقم (٢٨٥٨) وينتهي برقم (٢٩١٦)

حرف الواو

٢٨٥٨) وارث الزُّهْري : هو محمد بن يحيى الذُّهْلِي[١]، قيل له ذلك : لجَمْعِه حديث الزُّهري .

٢٨٥٩) الوَاثِق بالله الخليفة :

هو أبو جعفر هارون بن المعتصم[٢].

٢٨٦٠) الوَأْواء الشّاعر اسمه :

محمد بن أحمد، يُكْنَى أبا الفَرَج مشهور[٣].

٢٨٦١) ولُقِّبَ بها :

عبدالقاهر[٤] بن عبدالله الشَّيْبَاني الحَلَبي في المائة السادسة، رآه[٥] ابن عساكر.

٢٨٦٢) وبرة اسمه :

عمر بن القاسم المُقْرِىء[٦].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤١٥:٣ وفي التقريب ٢١٧:٢ وتذكرة الحفاظ ٥٣٠:٢ وسيأتي في حرف الزاي من الألقاب بألفاظ الأنساب برقم٣١٨٣.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥:١٤ وفي الأعلام ٤٤:٩، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في فوات الوفيات ٣٠١:٢ وفي الأعلام ٢٠٤:٦.

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١٠٦:٢، وفي الأعلام ١٧٤:٤.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «رواه» وفي ع «ذكره».

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه الله ــ زيادة لقب:

«الوتد: هو موسى بن أحمد، ويقال: محمد بن سعد القرطبي المالكي ذكره ابن فرحون في طبقاتهم» ا هـ.

قلت: هو في الديباج المذهب ٣٣٨:٢.

٢٨٦٣) وَجْنَة الحَيَّة[1] :

يحي بن عبدالرحمن الأندلسي، ومنهم من يقول: وَجْه الحية.

٢٨٦٤) وَجْه الباب[2] :

هو عبدالله بن شُرَيح المكي النديم[3].

٢٨٦٥) وَجْه الشاة هو :

أبو علي أحمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الهَيْثم .

٢٨٦٦) وَجْه العجوز :

هو عبدالله بن يحي بن عبدالجبار السُكَّري[4].

٢٨٦٧) وَجْه الفَلْس :

هو عبدالرحمن بن ميمون أحدُ الفُرسَان، هو الذي احتز رأس الوليد ابن يزيد .

٢٨٦٨) وَجْه الوزة :

اسمه دكا مغنّ مشهور.

٢٨٦٩) وَجْه السَّبع، اسمه :

سُنْقُر كان أحد أمراء الناصر الخليفة العباسي، وحَجَّ بالناس بعد

---

(١) له ترجمة في التبصير ١٤٦٨:٤، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«وجه الدّويبة: هو هبة الله بن حامد بن أحمد بن علي بن أيوب، يُعْرَف بعميد الرؤساء، إمام نحوي فاضل لُغَوِي، ذَكَرَه شيخنا» ا هـ.
قلت: قوله «ذكره شيخنا» يعني به الإمام السيوطي ــ رحمه الله ــ وللمذكور ترجمة في بغية الوعاة ٣٢٢:٢

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«ابن وجه الفرس: هو عبدالرحمن بن محمد الجزرجي المقرىء، رَوَى القراءات عن أبي داود عن الداني، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٧٩:١ برقم: ١٦١٦.

الستمائة[1].

٢٨٧٠) الوجيه جماعة منهم : ابن الدَّرَوي الشاعر، اسمه :
علي[2]، مصري شاعر في دولة صلاح الدين .
وآخرون لُقِّبوا وجيه الدين .

٢٨٧١) وجيه بغير إضافة :
هو أبو علي أحمد بن جعفر البغدادي .

٢٨٧٢) الوجيه الصغير اسمه :
إبراهيم بن مسعود الرِّصافي بعد الستمائة ذكره ياقوت[3].

٢٨٧٣) وَحْشي هو :
محمد بن محمد بن مُصْعَب الصُّوري[4].

٢٨٧٤) الوَحِيْد[5] :
هو الوليد بن المغيرة بن عبدالله بن عمر[6] بن مَخْزُوم والد خالد.

---

(١) له ترجمة في الكامل لابن الأثير ــ طبعة دار صادر ــ ١٢:٢٥٨، ٢٧٦، ٣٠٦، ٤٢٦، وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «حج بالناس مرتين سنة خمس وتسعين وخمسمائة، والثانية سنة ثلاثين وستمائة» ا هـ. وقد كتب عليها في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ ما يفيد أنها حاشية ــ والله أعلم ــ.

(٢) هو علي بن يحيى له ترجمة في فوات الوفيات ٢:١٨٨ وهو فيه «الذروي».

(٣) في معجم الأدباء ٢:١٤ وله ترجمة في بغية الوعاة ١:٤٣٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٢٠٥، ٥٦٦ وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «صدوق، من الحادية عشرة، مات بعد الستين ومائتين» ا هـ.
وهي من تمام ترجمته وقد كتب عليها في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ ما يفيد أنها حاشية.

(٥) قال تعالى في سورة المدثر (١١): «ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيْداً» قال الشوكاني في فتح القدير ٥:٣٢٦ «قال المفسرون: هو الوليد ابن المغيرة» ا هـ.

(٦) في نسخة السندي و ك «عمرو» ومثله في الأعلام ٩:١٤٤.

٢٨٧٥) الوَرَّاق جماعة، منهم :

عبدالوهاب بن الحكم البغدادي[١].

٢٨٧٦) الوَرْتَنِّيس[٢] :

هو إبراهيم جَدُّ أحمد بن يزيد شَيْخ البخاري.

٢٨٧٧) ورد : جماعة منهم :

مَخْلَد[٣] بن لبيد، إمام جامع بيروت.

٢٨٧٨) ومحمد بن الحارث المصري، وغيرهما .

٢٨٧٩) وَرْش[٤] المُقْرىء، اسمه :

عثمان بن سعيد، صَاحِب نافع[٥].

٢٨٨٠) وَرْزَة[٦]، اسمه :

مقاتل والد محمد بن مقاتل بن الوليد البخاري الرازي[٧].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٢٥.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٨ وضبطه: «بفتح الواو وسكون الراء وفتح المثناة الفوقية وكسر النون الثقيلة، بعدها ياء أخيرة ساكنة ثم سين مهملة» ا هـ.

(٣) في خ و ع (محمد) وكان المؤلف ــ رحمه الله ــ كتبها كذلك ثم عدلها إلى مخلد.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٣٩٢ وقال: «وإنما لقب بورش لشدة بياضه وورش عندهم شيء يصنع من اللبن فَسُمِّيَ به» ا هـ. ومثله في حاشية السندي وله ترجمة في غاية النهاية ١:٥٠٢ برقم: ٢٠٩٠.

(٥) نافع هو نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم له ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٣٠، برقم ٣٧١٨.

(٦) في نسخة السندي و ك «وزره» وهو خلاف ما في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والاكمال.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٧:٣٩٢ وعبارة «بن الوليد البخاري» سقطت من خ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الورقة: هو عبدالرحمن بن محمد بن عمران من أصحاب سحنون، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.

قلت: هو المذكور بلقب الوزنه برقم ٢٨٨٢.

٢٨٨١) الَوزّان(١) جماعة منهم :

أيوب بن محمد .

٢٨٨٢) الوزنة :

هو عبدالرحمن بن محمد بن عمران الفقيه، من أصحاب سَحْنُون.

٢٨٨٣) الوَزِيْر جماعة منهم :

علي بن إسحاق الأَصْبَهَاني(٢).

٢٨٨٤) وأحمد بن يحي المصري، وآخرون.

٢٨٨٥) الوَسْوَاس اثنان هما :

محمد بن إسماعيل .

٢٨٨٦) وعبدالله بن عيسى الرّازي(٣).

٢٨٨٧) وسواسة :

هو أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الموصلي، كان إسحاق النديم الموصلي عمّ أبيه.

٢٨٨٨) وشجه في خجشة(٤).

٢٨٨٩) وشقه(٥) :

هو محمد بن مسلم الرازي.

٢٨٩٠) وصيف :

الحسين بن عبدالله الأُشْرُوْسَني.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٤:١٣ وضبطه بفتح الواو والزاي المشددة ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ١٤٨١:٤.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٣٦:١٣ وقال: «وإنما لُقِّبَ بالوزير لأنه كان يقوم بحوائج أبي مسعود الرازي» ا هـ.
وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١١:٢.

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ١٢٧:٥.

(٤) في حرف الخاء برقم: ٩٣٧.

(٥) في ع (وستت) هكذا.

٢٨٩١) وجرير بن عبدالله المُقْرِىء.

٢٨٩٢) ومحمد بن الفضل بن سَلَمَة.

٢٨٩٣) الوَضَّاح :

لقب جَذِيْمَة الأَبْرَش جَاهلي[١].

٢٨٩٤) وَضَّاح اليمن الشاعر اسمه : عبدالله[٢].

٢٨٩٥) الوَضِي :

عبدالله بن عثمان بن وهب بن عمرو بن صَفْوَان بن أُمَيَّة الجُمَحِي[٣].

٢٨٩٦) وَطْواط هو :

الشيْخ الرشيد محمد بن محمد بن عبدالجليل الكاتب، مات سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة[٤].

٢٨٩٧) وآخرون، منهم :

الكُتْبي على رأس التسعين وستمائة اسمه : محمد بن إبراهيم[٥].

٢٨٩٨) وَفْرَة بالفاء الحسن بن علي الخُلْقَاني[٦].

---

(١) له ترجمة في الأعلام ١٠٥:٢ وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم (١٦).

(٢) له ترجمة في فوات الوفيات ٥٢٩:١ والأعلام ٦٩:٤ وهو فيهما «عبدالرحمن بن إسماعيل» اهـ وفي الأعلام: «وفي المؤرخين من يسميه: عبدالله بن إسماعيل» اهـ.

(٣) له ترجمة في التبصير ١٤٧٢:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في معجم الأدباء ٢٩:١٩ وفي بغية الوعاة ٢٢٦:١ والأعلام ٢٥١:٧. وقد جاء تاريخ وفاته في نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ وسائر النسخ ٥٩٣ وهو سبق قلم منه ــ رحمه الله ــ.

(٥) له ترجمة في الدرر الكامنة ٢٩٨:٣ وأرخ وفاته بسنة ٧١٨. والأعلام ١٨٧:٦ وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة: «ابن يحي بن علي الأنصاري المصري، جمال الدين» وهي من تمام ترجمته لكنها غير موجودة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ. وقد سقط من النسخة «ل» عبارة «محمد بن إبراهيم».

(٦) له ترجمة في التبصير ١٤٧٣:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٨٩٩) الوَقَعَة :

هو عوف بن معاوية بن بكر جَاهِلي[١].

٢٩٠٠) الوَقَار[٢] بتخفيف القاف اسمه :

زكريا بن يحي المالكي المصري[٣]، صاحب ابن وهب .

٢٩٠١) وَقْدَان هو :

أبو يَعْفور[٤] الكوفي العبدي[٥]، اسمه : واقد .

٢٩٠٢) وكيع :

هو محمد بن خلف الضَّبِّي، القاضي على رأس الثلاثمائة، له تصانيف[٦] .

٢٩٠٣) وَلُقِّبَ بها[٧]: أحمد بن علي بن محمد، شَيْخ الحسن بن إسحاق السَّرَّاج .

---

(١) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٩١ وجمهرة أنساب العرب: ٢٦٩ ولفظ (بن بكر) سقط من خ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٢:١٣ وضبطه بفتح الواو والقاف المخففة وفي آخرها راء مهملة بعد الألف وقال: «وإنما سمي بذلك لسكونه وثباته» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٣٩٦:٧.

(٣) في خ (البصري) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع (يعقوب) وهو تحريف وقد ضَبَطَ المصنف في التقريب ٣٣١:٢ لفظ (يعفور) بفتح التحتانية وسكون المهملة، وضم الفاء ا هـ. وضبط لفظ (وقدان) بسكون القاف ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢٣:١١.

(٥) في خ (العقدي) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ١٣٧:٢ برقم ٢٩٩١ والأعلام ٣٤٧:٦.

(٧) في ع زيادة لفظ (أيضا).

٢٩٠٤) وكيل أبي صخرة اسمه ....[١]، واسم أبي[٢] صخرة عبدالرحمن ابن محمد .

٢٩٠٥) وكا :

هو عامر بن عمرو[٣] بن عبدود العامري.

٢٩٠٦) وَلَّاد النحوي[٤] :

اسمه الوليد بن محمد المصري.

٢٩٠٧) ولده[٥] :

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن بُنْدار، عن أبي الحسين ابن المُظَفَّر[٦] .

٢٩٠٨) ولدون[٧] :

هو الوليد بن الحسن الدَّيْلي أبو العباس، عن يحي بن صالح الوُحَاظي[٨].

---

(١) بياض في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٢) لفظ (أبي صخرة) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في خ (عمر).

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣١٨ وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الولد: هو موسى بن أحمد القرطبي الفقيه، ذكره المصنف في لسان الميزان تبعا للصلة» ا هـ.
قلت: هو في لسان الميزان ٦:١١٢.

(٥) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك

(٦) في ع (الظير).

(٧) في نسخة السندي و ك «ولاد» وهو سبق قلم ونظر.

(٨) في نسخة السندي و ك «الرحاطي» وهو تحريف، وليحي بن صالح الوحاظي ترجمة في الأنساب ١٣:٢٨٦.

٢٩٠٩) وَلِيْد :

هو محمد بن القاسم الزَّاهِد، صاحب الكسائي، من الفقهاء بمصر[١].

٢٩١٠) وليد :

هو محمد بن قاسم بن أحمد الصوفي ، يُكْنَى أبا بكر ، مات سنة ٣٧٢هـ[١] .

٢٩١١) الوَلِي :

هو أبو بكر أحمد بن عبدالرحمن بن الفضل العجلي المُقْرىء، يُكْنَى أبا بكر، مات سنة خمس وخمسين وثلاثمائة[٢].

٢٩١٢) وَلُقِّبَ به جَمَاعة منهم :

الولي العَجَمي كاتب المنسوب اسمه : علي.

وولي الدولة .

وولي الدين جَمْعٌ جَمٌّ من المُتَأَخرين.

٢٩١٣) وَهْب[٣] بن سعيد بن عطية اسمه : عبدالوهاب.

٢٩١٤) وَهْبان[٤] بن بَقِيَّة، اسمه : وَهْب .

٢٩١٥) وُهَيْب بن[٥] الوَرْد :

اسمه عبدالوهاب .

٢٩١٦) وُهَيْب أيضا هو :

عبدالوهاب بن غَسَّان ، شيخ لابن خُزَيْمَة .

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل و خ دمج هذان اللقبان تحت لقب واحد بالصيغة التالية: «وليد: هو محمد بن القاسم بن أحمد الصوفي الزاهد، صاحب الكسائي (في نسخة السندي و ك و ل) النّسائي، من الفقهاء بمصر، يُكْنَى أبا بكر مات سنة ٣٧٢» ا هـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣٦١:١٣ وتاريخ بغداد ٢٤٩:٤.

(٣) له ترجمة في التقريب ٥٢٧:١، ٥٦٦:٢

(٤) له ترجمة في التقريب ٣٣٧:٢، ٥٦٦. والاكمال ٣٩٦:٧.

(٥) له ترجمة في التقريب ٣٣٩:٢، ٥٦٦.



حرف الهاء

يبدأ برقم (٢٩١٧) وينتهي برقم (٢٩٣٤)

حرف الهاء

٢٩١٧) الهادي الخليفة اسمه :

موسى بن المهدي بن المنصور[١].

٢٩١٨) الهاد الليثي اسمه :

عمرو بن عبدالله[٢]، وهو والد شَدَّاد الصحابي، قيل له ذلك: لأنه كان يوقد النار للأضياف[٣].

٢٩١٩) الهَائِم :

هو أبو علي أحمد بن علي المَدائِني[٤]، سَمِعَ منه أبو القاسم التَّنُوخِي .

٢٩٢٠) هَبَنَّقَة القَيْسي[٥]، اسمه :

يزيد بن ثَرْوان، ويُكْنَى أَبَا رَافِع، يُضْرَبُ به المَثَل في الحُمْق .

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١:١٣ والأعلام ٢٧٩:٨. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«هادي المستجيبين: هو حمزة بن اللباد الزوزني، كان يدعو الناس إلى عبادة الحاكم قتل بمكة... ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٢) له ترجمة أثناء ترجمة ابنه شداد في الاستيعاب ٦٩٥:٢.

(٣) في الاستيعاب ٦٩٦:٢ «إنما قيل له الهادي لأنه يُوقِدُ النَّارَ لَيْلاً لمن سلك الطريق للأضياف» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك «المديني».

(٥) له ترجمة في الأعلام ٢٢٩:٩ ومجمع الأمثال ٢١٧:١ ويلقب أيضا: ذو الودعات. وضبط في حاشية نسخة السندي: «بفتح الهاء، والباء الموحدة، والنون المشددة، والقاف، وبعدها هاء ساكنة» ا هـ.

٢٩٢١) هُبَيْر[١] لَقَبُ أُمِّ هَانىء بنت أبي طالب، واسمها فَاختة، كذا ذَكَر[٢] ابن منده ، والمعروف أن هُبَيْرة اسم زوجها[٣].

٢٩٢٢) الهِجَفّ :

هو كريم بن معاوية بن ثعلبة .

٢٩٢٣) هَدَّاب[٤] بن خالد : هو هُدْبَة[٥] البصري، شَيْخُ مسلم.

٢٩٢٤) الهَرَّاء[٦] النَّحْوي اسمه : مُعَاذ .

٢٩٢٥) هُذَيْل[٧] بن عبدالرحمن، اسمه :

عمران، سمع وَهْب بن مُنَبِّه[٨].

---

(١) في ع : هبيرة وهو الموافق لما في آخر الترجمة.

(٢) في نسخة السندي و ك و ن و ع (ذكره).

(٣) كما في أسد الغابة ٧:٤٠٤ في ترجمة أم هانىء — رضي الله عنها —.

(٤) في نسخة السندي و ك «هباب» وفي ع (هذاب) وكلاهما تحريف وقد ترجم له المصنف في التقريب ٢:٣١٥ وضبطه بالتثقيل وفتح أوله ا هـ. وضبطه صاحب المغني: ٢٦٩ بمفتوحة وشدة مهملة. ا هـ.

(٥) ضبطه صاحب المغني: ٢٦٩ بمضمومة وسكون دال مهملة فموحدة. ا هـ. ومثله في التقريب ٢:٣١٥.

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥:٢١٨ وضبطه في صفحة ٢٢١ بفتح الهاء وتشديد الراء، وبعدها ألف مقصورة وقال: «إنما قيل له ذلك لأنه كان يبيع الثياب الهروية فنسب إليها» ا هـ.

وله ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩٠ وهو معاذ بن مسلم وكنيته أبو مسلم.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٧:٤٠٧.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«هَرَم بفتحتين: لقب لمحمد بن عمر الحنبلي، عن سبط السِّلَفي، ذكره المؤلف في التبصير» ا هـ. قلت: هو في التبصير ٤:١٤٥٢.

٢٩٢٦) هَرِيْسَة :

هو جعفر بن عيسى الهَاشمي في زَمَنِ المأمون[١].

٢٩٢٧) هَزَار[٢] اسمه :

سعيد[٣] بن جنَاح، سَمِعَ ابن عيينة، ويقال له: هَزَار تارة[٤].

٢٩٢٨) الهَزَبْر[٥] هو :

محمد بن علي الاسكندراني الميقاتي، من شيوخنا بالاجازة.

٢٩٢٩) هَزْهَاز الكوفي، اسمه :

هانيء سمع ابن مسعود، وليس هو الهزهاز بن ميرن ذلك متأخر عنه[٦] .

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب هريسة:
«ولقب بها أيضا أبو بكر محمد بن علان بن شعيب الجَوَالِيْقي، بغدادي» ا هـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٤١.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٤١٤ وضبطه بزاي مفتوحة مخففة وآخره راء. ا هـ. وله ترجمة أيضا في الاكمال ٢:١٧٨.

(٣) في ع (شعيب) وهو تحريف.

(٤) عبارة (ويقال له: هزار تارة) سقطت من خ وفي الإكمال ٧:٤١٤ أنه يقال له: (هزار تارة) لزهده وعبادته. ا هـ.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٤:٤٥٣ وضبطه بفتح الهاء والزاي، وسكون الموحدة ثم راء ا هـ.
وذكر محقق الكتاب: أنه في إحدى النسخ بكسر الهاء. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) جاء في حاشية النسخة ل: «بخط شيخنا ما صورته: «حاشية لكاتبه: الهِقْل بن زياد، اسمه: محمد وقيل: عبدالله» ا هـ. ومثله في حاشية نسخة السندي إلاَ أَنَّ اللقب فيه «الهقد» وهو تحريف. قلت: الهِقْل ضبطه صاحب المغنى: ٢٧٠ بمكسورة وسكون قاف فلام. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:٣٢١.

٢٩٣٠) هُلْب بضم ثم سكون، وقيل بفتح ثم كسر الطَّائي، اسمه: يزيد ابن علي[١] بن قُنَافَة[٢]، له صُحْبَة.

٢٩٣١) هِلَّيْلِجَة :

هو محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن سعيد البغدادي[٣]، عن أبي قِلاَبة[٤] الرَّقَاشي.

٢٩٣٢) هَمَيْسَع :

هو زيد بن حمل بن نَبْت قَيْدار بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل[٥].

٢٩٣٢) هواشة :

هو أبو بكر أحمد بن علي بن إسماعيل الجهبذ.

٢٩٣٤) الهول :

اسمه علي بن سَهْل الرَّازِي.

---

(١) في الاستيعاب ٤:١٥٤٩ والاصابة ٣:٦٠٩ وأسد الغابة ٥:٤١٣ «عدي».

(٢) في نسخة السدي و ك و ل «قناعة» وهو تحريف. وضبطه صاحب المغني: ٢٠٥ بضم قاف وخفة نون وبفاء. ا هـ.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١:٣٢٠.

(٤) في ع (ابن قلابة المرقاشي) وهو تحريف وأبو قلابة الرقاشي: هو عبدالملك ابن محمد بن عبدالله الرقاشي له ترجمة في الأنساب ٦:١٥١، والتقريب ٢:٤٦٤.

(٥) عبارة (بن ابراهيم الخليل) سقطت من ع ووقع مكانها «الحهبذ» وهو تحريف.

حرف الياء

يبدأ برقم (٢٩٣٥) وينتهي برقم (٢٩٥٠)

حرف الياء الأخيرة

٢٩٣٥) يَأْجُوْج :

هو مُقَاتِل بن الفَضْل ، عن ابن جُرَيْج .

٢٩٣٦) يا قويك[١] هو :

أبو منصور نصر بن أحمد بن سعيد الكَرَابِيْسي.

٢٩٣٧) يَاقُوْتَة العُلَماء :

هو المُعَافى بن عِمْران المَوْصلي[٢].

٢٩٣٨) يَتِيْم عُرْوة هو :

أبو الأَسْوَد محمد بن عبدالرحمن بن نَوْفَل[٣].

٢٩٣٩) اليَتيم هو :

إسحاق بن إسماعيل الطَّالْقَاني[٤]، وآخرون.

٢٩٤٠) يَرَى[٥] :

هو نَبْت بن قَيْدار بن إسماعيل فيما قيل .

---

(١) في ك «يا مقبك» هكذا وفي ع «يابوك» هكذا ولم يتبين لي فيها شيء.

(٢) تقدمت ترجمته في مقدمة المؤلف ــ رحمه الله ــ ص: ٣١.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٣٠٧.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٣٣٤ وفي الأنساب ٩:٩ وضبط لفظ الطالقاني في صفحة ٨ بفتح الطاء المهملة وتشديدها، وسكون اللام وبعدها القاف المفتوحة، وفي آخرها النون. ا هـ. له ترجمة في التقريب ١:٥٦.

(٥) ضبطه المصنف في التبصير ١:١٣٩ بياء مفتوحة وتخفيف الراء المفتوحة وقال: «يَرَى في نسب النبي ﴿ﷺ﴾» ا هـ.

٢٩٤١) يزيد بن أبي حَبيب شَيْخٌ بصري، يَرْوي عن أصحاب مالك بن أنس، كان اسمه: أحمد بن زكريا، واشتهر بيزيد بن أبي حبيب. وأما يزيد ابن أبي حبيب المصري[١] التابعي فهو: في عداد من يكون بين هذا وبينه رجلان على القليل.

٢٩٤٢) يزيد[٢] :

هو أحمد بن أبي رجاء القاسم الأسود، شيخ لأبي عمر الباوردي.

٢٩٤٣) يزداد هو :

أحمد بن عمر الهمداني، عن يزيد بن هارون.

٢٩٤٤) يَعْسُوب[٣] قريش :

هو عبدالرحمن بن عتاب بن أسيد الأموي، نقله الزبير عن ابن أبي طالب .

٢٩٤٥) اليَمَان والد حُذَيْفة ، اسمه :

حِسْل[٤] بن جابر، صحابي، استُشْهِدَ بأُحُد.

٢٩٤٦) يَمُوت[٥] بن المُزَرَّع البغدادي الأخباري، اسمه: محمد.

---

(١) ليزيد بن أبي حبيب المصري ترجمة في التقريب ٢:٣٦٣.

(٢) في خ (يزيد بن أبي حبيب).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧:٤٣٧ والتبصير ٤:١٤٩٦، والتبيين: ١٧٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣٢٨ وضبطه بكسر أوله وسكون ثانية ا هـ.
وترجم له في صفحة ٣٣١ وقال: «حُسَيْل بالتصغير ويقال بالتكبير» ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ٢:١٦ وله ترجمة في المغني ٧٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٥٨ وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٧:٥٣، وضبط لفظ «المزرع» صفحة ٥٩ بضم الميم وفتح الزاي، وبعدها راء مشددة مفتوحة ثم عين مهملة» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٩:٢٧٧.

٢٩٤٧) يوسف الأمة : هو جرير بن عبدالله البَجَلي[١].

٢٩٤٨) يُؤْيُؤْ اثنان هما : محمد بن زياد الزِّيادي[٢].

٢٩٤٩) وإسحاق بن إبراهيم البَغوي، وقد تقدم في اللام[٣].

٢٩٥٠) يَيًّا[٤] : هو محمد بن عبدالجبار بن يعقوب الأَصْبَهانـي، شَيْخٌ للسِّلَفي[٥].

آخر الأسماء وما معها .

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ١:٣٣٣ وفي الإصابة ١:٢٣٢ وفيهما أن الذي سماه يوسف الأمة هو عمر بن الخطاب ـــ رضي الله عنه ـــ وذلك لجماله ا هـ.
وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «وقد تقدم في اللام» ا هـ. وهو خطأ اذ ان الذي تَقَدَّمَ في اللام هو «لؤلؤ» لقب اسحاق بن ابراهيم الذي يُلَقَّب «يؤيؤ» أيضا وكذلك محمد بن زياد ـــ والله الموفق ـــ .

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:١٦١، ٥٦٦، وقد سقط هذا اللقب من أصل نسخة السندي و ك وجاء في نسخة السندي رحمه الله في الحاشية بالصيغة التالية:
«يؤيؤ: هو محمد بن زياد بن عبدالله الزيادي، أبو عبدالله البصري، يلقب يويو بتحتانيتين مضمومتين، صدوق يخطىء، خرج له البخاري وابن ماجه» ا هـ. وهذه ترجمته في التقريب ٢:١٦١.

(٣) برقم «٢٤٥٤،٢٤٥٥» وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ١:٢٢١ وضبطه بيائين الثانية ثقيلة» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ «شيخ السلفي».



الباب الثاني

في الألقاب بألفاظ الكنى

يبدأ برقم (٢٩٥١) وينتهي برقم (٣٠٩٩)

« باب الكنى »

الألــف

٢٩٥١) أبو الآذَان بالتَّمدّ :

هو عمر بن إبراهيم الحَافظ ، وكنيته : أبو بكر(١).

٢٩٥٢) أبو الأشْنَان :

الحسن بن علي النَّخَعِي، كنيته : أبو علي، أحَدُ الضُّعَفَاء، ذكره ابن عدي(٢) .

٢٩٥٣) أبو الأشَد بن كَلَدة بن أسد بن خلف الجُمَحِي، قُتِلَ كافرا كنيته : أبو الأعْوَر .

٢٩٥٤) أبو الأحْوَص العُكْبَري، اسمه :

محمد بن الهَيْثم ، وكنيته أبو عبدالله(٣).

٢٩٥٥) أبو الأضْيَاف :

هو إبراهيم الخليل، وكنيته أبو إسماعيل وأبو محمد.

٢٩٥٦) أبو أُمَيَّة سعيد بن عثمان الأَهْوازِي، سَكَن مكة، كنيته : أبو سهل .

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:٥١، ٥٦٧.

(٢) في الكامل: ٢:٧٥٧.

وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٠٩.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٢١٥، وفي تاريخ بغداد ٣:٣٦٢.

حــرف البـاء

٢٩٥٧) أبو البَدَّاح[١] بن عاصم بن عدي الأَنْصَاري، كنيته أبو عمرو.

٢٩٥٨) أبو بَرْزَة[٢] الحَاسِب :

صالح بن شُعَيْب ، كنيته : أبو شُعَيْب .

٢٩٥٩) أبو البَشَر :

آدم عليه السلام، كنيته : أبو محمد .

٢٩٦٠) أبو بَطِن :

هو أسامة بن زيد الصَّحَابي ، كنيته : أبو محمد[٣].

٢٩٦١) والطُّفَيْل بن أُبَيّ بن كعب يقال له : أبو بَطِن[٤] أيضاً .

٢٩٦٢) أبو بعرة[٥] :

هو القاسم بن محمد بن يحي بن طلحة الكوفي، وَلي الشرطة في إمارة عيسى بن موسى العباسي.

٢٩٦٣) أبو البَهَار الثَّقَفي :

هو محمد بن القاسم الشَّاعر، قال المرزباني[٦] : كان يُعْجَب بالبَهَار فَكُنِيَ به .

٢٩٦٤) أبو البَنَات :

هو أبو سفيان بن الحارث بن قَيْس الأَنْصَاري، صحابي استشهد بِبَدْر[٧] .

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢٩٤:٢، ٥٦٧ وضبطه في صفحة ٢٩٤ بفتح الموحدة وتشديد المهملة، وآخره مهملة. ا هـ. ومثله في المغني: ٣٤.

(٢) في ع (أبو بررة).

(٣) تقدم في حرف الذال المعجمة برقم ١١١٩ أنه يقال له «ذو البُطَيْن» أيضا.

(٤) له ترجمة في التقريب ٥٦٧:٢.

(٥) في نسخة السندي و ك «أبو بسرة».

(٦) في معجم الشعراء ٣٥٠ وعبارة (قال المرزباني... إلى آخر الترجمة) سقطت من خ، وله ترجمة في التبصير ١٤٢٨:٤.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٩١:٤.

التـــاء

٢٩٦٥) أبو تُرَاب :

علي بن أبي طالب أبو الحسن، كناه النبي[١] ﷺ وكان يُحِبُّها، وكان أعداؤه يقولون : أبو تراب ظنا منهم أنّه يكرهها.

٢٩٦٦) أبو تُراب الأَعْمَشِي[٢] :

هو أبو حامد أحمد[٣] بن حَمْدُون.

٢٩٦٧) أبو تُرَاب النَّخْشَبي[٤]، ذكره ابن مَنْدَه وقال : اسمه عسكر بن الحسين، وكنيته.... وبَيَّض لَهَا .

٢٩٦٨) أبو تُرَاب أيضاً :

يوسف بن عثمان الزَّنْجابي، يُكْنَى أبا يعقوب، سَمِعَ محمد بن إبراهيم ابن زَاذَان، وسَكَن هَمَذَان وأَصْبَهَان.

٢٩٦٩) أبو تُمَيْلَة، اثنان :

يحي بن واضح، كنيته أبو محمد[٥].

٢٩٧٠) ومحمد بن إبراهيم الضَّرِيْر، عن سليمان بن حَرْب، يُكْنَى أبا جعفر.

---

(١) في نسخة السندي و ك «رسول الله» ولعلي بن أبي طالب ــ رضي الله عنه ــ ترجمة بهذا اللقب في الكنى للدولابي ١:٨.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع (الأعمش) وهو تحريف، وقيل له الأعمشي لأنه كان يحفظ حديث الأعمش أبي محمد سليمان بن مهران، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ١:٣١٢، ونحوه في تذكرة الحفاظ ٣:٨٠٦.

(٣) لفظ (أحمد) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٦٠ وضبطه بفتح النون وسكون الخاء، وفتح الشين المعجمتين، وفي آخرها الباء الموحدة ا هـ.

وهو فيه: عسكر بن الحصين.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٣٥٩، وفي المغني: ٥٠ والاكمال ١:٥١٤. وجاء لفظ (محمد) في نسخة السندي و ك و ل «أحمد» وهو تحريف.

الثاء[1]

٢٩٧١) أَبُو ثَوْر :

إبراهيم بن خالد الفَقِيه، كنيته : أبو عبدالله[2].

الجيـــم

٢٩٧٢) أبو الجِرْت[3] :

إسماعيل بن إبراهيم المصري[4]، كنيته أبو محمد[5].

٢٩٧٣) أبو جعفرك[6] :

أحمد بن علي البَيْهَقي، كنيته: أبو جعفر[7].

---

(١) في ع (الثاء المثلثة) وهي زيادة إيضاح.

(٢) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢:٧٤، وتذكرة الحفاظ ٢:٨٧.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٣٩ وضبط لفظ (الجِرْت) بكسر الجيم وسكون الراء وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها وقال: «ويُعْرَف بابن الجِرْت».

(٤) لفظ (المصري) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: أبو جراب: هو محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الحارث بن أمية الأصغر بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي، أمير مكة، ذكر ابن حزم في الجمهرة أنه يُلَقَّب أبا جراب، ذَكَر ذلك الفاسي في تاريخ مكة» ا هـ.

قلت: هو في العقد الثمين ٢:٧٩ وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٧٦.

(٦) في نسخة السندي و ك (أبو جعفر) تحريف.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«أبو الجن: هو محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين، بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الشريف أبو طالب الحسيني، أحد شيوخ آل أبي طالب نُبْلاً وصيانةً، وحسن سيرة، توفي بمصر في المحرم سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة ذكره المقريزي في المقفي» ا هـ.

٢٩٧٤) أبو الجَوْزَاء :

أحمد بن عثمان النَّوْفلي ، من شيوخ مسلم، يُكْنَى أبَا عثمان[١].

٢٩٧٥) أبو الجُمَاهِر[٢] :

محمد بن عُثْمَان التَّنوخي، يُكْنَى أبَا عبدالرحمن.

٢٩٧٦) أبو الجَمَل[٣]:

هو أيوب بن محمد اليَمامي، كنيته : أبو سَهْل .

٢٩٧٧) أبو جَهْل :

عَمْرو هشام بن المغيرة المَخْزومي، كنيته : أبو الحَكَم.

الحــاء[٤]

٢٩٧٨) أبو حَازِم[٥] العَبْدَوي :

عمر بن أحمد الحَافِظ، يُكْنَى أبَا حفص، ذَكَره ابن الفَلكي.

٢٩٧٩) أبو حجة :

أحمد بن محمد بن محمد بن القَيْسي[٦] المُقْرىء، كنيته أبو جعفر، مات بعد سنة ثلاثين وستمائة.

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٢٢، ٢:٥٦٧. وهو في المغني: ٣٦ «أبو الجوز» هكذا.

(٢) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٣٧ وضبطه بضم الجيم. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:١٩٠، ٥٦٧.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢٠ وضبطه بفتح الجيم والميم ا هـ.
وله ترجمة في كتاب الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى ١:٥٤٢ برقم ٥٧٢.

(٤) في ع (حرف الحاء).

(٥) له ترجمة في الأنساب ٩:١٨٩ وتذكرة الحفاظ ٣:١٠٧٢.

(٦) في نسخة السندي و ك (النفيس) وفي ع (العبسي) وكلاهما تحريف.
ولأبي حجة ترجمة في غاية النهاية لابن الجزري ١:١٢٨ برقم: ٦٠٤.

٢٩٨٠) أبو حُجَيَّة[١] :

علي بن بِهْرام، كنيته : أبو الحسن .

٢٩٨١) أبو الحَرِيْش[٢] :

أحمد بن عيسى الكِلابي، كنيته : أبو جعفر[٣].

٢٩٨٢) أبو حَزْرَة[٤] :

يعقوب بن مجاهد، كنيته : أبو يوسف .

٢٩٨٣) أبو حَشِيْشَة محمد بن أمية[٥] المُغَنِّي، كنيته أبو جعفر.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٩٥ وضبطه بضم الحاء وفتح الجيم وتشديد الياء المعجمة باثنتين تحتها. ا هـ.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٢١ وضبطه في صفحة ٤١٩ بفتح الحاء المهملة، وكسر الراء، وبالشين المعجمة. ا هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك «أبو يوسف» وهو تحريف.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب، «أبو حَرَارة: لَقَبٌ لمحمد بن أحمد بن علي بن راشد بن المعلي البَرْذَعِي، أحد الحُفَّاظ، وحَرَارة بحاء مهملة مفتوحة، ورائين مهملتين» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التبصير ١:٤٣٧ وفي طبقات الحفاظ ٣:٩٧١ وهو فيهما «ابن حرارة» وقد تقدم في حرف الحاء المهملة برقم ٧١٢ ترجمة والده أحمد بن علي وأنه يلقب حرارة مما يقوي ما في التبصير وطبقات الحفاظ من أنه ابن حرارة لا أبو حرارة — والله الموفق —

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦٠ وضَبَطَه بفتح الحَاء المهملة، وبعدها زاي ساكنة. ا هـ. وله ترجمة في المغني: ٧٥. وهو في (ع) «أبو حذرة» تحريف، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخ خ و ع وفي نسخة السندي و ك و ل «محمد بن أحمد» وفي معجم المرزباني: ٣٦٨ «محمد بن علي بن أمية» ا هـ.

٢٩٨٤) أبو حُفَيْص[١] :

عمر بن حَسَن القاضي الحَلَبي، كنيته : أبو حَفْص.

٢٩٨٥) أبو حُكَيْمَة[٢] بالتصغير، اسمه :

راشد بن إسحاق، وكنيته : أبو محمد، وهو شاعر كاتب في دولة المأمون .

٢٩٨٦) أبو حلمان :

علي الحلبي، كنيته : أبو الحسن .

٢٩٨٧) أبو حَمْدون النَّقَّاش الذُّهْلي البَغْدادي المُقْرىء، كنيته : أبو محمد، واسمه: الطَّيِّب بن إسْماعيل[٣]، ذَكَره الداني.

٢٩٨٨) أبو حُمَة بضم وتخفيف : محمد بن يوسف الزَّبِيْدي[٤]، صاحب أبي قُرَّة[٥]، كنيته : أبو يوسف .

٢٩٨٩) أبو حَنَش الأندلسي، يُكْنَى أبا عُمر، كان شاعراً، روَى عنه الوليد بن بكر.

٢٩٩٠) أبو حَنِيْفَة :

محمد بن يوسف الرَّازي، كنيته : أبو يوسف .

٢٩٩١) أبو حَنِيْفَة آخر :

هو عبدالرحمن محمد بن رياح.

---

(١) في ع «أبو حفص» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز: ٣٨٩. وفي الاكمال ٢:٤٩٥ وله ترجمة في فوات الوفيات ١:٢١٩ وهو فيه «أبو حليمة» تحريف.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٤٣ برقم: ١٤٨٩.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢:٥٤٥ في الأصل، وفي الحاشية نَقْلاً عن الاستدراك. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٢٢ وضبط ابن حجر «الزَّبِيْدِيّ» بفتح الزاي وكسر الموحدة ا هـ.

(٥) أبو قُرَّة هو موسى بن طارق الزَّبِيْدِي كما في ترجمة أبي حُمَة في الاكمال ٢:٥٤٥ وله ترجمة في التقريب ٢:٢٨٤ وضبط قُرَّة بضم القاف ا هـ.

٢٩٩٢) أبو حَنِيْفَة ثالث :

هو محمد بن عثمان التَّعَالبي، يُكْنَى أبا الحسين[١]، كان في صباه يَتَمَشْيَخ[٢] ويلبس الطَّيْلَسَان، فَلُقِّبَ أبا حنيفة، وكان في وسط المائة الرابعة.

٢٩٩٣) أبو حوالا[٣] الأَسَدِي :

بِشْر بن الهُذَيْل[٤]، كنيته أبو الوليد، سَمِعَ الحسن بن صالح بن حُيَي.

٢٩٩٤) أبو حَيَّة :

اليَسَع بن أسعد، كنيته : أبو يحي.

الخـــاء

٢٩٩٥) أبو خُرَاسان :

أحمد بن محمد بن السَّكَن ، كنيته : أبو بكر[٥].

٢٩٩٦) أبو الخَيْش[٦] القَيْرواني، كنيته : أبو عبدالعزيز .

٢٩٩٧) أبو الخَنَافِس :

ذَكَر الجاحظ في الحيوان[٧]: أنها كُنْيَة رجل فاضل فقيه، من ولد

---

(١) في نسخة السندي (الحسن).

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «يتمسخر».

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «حوالة» وفي خ «حوا».

(٤) في ع (الهذلي).

(٥) تقدم في حرف الباء الموحدة برقم ٢٨٦ «باب خراسان: هو أبو بكر محمد بن أحمد بن السكن البغدادي».
وتقدمت الاشارة إلى مواضع ترجمته في تاريخ بغداد والأنساب وأنه فيهما يعرف بأبي خراسان.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع «الخبش».

(٧) ٣:٥٠٨.

عبدالجبار بن وائل الحَضْرَمي، وأنه لقيه وسأله عن سبب هذه الكنية، ثم وجدت في كَامِل ابن عدي[1] في ترجمة محمد بن حجر بن عبدالجبار بن وائل بن حجر ما لفظه: سمعت ابن[2] حماد يقول: سمعت إبراهيم بن سعيد الجوهري (يقول)[3] : كان محمد بن حجر هذا يُكْنَى أَبَا الخنافس، وذكر الحاكم أبو أحمد أنه كان يُكْنَى أبا بكر، وقيل غير ذلك.

الـدال

٢٩٩٨) أَبو دِرْهَم :

شعيب بن دِرْهَم البَصْري، يُكْنَى أبا زياد[4].

٢٩٩٩) أبو الدلعلع أحمد بن سهل الوَرَّاق الواسطي، عن يزيد بن هارون يُكْنَى : أبا جعفر[5].

---

(١) ٦:٢١٦٦.

(٢) في نسخة السندي و ك (أبي).

(٣) لفظ (يقول) ساقطة من جميع النسخ عدا «ع» وهي موجودة في الكامل لابن عدي الذي نقل عنه المؤلف رحمه الله ولهذا أثبتها بين هلالين.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«أبو الدلالات: هو محمد بن الحسين بن علي بن الهادي بن القاسم بن ناصر الحق الشريف أبو الفضل الحسيني الطبري الفاطمي، نقيب النقباء بمصر، وتولى نقابة الاشراف بها، وسمع الحديث بالعراق والشام ومصر والاسكندرية وحَدَّث بمصر ودمشق، وَرَدَ إلى مصر في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وبها توفي في يوم الأربعاء ثاني جمادي الاولى سنة ستمائة، ذكره المقريزي في المقفي» ا هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة ٢:٢٥ برقم ٧٩٤.

(٥) عبارة (يكنى أبا جعفر) سقطت من نسخة السندي و ك و ل.

الـذال المعجمة[1]

٣٠٠٠) أبو ذات الكَرْش[2] :

هو عبيدة بن سعيد بن العاص بن أُمَيَّة.

٣٠٠١) أبو الذِّبَّان[3] :

عبدالملك بن مروان بن الحَكَم، كنيته : أبو الوليد.

٣٠٠٢) أبو ذيب[4] :

هو إبراهيم بن محمد بن أبي يحي ، لَقَّبه بذلك ابن جُرَيْج.

الــراء

٣٠٠٣) أبو الرِّجَال[5] :

هو محمد بن عبدالرحمن الأنصاري المدني، كنيته : أبو محمد.

٣٠٠٤) وأحمد بن المبارك البَرَّاني، كنيته : أبو بكر.

٣٠٠٥) أبو الرعد : محمد بن جعفر بن حم كنيته : أبو جعفر.

٣٠٠٦) أبو الرَّقْراق :

أحمد بن محمد بن عدالعزيز المصري، أبو جعفر.

---

(١) لفظ (المعجمة) سقط من خ.

(٢) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٧٧ وقال: «وذات الكرش بنت له صغيرة، وكان لها بطين فسميت به» ا هـ.

(٣) له ترجمة بهذا اللقب في تاج العروس ١:٢٥٠ مادة (ذبب)، وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٧٧ وقال: «كُنِيَ به لِشِدَّةِ بَخَرِه» ا هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٤:٣١٢.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب ٢:١٨٣، ٥٦٧. وضبط لفظ (الرجال) بكسر الراء وتخفيف الجيم. ا هـ.
وله ترجمة في المغني: ١١٠.

٣٠٠٧) أبورُقَيَّة :

عبدالرحمن بن يوسف بن الملحوم، كنيته : أبو القاسم، كان بعد الستمائة بفاس[١].

٣٠٠٨) أبو الرَّقَعْمَق[٢] الشّاعر :

أحمد بن محمد، يُكْنَى أبا حامد .

٣٠٠٩) أبو الرّأي :

هارون بن الحسين المصري[٣]، كنيته : أبو محمد .

٣٠١٠) أبو رَكْوَة الأُمَوي الذي خَرَج على الحاكم الفاطمي بمصر[٤].

٣٠١١) أبو الرُّوْس :

محمد بن هارون المصري، كنيته : أبو جعفر .

٣٠١٢) ومثله : محمد بن عيسى البغدادي، كنيته : أبو عبدالله.

٣٠١٣) أبو رُوَيْق[٥] عبدالرحمن بن خَلَف الضَّبِّي ، كنيته : أبو محمد، من شيوخ أبي عَوانة الأسْفَرايِيْني.

---

(١) في نسخة السندي و ك (بفلس).

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:١٣١ ــ ١٣٢ وضَبَط لفظ (الرقعمق) بفتح الراء والقاف، وسكون العين المهملة، وفتح الميم وبعدها قاف وقال: وهو لقب غلب عليه» ا هـ.

(٣) في ع (البصري).

(٤) واسمه: الوليد وله ترجمة في البداية والنهاية ١١:٣٧٦ والأعلام ٩:١٣٧، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له الشيخ محمد بن طاهر الفتني في كتابه المغني: ١١٤، وضبطه بضم راء وفتح واو. ا هـ. وله ترجمة في التقريب ١:٤٧٨.

وقد سقط من نسخة السندي و ك لفظ (أبو رويق). ولهذا فقد جاء هذا اللقب في النسختين المذكورتين ملحقا باللقب الذي قبله وهو سبق قلم ونظر.

الـــزاي

٣٠١٤) أبو الزُّبْد[١] :

محمد بن المبارك المَعَافِري، كنيته : أبو عبدالله .

٣٠١٥) أبو زَكَّار :

خليل بن زكريا الشَّيْبَاني[٢].

٣٠١٦) وعبدالملك بن يحي، كنية كل منهما : أبو زكريا.

٣٠١٧) أبو زُكَيْر المَدَني :

يحي بن محمد بن قيس[٣] .

٣٠١٨) ويحي[٤] بن محمد الزَّيّات .

كنية كلّ منهما أيضاً : أبو زكريا .

٣٠١٩) أبو زكرة :

يزيد بن محمد الأَزْدِي، كنيته : أبو زكريا.

٣٠٢٠) أبو الزِّنَاد[٥] :

عبدالله بن ذَكْوَان ، كنيته : أبو عبدالرحمن، وكان يَغْضَبُ من أبي الزِّنَاد، ولكنه اشْتَهَر بها جداً .

٣٠٢١) أبو زياد :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٦٩:٤ وضبطه بضم الزاي وسكون الباء المعجمة بواحدة ا هـ. ومثله في التبصير ٦٤٨:٢ وجاء لفظ: «المعافري» في الاكمال والتبصير «العامري».

(٢) له ترجمة في التقريب ٥٦٧:٢.

(٣) له ترجمة في التقريب ٣٥٧:٢، ٥٦٧. وسقط هذا اللقب من ع.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٠:٤ وضبطه بكسر الزاي، وبالنون المخففة المفتوحة ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٤١٣:١.

يوسف بن عبدالله الشاعر، شَيْخٌ للوليد بن بكر الأنْدَلسي، كنيته : أبو عبدالله[1] .

٣٠٢٢) أبو زَيْدون :

والد سعيد بن أبي زَيْدون القَيْرَواني، كنيته : أبو زيد.

٣٠٢٣) أبو زينب :

قال الشريف المرتضى[2] في كتاب «الغرر والدّرر» : كان الحسن البصري في زمن بني أميّة إذا حدّث عن علي بن أبي طالب قال : قال أبو زينب .

السـين

٣٠٢٤) أبو سَاسَان :

حُضَيْن[3] بن المُنْذِر الرَّقَاشي ، كنيته : أبو محمد .

٣٠٢٥) أبو السِّنْدي :

سُهَيْل[4] بن ذَكْوان الواسطي، أَحَدُ الضُّعَفَاء ، كنيته : أبو عمرو.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «أبو عمر» وفي حاشية ل كتب «يحرر أبو عبدالله» وسبب هذا الاختلاف أن المؤلف ــ رحمه الله ــ كان كتبها «عمر» أو «عبدالله» ثم عدلها إلى أحد اللفظين.

(٢) هو أبو القاسم علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم المتوفي سنة ٤٣٦ وله ترجمة في الأعلام ٥:٨٩.

(٣) له ترجمة في المغني: ١٢٤ وضبط لفظ (حضين) بضم المهملة، وفتح الضاد المعجمة، وسكون التحتانية آخره نون. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:١٨٥، وفي كتاب الاستغناء ٢:٩٢٩ برقم ١١١٨.

(٤) في خ (سهلة) وفي نسخة السندي و ك و ل «سهيلة» وكلها تحريف سببه عدم وضوح هذه اللفظة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وقد أثبت ما في النسخة (ع) (سهيل) لأنه هو الموافق لما في ترجمة أبي السندي (سهيل بن ذكوان) في كتاب الاستغناء ٢:٩٣٣ برقم ١١٢٣ وفي ميزان الاعتدال ٢:٢٤٢ ولسان الميزان ٣:١٢٤، والجرح والتعديل ٤:٢٤٦.

٣٠٢٦) أبو سمينة[١] :

محمد بن علي الصَّيْرَفي ، كنيته : أبو بكر.

الشـــين

٣٠٢٧) أبو شَامَة[٢] المُقْرِىء المشهور، كنيته : أبو القاسم، وهو عبدالرحمن بن إسماعيل مات سنة ٦٦٥ .

٣٠٢٨) أبو الشَّعْثَاء :

علي بن الحسن[٣] الواسطي، كنيته : أبو الحسن.

٣٠٢٩) أبو شَيْخ البُرْجُلاَني[٤] : محمد بن الحسين كنيته : أبو عبدالله.

٣٠٣٠) أبو الشيخ ابن حَيَّان :

عبدالله بن محمد بن جعفر بن حَيَّان الأَصْبَهَاني، كنيته : أبو محمد[٥]

---

(١) كذا في النسخ، وفي نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ يشبه أن يكون «سميه» ولم يتبين لي فيه شيء.

(٢) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:٣٦٥ برقم ١٥٥٨ وقال: «قيل له: أبو شامة لأنه كان فوق حاجبه الأيسر شامة كبيرة» ا هـ.

(٣) في ع: (الحسين) وهو تحريف وله ترجمة في التقريب ٢:٣٣، ٥٦٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«أبو شعر: هو الشيخ الامام العالم العلامة، زاهد الحنابلة وشيخهم عبدالرحمن بن سليمان بن الأكرم بن سليمان الدمشقي الصالحي». ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٣٩ وضبطه بضم الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الراء وضم الجيم، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٢٢٢.

(٥) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٩٠.

٣٠٣١) أبو الشَّيْخ الأبْهَري :

محمد بن الحسين بن إبراهيم، كنيته : أبو جعفر(١).

٣٠٣٢) أبو الشَّيْخ الشَّاعر ذكره ابن منده، وقال: كنيته : وَبَيَّض.

٣٠٣٣) أبو الشَّيْخ(٢) النّيسابوري :

اسمه : محمد بن أحمد بن إسحاق، ذكره ابن منده وقال: كنيته: وَبَيَّض أيضاً(٣).

٣٠٣٤) أبو الشَّيْخ(٤) الأَصْبَهَاني، شيخ أبي بكر الشَّامي، اسمه: عبدالله بن زياد، كنيته : أبو محمد .

٣٠٣٥) أبو الشَّيْص الخُزَاعي الشَّاعر :

محمد بن عبدالله بن رَزِيْن .

وقيل : محمد بن رَزِيْن ، وقيل : رَزِيْن بن سليمان، كنيته : أبو جعفر(٥) .

٣٠٣٦) أبو الشَّيَاطين :

لَقَبُ رجل له ذكر في فتنة مرو، في زمان أبي مسلم الخُرَاساني.

٣٠٣٧) أبو الشَّمَقْمَق الشاعر :

مروان بن محمد كنيته : أبو محمد(٦).

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٠٦:١.

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين مرة بما ذكر أعلاه والأخرى بالصيغة التالية: «أبو الشيخ النيسابوري اسمه: محمد بن أحمد بن إسحاق» ا هـ.

(٣) سقط لفظ (أيضا) من ع وجاء مكانه لفظ (له).

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء ٨٤٣:٢، وتاريخ بغداد ٤٠١:٥.

(٦) له ترجمة في معجم المرزباني ٣١٩ وتاج العروس ٤٠٠:٧ مادة (شمق) وقال: «والشَّمَقْمَقُ كَسَفَرْجَل الطويل من الرّجال» ا هـ.

٣٠٣٨) وأبو الشَّمَقْمَق آخر، اسمه :
أحمد بن الحسين بن عبدالملك، من شيوخ الطَّبَراني.

الصـــاد

٣٠٣٩) أبو صَابِر :
محمد بن حَمْدان، كنيته : أبو حامد بن مَرْوان[١].

٣٠٤٠) أبو صِيْرَة[٢] الأشْعَث بن محمد الأطْرَابُلْسي، كنيته : أبو عبدالله.

٣٠٤١) أبو صَخْرَة :
عبدالرحمن بن محمد، كنيته : أبو محمد.

٣٠٤٢) أبو صَفْوان :
هو إسحاق بن إبراهيم المَوْصلي، كنيته : أبو محمد، وكان المعتصم كَنَاه أبا صَفْوان، ذَكَره ياقوت[٣].

٣٠٤٣) أبو صَفِيَّة:
لقب المُغِيْرة بن عبدالله بن أبي عَقِيل الثَّقَفي، كان عاملَ الحَجَّاج على الكوفة، وكنيته: أبو عبدالله، ذَكَره الزبير في الموفقيات، وقال: كان يغضب من أبي صَفِيَّة، وذكر له في ذلك قصة.

٣٠٤٤) أبو الصمصامة الأَزْدِي:
هو حُسام بن مِصَكّ، أبو سَهْل، ذكره ابن عدي[٤].

---

(١) في خ (كنيته أبو عبدالله) وقد كانت كذلك في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ ثم عدلها إلى «كنيته أبو حامد بن مروان» وجاء في ع (أبو خالد) تحريف.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣:٨٣١ وضبطه بالكسر وياء ساكنة. ا هـ، وجاء اللقب في سائر النسخ أبو صبرة، وقد أثبت ما في التبصير لأنه مضبوط بالعبارة وسيأتي برقم (٣٠٤٦) أبو صيرة الأشعث بن النعمان.

(٣) في معجم الأدباء ٦:٥ وفيه أن الذي كناه هو الرشيد، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في الكامل ٢:٨٣٩.

٣٠٤٥) أبو الصَّوَاعق[١]:

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن المُهَلَّب، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٤٦) أبو صِيْرة[٢]:

هو الأَشْعَث ابن النُّعْمان، يُكْنَى أَبَا الأَشْعَث.

الضّــاد

٣٠٤٧) أبو الضَّبَاب:

محمد بن عبدالرحمن بن عمر الطَّبَرَانِي، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٤٨) أبو الضَّيِّفَيْن:

عبدالعزيز بن مروان بن الحكم، كنيته: أبو الأَصْبَغ[٣].

الطــاء

٣٠٤٩) أبو الطُّنْبوس[٤]:

علي بن إبراهيم المَرْوَزِي، كنيته: أبو الحَسَن.

٣٠٥٠) أبو الطَّوَاحن:

محمد بن الطَّيَّار، آخر[٥] من ثار في دولة بني عبد المؤمن بالمغرب، بعد الستمائة.

---

(١) في خ جاء اللقب هكذا «أبو الصواعق: محمد بن إبراهيم بن المهلب، كنيته: أبو عبدالله».

(٢) سقط هذا اللقب من خ وقد تقدم برقم (٣٠٤٠) (أبو صيرة الأشعث بن محمد الأطرابلسي). اهـ.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٤:١٥٤.

(٤) ضبطت في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ و ل ضبط قلم.

(٥) في ع «أحمد» وهو تحريف.

العـيـــن

٣٠٥١) أبو العَبَرطز[١]:

أحمد بن محمد الهاشمي الماجن[٢]، كنيته: أبو العباس.

٣٠٥٢) أبو العَتَاهِيَة:

إسماعيل بن [القاسم][٣] الشاعر، كنيته: أبو إسحاق، وأبو ثابت.

٣٠٥٣) أبو عَجِيْنَة[٤]:

الحسن بن موسى الضَّرِيْر، كنيته: أبو علي.

٣٠٥٤) أبو العَسَاكر[٥] أَحَدُ الفُرْسَان في دولة المنصور أبي جعفر العباسي اسمه: خالد بن حسّان، وكنيته: أبو علي.

٣٠٥٥) أَبو العَسْكَر:

محمد بن عيسى بن شاه الكُوْفِي، ثم البغدادي، نَزِيْل هَمَذان صوفي، كنيته: أبو الفتح، وقيل: أبو أحمد.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:٢٩٠ وهو فيه «أبو العبر من غير لفظ (طز) وضبطه بفتح العين والباء المعجمة بواحدة وبالراء ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٤٠ وشُكِلَ في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ بكسرة على العين المهملة وفتحة على الباء.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل (الماحي) تحريف.

(٣) جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ «إسماعيل بن إسحاق» وهو خلاف ما أطبقت عليه المراجع التي ترجمت له مما اطلعت عليه وهي: طبقات الشعراء لابن المعتز: ٢٢٧ والشعر والشعراء ٢:٧٩١ ووفيات الأعيان ١:٢١٩ وتاريخ بغداد ٦:٢٥٠ وشذرات الذهب ٢:٢٥، والأعلام ١:٣١٩. وقد أثبت الصحيح في الأصل وأشرت إلى ما سواه في الحاشية لئلا يتشتت ذهن القارىء ــ والله الموفق ــ .

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:١٤٦ وضَبَطه بفتح العين وكسر الجيم وقبل الهاء نون. ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٣:٩٣٤.

(٥) له ترجمة في تاريخ الطبري ٧:٥٢٧.

٣٠٥٦) أبو عَصِيْدَة[1] النحوي: أحمد بن عبيد، كنيته: أبو جعفر.

٣٠٥٧) أبو عَلُّوية[2]:

الحسن بن منصور، من شيوخ البخاري، كنيته: أبو علي.

٣٠٥٨) أبو علال يأتي في أبو هلال، وبالعين ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

٣٠٥٩) أبو العَمَرَّطة[3]:

عُمَيْر، كان في عهد معاوية.

٣٠٦٠) أبو العَمَيْطَر السُّفْياني[4] علي بن عبدالله بن خالد بن يزيد بن معاوية، خرج في زمن المأمون[5]، قال ابن عساكر: كنيته: أبو الحسن.

٣٠٦١) أبو عَوْف[6]، قيل: هو لَقَبُ حُمَيْد بن عبدالرحمن الرُّوَاسِي، وكنيته أبو علي.

٣٠٦٢) أبو عُوَيْس[7]:

عيسى بن سالم الشَّاشِي، من شيوخ البَغَوي.

٣٠٦٣) أبو عَلاَلَة المَخْزُوْمِي، اسمه:

الحسن، وكنيته: أبو علي، ذكره المرزباني في معجم الشعراء[8].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢١٨:٦ وضبطه بفتح العين وكسر الصاد المهملة. ا هـ.

وله ترجمة في بغية الوعاة ٣٣٣:١ وجاء اللقب في ع (أبو عبيدة) تحريف.

(٢) له ترجمة في التقريب ١٧١:١.

(٣) له ذكر في تاريخ الطبري ٢٥٨:٥، ٢٦٠، ٢٦٢.

(٤) له ترجمة في شذرات الذهب ٣٤٢:١، والأعلام ١١٧:٥.

(٥) في ع (الأموي) تحريف.

(٦) له ترجمة في التقريب ٢٠٣:١، وجاء اللقب في ع «أبو عون» تحريف.

(٧) تقدم في حرف العين المهملة برقم «٢٠٤٢».

أنه يلقب «عويس» وقال المصنف ــ رحمه الله ــ هناك: انه يقال فيه: أبو عويس.

(٨) سقط هذا اللقب من خ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

٣٠٦٤) أبو العَيْنَاء[١] البصري صاحب النادر: محمد بن القاسم بن خَلاَّد كنيته: أبو عبدالله، ويقال: أبو جعفر[٢].

القــاف

٣٠٦٥) أبو قِتْرَة[٣]، بكسر القاف وسكون المثناة: من أَلْقَاب إبليس.

٣٠٦٦) أبو قِرْبَة[٤]:

العباس بن علي بن أبي طالب كنيته: أبو محمد.

٣٠٦٧) أبو قصة:

عبدالرحمن بن عبدالله المغربي، ثار بالمغرب بعد الستمائة.

٣٠٦٨) أبو قَطِيْفَة الشاعر:

عَمْرو[٥] بن الوليد بن عقبة ابن أبي معيط الأموي، كنيته: أبو الوليد.

٣٠٦٩) أبو قِلاَبة[٦] الرَّقَاشي:

عبدالملك بن محمد، كنيته: أبو محمد.

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٤٣:٤ ــ ٣٤٨ وضبط لفظ «العيناء» بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون، وبعدها الف ممدودة. ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٠:٣ والأعلام ٢٢٦:٧.

(٢) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة سبب تلقيبه بأبي العيناء وهو: «ولُقِّبَ بذلك لأنه قال لأبي زيد الأنصاري: كيف تصغر عينا ؟ قال: عيينا يا أبا العيناء فبقي عليه» ا هـ. ومثله في وفيات الأعيان ٣٤٨:٤، وفي نسخة السندي كتب عليها ما يفيد أنها حاشية وليست من صلب الكتاب والله تعالى أعلم.

(٣) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في المرصع: ٢٧٣.

(٤) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٧٣ وقال عن سبب تلقيبه بأبي قربة: «وذلك أنه لما عطش الحسين أخذ قربة فحملها إلى الحسين فشرب منها» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و ع (عمر) وهو تحريف، وقد تقدم في حرف الذال المعجمة برقم ١٢٠٦ أنه يقال له: ذو القطيفة، وأشار المصنف هناك إلى أنه سيأتي في الكنى أنه يقال له: أبو قطيفة.

(٦) له ترجمة في التقريب ٥٢٢:١، ٥٦٨:٢.

٣٠٧٠) أبو قِلاَبَة الجُرْجَاني:

محمد بن الحسين، كنيته: أبو عبدالرحمن[١]، عن نوح بن حبيب.

٣٠٧١) أبو القيدين[٢]: هو الأَصْمَعِي لُقِّب بذلك لِعَظم خصيتيه.

الكـــاف

٣٠٧٢) أبو الكَرَوَّس[٣]:

محمد بن عمرو بن تَمَّام الكلبي الشَّامي، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٧٣) أبو كَشُوْثا[٤]:

حبيب بن أبي حبيب البصري، تابعي، كنيته: أبو محمد، ويقال أبو عميرة.

٣٠٧٤) أبو كِلاَب:

حمّاد بن حمّاد بن الخُوَار[٥] ، أخو حُمَيد التَّمِيْمِي الكوفي ، يُكْنَى أبا أحمد .

---

(١) في ع (عبدالوهاب) وهي غير واضحة تماما في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل : «القفدين» وللأصمعي ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤١٠، ووفيات الأعيان ٣:١٧٠، ونزهة الألباء: ١١٢، وميزان الاعتدال ٢:٦٦٢، ولم يذكروه بهذا اللقب، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٩٢ وضبطه بفتح الكاف والراء وتشديد الواو بلا دال ا هـ.
وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٦٩ وضَبَطَه بالواو وبالسين المهملة ا هـ.
وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل: «الكردوس» وهو تحريف.

(٤) ترجم له المصنف في التقريب ١:١٤٨ وضبطه بفتح الكاف، بعدها معجمة مضمومة، ثم واو ساكنة ثم مثلثة ا هـ. وترجم له أيضا في الجزء الثاني: ٥٦٧.

(٥) ضبط المصنف في التقريب ١:٢٠١ لفظ (خُوَار) بضم المعجمة وتخفيف الواو وذلك في ترجمة حميد بن حماد.

اللام

٣٠٧٥) أبو لَيْلَى[١]:

معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، كنيته: أبو عبدالرحمن[٢]

الميم

٣٠٧٦) أبو المُدَوَّر[٣]:

عبيدالله بن سليمان[٤] بن إبراهيم الأَزْدِي المصري، يُكْنَى أبا القاسم[٥].

٣٠٧٧) أبو مُجْرِم:

هو أبو مسلم[٦] الخراساني، كناه المنصور[٧].

---

(١) له ترجمة في نسب قريش: ١٢٨ والأعلام ٨:١٧٥.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب أبي ليلى هو:
«ولقب به أيضا عثمان بن عفان ــ رضي الله عنه ــ » ا هـ.
قلت: تقدمت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم: ١٢٤٣ بلقب ذي النورين.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٤٩:١٢ وضبط لفظ «المدور» بضم الميم وفتح الدال المهملة، وتشديد الواو وفي آخرها الراء ا هـ. وجاء لفظ «المدور» في ك (المرور) وهو تحريف.

(٤) في الأنساب ١٤٩:١٢ عبيدالله بن محمد بن سليمان. ا هـ.

(٥) عبارة (المصري يكنى أبا القاسم) سقطت من خ.

(٦) في ع (ابن سلمة) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٤٥:٣ ــ ١٥٥ وأورد أبياتا فيها هذه الكنية، منها أن المنصور لما قتله أقبل على من حضره، وأبو مسلم طريح بين يديه وأنشد:

زعمت أن الدَّيْنَ لا يُقْتَضَى ... فَاسْتَوفِ بالكَيْلِ أَبَا مُجْرِمِ
أشرب بكأْسٍ كُنْتَ تَسْقِي بِهَا ... أمرّ في الحَلْقِ من العَلْقَمِ

وأورد أيضا قول أبي دلامة فيه:

أبا مجرم ما غيّر الله نعمة ... على عبده حتّى يغيّرها العبد. ا هـ.

ولأبي مسلم ترجمة في الأعلام ١١٢:٤ واسمه: عبدالرحمن بن مسلم، وله بهذا اللقب ترجمة في التبصير ١٢٦٨:٤. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٣٠٧٨) أبو مُرَّة:

إبليس[١].

٣٠٧٩) أبو المَسَاكين:

جعفر بن أبي طالب، كنيته: أبو عبدالله[٢].

٣٠٨٠) أبو مِسْحَل[٣]:

عبدالوهاب بن حَرِيْش النّحوي المقرىء، كنيته: أبو محمد، أَخَذَ عن الكسائي.

٣٠٨١) أُمُّ المَسَاكين:

زينب بنت خُزَيْمة إحدى أمهات المؤمنين[٤].

٣٠٨٢) أبو مَسْعُوْد:

محمد بن سليمان بن الهَادِي بن المَهْدِي العباسي، كان مشهورا بافْتِعَال النّوادر، وكنيته: أبو عبدالله.

٣٠٨٣) أبو المَلِيْح[٥] الرَّقِّي:

الحسن بن عمر، كنيته، أبو عبدالله.

---

(١) في المرصع: ٣٠٢ «أبو مرة: هو أشهر كنى أبليس» ا هـ.

(٢) تقدم في حرف الذال المعجمة برقم: ١١٣٣ أنه يلقب «ذا الجناحين».

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٥٢:٧ وضبط المصنف في التبصير لفظ «مسحل» بالكسر وسكون السين المهملة، بعدها حاء مهملة مفتوحة ا هـ، وله ترجمة في بغية الوعاة ١٢٣:٢ وترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٤٧٨:١ برقم ١٩٩٢ وهو فيه «مسجل» تحريف.

وجاء اللقب في ع (أبو مسجد) تحريف أيضا.

(٤) ترجم لها ابن الأثير في أسد الغابة ١٢٩:٧ وقال: «يقال لها: أم المساكين لكثرة إطعامها المساكين، وصدقتها عليهم» ا هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٩٠:٧ وضبطه في صفحة ٢٨٩ بفتح الميم وكسر اللام ا هـ.

وله ترجمة في التقريب ١٦٩:١، ٥٦٨:٢.

٣٠٨٤) أبو مُنَيْن[١]:

يزيد بن كَيْسَان، كنيته: أبو عبدالله.

النـــون

٣٠٨٥) أبو النَّبَّاح[٢]:

محمد بن صالح بن مِهْرَان الهَاشِمي، مولاهم، البَصْرِي، عن أبي سَلَمَة الأَنْصَارِي، يُكْنَى: أبا عَبْدالله.

٣٠٨٦) أبو النَّجْم:

هلال بن محمد بن جعفر بن سَعْدَان الحَفَّار[٣]، كنيته: أبو الفتح.

٣٠٨٧) أبو نُخَيْلَة السَّعْدِي بخاء معجمة مصغر كنيته: أبو الجُنَيْد[٤]، وقيل: أبو العرماس، وأبو نُخَيْلَة لقب، وهو شاعر أدرك الدولتين، ويقال: اسمه كنيته،[٥] وقيل: بل اسمه يَعْمُر.

٣٠٨٨) أبو نَشِيْط[٦] اثنان:

محمد بن هارون الغزي[٧]، كنيته: أبو علي.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٩٥:٧ وضبطه بضم الميم وفتح النون، وآخره نون ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٣٧٠:٢، ٥٦٨.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٣٣٠:٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٩٣:٤ وضبط لفظ الحفار ص: ١٩٢ بفتح الحاء المهملة، والفاء المشددة وفي آخرها الراء بعد الألف ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧٥:١٤.

(٤) في ع (أبو الحسن) تحريف ولأبي نخيلة ترجمة في الشعر والشعراء ٦٠٢:٢، والمؤتلف والمختلف: ٢٩٧. وفيهما أنه سُمِّيَ أبا نخيلة لأنه ولد في أصل نخلة. ا هـ.

(٥) في ع زيادة (يكنى أبا أحمد) خطأ.

(٦) ضبطه المصنف في التقريب ٢١٣:٢ بفتح النون وكسر المعجمة.

(٧) في ع (المقري).

٣٠٨٩) ومحمد بن هارون، بَلْخِي، نَزِيْل بغداد، كنيته: أبو جعفر[١].

٣٠٩٠) أبو نُوَاس[٢] اثنان:

أحدهما: الحَسَن بن هانيء، الشّاعر المشهور، كنيته: أبو علي[٣].

٣٠٩١) والثاني: محمد بن عبدالله الأَصْبَهَانِي، كنيته: أبو عبدالله، رَوَى عن أبي أَسِيْد المَدَني.

الـــواو

٣٠٩٢) أبو والديه:

عبدالله بن محمد بن سلام، كنيته: أبو محمد.

الـهـــاء

٣٠٩٣) أبو هَرِيْسَة:

الحسن بن صبيح، كنيته: أبو علي.

٣٠٩٤) أبو الهقب[٤]:

وَرَّاقُ أَبي حَاتِم، كنيته: أبو بكر، وسمع خَلاَّد بن يحيى.

٣٠٩٥) أبو هِلاَل:

يحيى بن اللّيث بن صَبِيْح المَرْوَزِي، جليس ابن المَبارَك كنيته: أبو زكريّا.

٣٠٩٦) أبو هَمَّام[٥]:

عبد الأعلى بن عبد الأعلى، كنيته: أبو محمد، وكان يَغْضَب إذا قيل

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣٥٢ وغاية النهاية ٢:٢٧٢ برقم ٣٥٠٤.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٧:٣٠٢ بنون مضمومة وبعدها واو مخففة اهـ.

(٣) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٧٩٦، والأعلام ٢:٢٤٠.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «الهفت» وهذه اللفظة غير منقوطة في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ .

(٥) له ترجمة في التقريب ١:٤٦٥، ٢:٥٦٨.

له: أبو هَمَّام.

٣٠٩٧) أبو الهول:

الحسن بن محمد المكري[١]، كنيته: أبو محمد.

اليـــاء

٣٠٩٨) أبو يَمُوْت مُقَدَّم بن الحسن السّائح، روى عن عطاء السّليمي، ذكره ابن مَنْدَه وقال: كنيته: وبَيَّض لها.

٣٠٩٩) أبو اليَنْبَغِي[٢] من الشُّعَرَاءِ المُجَّان[٣]، يُكْنَى: أَبا علي، قال أبو هِفَّان: قلت: لأبي اليَنْبَغِي: لم كُنِيْتَ أبا اليَنْبَغِي ؟ قال: لأني أقول ما لا ينبغي.



(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ وفي خ و ع (السكري) وفي نسخة السندي و ك و ل «البكري».

(٢) له ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز: ١٢٩.

(٣) في ع (المجيدين).

الـبـاب الـثالـث

في الألقاب بألفاظ الأنساب

يبدأ برقم (٣١٠٠) وينتهي برقم (٣٢٧٩)

باب الأنساب

الألف

٣١٠٠) الآدِمِي[١]:

أبو القاسم غلي بن عمر الأَسد اَبَاذِي المعروف بالهَمَذاني[٢] نزيل أصبهان، عن ابن السُّنِّي وغيرِه.

٣١٠١) الأَحْمَرِي[٣] اثنان:

عبدالرحمن بن الجارود الرَّقِّي[٤].

٣١٠٢) وأحمد بن محمد بن الحسين[٥].

٣١٠٣) الأركسي[٦]:

يحيى بن محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، أخذ عن أبي بكر ابن العربي.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١٩:١ وضبطه في صفحة ١٨ بمد الألف وفتحها وفتح الدال المهملة وفي آخرها الميم. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٢١٢:١ وضبط لفظ (الأَسَدَ اباَذِي) صفحة ٢١٠ بفتح الألف والسين والدال المهملتين والباء المنقوطة بواحدة بين الألفين، وفي آخرها الذال ا هـ. وفي اللباب ٥٢:١ وفي آخرها ذال معجمة ا هـ.

(٢) في ع (المهدي) تحريف.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢٤:١ بفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفتح الميم، وفي آخرها الراء. ا هـ. وجاء في ع (الأخضري) تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١.

(٦) في ع (الأركبي) وهو خلاف ما في النسخ.

٣١٠٤) الأَسْبَاطِي:

محمد بن إبراهيم الكوفي، نزيل مصر، ذكره أبو القاسم بن منده.

٣١٠٥) الإِسْمَاعِيْلِي:

أحمد بن المبارك الرَّقّي(١)، جَمَعَ حديثَ إسماعيل بن أبي خالد(٢)، فَنُسِبَ إليه.

٣١٠٦) الأَعْمَشِي(٣):

أبو حامد أحمد بن حَمْدُون النَّيْسَابوري، جَمَعَ حديثَ الأَعْمَش(٤).

٣١٠٧) الإِقلِيْدِسي(٥):

يعقوب بن محمد بن يعقوب الرازي.

٣١٠٨) الأمي:

أحمد بن الوليد الرَّمْلي(٦)، روى عن عَفَّان.

٣١٠٩) الأَوْزَاعي(٧) الفقيه المشهور:

أبو عمرو عبدالرحمن، نزل الأَوْزَاع فَنُسِبَ إليهم.

---

(١) في ع (المدني) وهو تحريف. ولأحمد بن المبارك ترجمة في الأنساب ١:٢٤٤.

(٢) للامام الحافظ إسماعيل بن أبي خالد ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٣، وأرخ وفاته بسنة ١٤٥ وقيل ١٤٦ ــ رحمه الله تعالى ــ .

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:٣١٢.

(٤) الأعمش هو سليمان بن مهران تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٠٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣٣٣ وضبطه بكسر الألف وسكون القاف، وكسر اللام، بعدها الياء الساكنة آخر الحروف، وكسر الدال المهملة، وفي آخرها السين المهملة. ا هـ.

وفي اللباب ١:٨١ «هذه النسبة إلى إقليدس وهو من الحكماء اليونانيين، وله كتاب يعرف به، وهو معروف أيضا» ا هـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في ع (الموصلي) خطأ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ١:٣٨٨، وفي تذكرة الحفاظ ١:١٧٨، واسمه: عبدالرحمن بن عمرو بن محمد بن عمرو الأوزاعي.

البـــاء

٣١١٠) البَافي ــ بالفاء[١] ــ عبدالله بن محمد البخاري، الفقيه، الشافعي.

٣١١١) البَاهِلِي:

أبو محمد المقرىء[٢] الخطيب، مصنف «عمدة التحرير في الإدغام الكبير»، كان صحيح النسب[٣] في بني أُمَيَّة، ورُبَّما قيل له البَاهِلي: للزومه شَيْخَه البَاهلي، فهو كاليزيدي عَدَوِيّ النسب، قيل له: اليزيدي[٤] لصحبته يزيد بن أبي منصور[٥] خال المهدي، مات الباهلي سنة خمس وسبعمائة.

٣١١٢) البُخَاري[٦]:

أحمد بن عبدالواحد والد الفخر بن البخاري، قيل له البخاري: لأنه تفقه بها، وهو مَقْدِسي.

٣١١٣) البُخْتِيّ:[٧]

أحمد بن إبراهيم المَرْوَزِي، يَرْوِي عن سعيد بن هُبَيْرَة.

---

(١) لفظ (بالفاء) سقط من خ، وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٢ وضبطه بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الفاء ا هـ.
وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣١٧:٣.

(٢) في ع (المصري).

(٣) في ع (النسبة).

(٤) في ع (المهدي) وهو تحريف، وستأتي ترجمة اليزيدي في حرف الياء برقم: ٣٢٧٧.

(٥) في ع (منور خالد)، تحريف.

(٦) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٤٨:١ نقلا عن ابن نقطة.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٣:١ وضبطه بقوله: «أوله باء مضمومة معجمة بواحدة، وبعدها خاء معجمة ساكنة، وتاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة. ا هـ.

٣١١٤) البَذْرِي[١]:

أبو مسعود عقبة بن عمرو الصحابي، نزل بدراً، ولم يشهد بدراً في قول الجمهور.

٣١١٥) البديعي[٢]:

الحسن بن محمد بن علي بن هارون بن إسحاق الشاعر، عن أبي عبيد المَحَاملي.

٣١١٦) البَرْبَرِي:

هارون بن إبراهيم[٣] الثَّقَفِي، قيل له ذلك لسواده.

٣١١٧) وكذلك عبدالله بن محمد بن ناجية[٤].

٣١١٨) البُرْدِي:

موسى بن هارون الدمشقي[٥].

٣١١٩) البَرِيْدِي[٦]:

جعفر بن محمد الهَمَذَاني أبو القاسم، عن ابن ماجه القزويني، نُسِبَ إلى سِكَّةِ البَرِيْد[٧] من هَمَذَان.

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٤:٥٧، ٦:٢٨٦.

(٢) في نسخة السندي و ك: حصل تداخل بين هذا اللقب والآتي بعده مباشرة حيث جاءت كما يلي: «البديعي: الحسن بن محمد بن علي بن هارون بن إبراهيم الثقفي، وقيل لسواده، وكذلك عبدالله بن محمد بن ناجية» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٢:١٣٠، والاكمال ١:٣٩٧ وهو فيهما: «هارون بن أبي إبراهيم» وقال السمعاني في الأنساب ٢:١٣٠ «واسم أبيه محمد، وقيل: إن اسم أبي إبراهيم ميمون بن أيمن» ا هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٢:١٣١ وفي حاشية الاكمال ١:٣٩٨ نقلا عن ابن نقطة.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٢:١٥٠، ١٥١، وله ترجمة في التقريب ٢:٢٨٩ وضبطه بضم الموحدة ا هـ.

(٦) في (ك) «اليزيدي» وهو تحريف.

(٧) في ع: البريدي، وفي ك (اليزيد) وكلاهما تحريف.

٣١٢٠) البُرْزِي[١]:

محمد بن الفضل المَرْوَزِي.

٣١٢١) البِطِّيْخِي[٢]:

أبو إسماعيل محمد بن عبدالله بن منصور، الفقيه.

٣١٢٢) البطيطي: إبراهيم بن خالد.

٣١٢٣) البَعْرَاني[٣]: أبو حامد محمد بن هارون الحَضْرَمي.

٣١٢٤) البَلْخِي[٤]:

الحسن بن عمر بن شَقِيْق، كان يَتَّجِرُ إليها.

٣١٢٥) البلطيحي:

حجاج بن دينار الواسطي.

٣١٢٦) البُوَيْطِي[٥]:

محمد بن عمر بن عبدالله الشيرازي.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٦٠ وضبطه بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء وبعدها الزاي. ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١:٤٣٠.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٦٠ وضبطه بكسر الباء الموحدة، وتشديد الطاء المهملة، وسكون الياء آخر الحروف، والخاء المعجمة في آخرها. ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٦٤ وضبطه بفتح الباء الموحدة، وسكون العين المهملة، وفتح الراء، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١:٣٩٧، وجاء اللقب في (ك) البحراني، وهو خطأ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٣٠٥ وضبط لفظ (البلخي) في صفحة ٣٠٣ بفتح الباء الموحدة وسكون اللام، وفي آخرها الخاء المعجمة. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:١٦٩، ٢:٥٦٩.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٣٦٧ وضبط لفظ البويطي: صفحة ٣٦٦ بضم الباء المنقوطة بواحدة وفتح الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الطاء المهملة. ا هـ.

أما البُوَيْطِي[1] صاحب الشافعي، فذكره أبو القاسم بن منده في هذا الموضع فأخطأ فليس ذلك لقباً له.

(٣١٢٧) بُوَارِني:

أحمد بن محمد بن خالد البَغْدَادِي[2]، أبو بكر، كان قاضياً على تَكْرِيْت، حَدَّثَ عنه الجِعَابي، كذا ذكره ابن منده أيضا.

(٣١٢٨) البَهِيّ:

يحيى بن محمد الكوفي، عن هشام بن عروة.

(٣١٢٩) وأقدم منه عبدالله بن يسار، يَرْوِي عن عائشة.

(٣١٣٠) البَيَاضِي:

محمد بن عيسى[3] بن محمد العَبَّاسِي.

(٣١٣١) البَيْنِي[4]:

أحمد بن علي بن إسحاق الدَّلال.

---

(١) البويطي هو الإمام الجليل أبو يعقوب: يوسف بن يحيى المصري البويطي، توفي في رجب سنة ٢٣١ ـــ رحمه الله تعالى ـــ وله ترجمة في الأنساب ٢:٣٦٦، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٢:١٦٢.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٢:٣٥٠ وفيه: «ويسمّى محمدا أيضا» وقد ترجم له الخطيب البغدادي في تاريخه مرتين مرة في من اسمه محمد ١:٢٩٥، ومرة في من اسمه أحمد ٥:٤.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (علي) وهو تحريف، ولمحمد بن عيسى البياضي ترجمة في الأنساب ٢:٣٨٤ وفيه أن أبا القاسم التَّنُوخي سأل بعض ولد البياضي عن سبب هذه النسبة، فقال: كان جدي حضر مع جماعة من العباسيين يوماً مجلس الخليفة، وكانو كلهم قد لبسوا سواداً غير جدي فان لباسه كان بياضاً، فلما رآه الخليفة، قال: من ذاك البياضي ؟ فثبت الاسم عليه ولم يعرف بَعْدُ إلا به» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٤١٠ وضبطه: بفتح الباء الموحدة، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣١٧.

التـــاء

(٣١٣٢) التُّبَعِي[1]:

أحمد بن محمد بن سعيد القُرَشِي الهَمَذاني.

(٣١٣٣) التُّسْتَرِي[2]:

أحمد بن عيسى بن حسان البصري، كان يَتَّجَرُ إلى تُسْتَر[3].

(٣١٣٤) التَّبُوذَكِي[4]:

موسى بن إسماعيل، أبو سَلَمَة البَصْرِي.

(٣١٣٥) التِّنِّيسِي[5]:

عبدالله بن يوسف الدمشقي، ذَكَرَه ابن طاهر[6].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:١٧ وضبطه بضم التاء المنقوطة من فوقها باثنتين، وفتح الباء الموحدة المشددة، وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:١٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٥٣ وضبط لفظ «التستري» صفحة ٥١ بالتاء المضمومة المنقوطة من فوق بنقطتين، وسكون السين المهملة، وفتح التاء المعجمة أيضا بنقطتين من فوق والراء المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٢٣.

(٣) في خ (التستر).

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:١٨ وضبطه بفتح التاء المعجمة بنقطتين من فوق، وضم الباء المنقوطة بواحدة، والذال المعجمة المفتوحة بعد الواو ا هـ.
وقد تقدم في حاشية اللقب رقم ١٥٤٤ في حرف (السين) ضبط هذه اللفظة وماذا تعنيه ــ والله الموفق ــ.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٩٨ وضبطه بكسر التاء المنقوطة باثنتين من فوق، وكسر النون المشددة، والياء المنقوطة باثنتين من تحتها، والسين غير المعجمة. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:٤٦٣،٢:٥٦٩.

(٦) في الأنساب المتفقة: ٢٤.

٣١٣٦) التَّيمِي[١]:

سليمان بن طَرْخَان، نزل فيهم.

٣١٣٧) التنيني[٢]:

منصور بن جعفر الكُشْمِيْهَني، ذكره ابن السمعاني.

الثـــاء

٣١٣٨) الثَّوْرِي:

الحسن بن محمد الصوفي، أبو القاسم الزاهد، نُسِبَ إلى مَذْهَب أبي ثَوْر.

الجيـم

٣١٣٩) الجُرْجُسِي[٣]:

يزيد بن عبد ربه، جاور كنيسة جُرْجُس.

٣١٤٠) الجَزَرِي:

محمد بن محمد[٤] بن حمدان، التّاجر[٥] الهَمْدَاني، عن الحارث ابن أَبي أُسَامة.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٣:١٢٤ وفي المغني: ١٥٧ وفيه ضبط لفظ (طرخان) بفتح طاء مهملة وقيل: بكسرها، وبخاء معجمة وبراء ونون. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٢٦.

(٢) سقط هذا اللقب من خ وجاء هذا اللقب في ل «التيي» هكذا.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٢٤٢ وضبطه بضم الجيمين بينهما راء ساكنة، وفي آخرها السين المهملة ا هـ. ومثله في التقريب ٢:٣٦٧.

(٤) في خ (أحمد) وجاء في الأنساب ٣:٢٧١ «أبو الفَضْل محمد بن محمد بن عَطَّاف، الهمداني الجَزَري، ا هـ. وذكر أنه كان فقيها عالما مكثرا من الحديث، وأنه ولد بجزيرة ابن عمر وإليها ينسب ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك «الناحي» وفي ل (الناحى) هكذا بدون نقط.

(٣١٤١) ويقال أيضا لصالح جزرة[١] الحافظ.

(٣١٤٢) الجَعْدِي[٢]:

مروان بن محمد بن مروان آخر خلفاء بني أمية، نُسِبَ إلى الجَعْد بن دِرْهَم، لأنه كان معلمه[٣].

(٣١٤٣) الجُعْفِي[٤]:

محمد[٥] بن أبان بن صالح الكوفي، تَزَوَّجَ فيهم[٦].

(٣١٤٤) الجُلاَجِلي[٧]:

موسى بن الحسن بن عَبَّاد، لَقَّبَه بذلك القَعْنَبِي[٨] لحسن صوته.

---

(١) في نسخة السندي و ك (بن جزرة) وهو خطأ، وقد تقدمت ترجمة الحافظ صالح جزرة في حرف الجيم برقم: ٥٩٣.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣:٢٨٨، وفي الأعلام ٨:٩٦.

(٣) في أنساب السمعاني: ٣:٢٨٨ والأنساب المتفقة: ٣١. أنه نسب إلى رأي الجعد بن درهم.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٢٩٠، وضبطه بضم الجيم وسكون العين المهملة، وفي آخرها الفاء ا هـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقه: ٣٢.

(٥) لفظ (محمد) ولفظ (بن صالح) سقطا من ع.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الجعيدي: هو يحيى بن زكريا بن علي البلنسي، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.

قلت: هو في غاية النهاية ٢:٣٧٠ برقم ٣٨٣٩.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٤٤٧ وضبطه باللام ألف بين الجيمين أولاهما مضمومة والثانية مكسورة وفي آخرها اللام. ا هـ.

(٨) في ع (القنبي) وهو تحريف.

٣١٤٥) الجَلْوابَاذِي[١]:

علي بن إسحاق بن إبراهيم الهَمَذَاني، عن عثمان بن أبي شَيْبَة.

٣١٤٦) الجِنِّي[٢]:

عبدالسلام بن عمر بن إدريس، الفقيه أبو بكر، عن مالك.

٣١٤٧) الجُهَنِي[٣]:

أبو فَرْوَة مسلم بن سالم النَّهْدِي[٤]، نزل في جُهَيْنَة.

٣١٤٨) الجُوْرَبَارِي[٥]:

يحيى بن خَلَف البصري، شَيْخٌ لمسلم.

٣١٤٩) الجَوْسَقِي:

إبراهيم بن دينار الوَرَّاق الهمداني، عن عبدالحميد بن عصام، وعنه أبو زرعة، وأبو حاتم.

---

(١) في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ «الجلوباذي» بدون ألف بين الواو والباء المعجمة بواحدة وأثبت ما في الأنساب ٣:٣٠٥ ومعجم البلدان ٢:١٥٦ وكلاهما ترجم لعلي بن إسحاق، وضبط السمعاني لفظ (الجَلْوَابَاذِي) بفتح الجيم والواو بينهما اللام الساكنة والباء الموحدة المفتوحة بين الألفين وفي آخرها الذال المعجمة. ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٣٦١ وضبط لفظ (الجنّي) صفحة ٣٦٠ بكسر الجيم وتشديد النون. ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٤٤١ وضبط لفظ (الجهني) صفحة ٤٣٩ بضم الجيم وفتح الهاء وكسر النون في آخرها. ا هـ.

وله ترجمة في التقريب ٢:٢٤٥، ٥٦٩. وفي الأنساب المتفقة: ٣٤.

(٤) في نسخة السندي و ك (المهري) وفي ل و ع (المهدي) وكلاهما تحريف.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ والذي في الأنساب المتفقة: ٣٢ والتقريب ٢:٣٤٦، ٥٦٩ وخلاصة الخزرجي ٣:١٤٧ أنه «الجوباري» بحذف الراء التي أثبتها المؤلف ــ رحمه الله ــ بين الواو والباء المعجمة بواحدة. وضبطه المصنف في التقريب ٢:٣٤٦ بجيم مضمومة وواو ساكنة ثم موحدة. ا هـ.

٣١٥٠) الجوعي:

محمد بن علي بن الحسين بن مساور[١] بن أبي الدرداء. قال ابن عدي: كتب عنه بصر فنده وكان متصوفاً فلقب الجوعي.

الحـــاء

٣١٥١) الحرمازي:

أبو علي مولى بني هاشم، نزل في بني حرماز.

٣١٥٢) الحَسَنِي[٢]:

نافع بن يزيد، قيل له ذلك: لأن ديوانه كان إلى شُرَحْبِيل ابن حَسَنَة.

٣١٥٣) الحَنْظَلِي[٣]:

أبو حاتم محمد بن إدريس، سكن درب حَنْظَلَة.

٣١٥٤) الحُصْري اثنان:

جعفر بن إبراهيم النيسابوري الحافظ.

٣١٥٥) وعبدالله بن جعفر الطبري، من شيوخ الإسماعيلي.

الخـــاء

٣١٥٦) الخَبْري[٤]:

الحسن بن الحسين بن علي الشّيرازي، صحب الفضل بن يحيى

---

(١) في س: مالك، وسقطت من ع ووقع مكانها محو كتب عليه كذا.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:١٦٠ وضبطه صفحة ١٥٩: بفتح الحاء والسين المهملتين، وفي آخرها النون. اهـ. وفيه: «يقال له: الحسنى لأن ديوانه كان مع بني شُرَحْبِيْل بن حسنة. اهـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٢٨٥ وضبط لفظ (الحنظلي) في صفحة ٢٨٤ بفتح الحاء المهملة وسكون النون، وفتح الظاء المعجمة. اهـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٢٦٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٤٠ وضبط لفظ (الخَبْري) صفحة ٣٨ بفتح الخاء وسكون الباء المنقوطة بنقطة واحدة وفي آخرها الراء المهملة. اهـ.

الخَبْري[1] فَنُسِبَ إليه.

٣١٥٧) الخُشُوعِي:

أبو طاهر بركات بن إبراهيم الدمشقي، قيل لجده ذلك: لأنه مات وهو يُصَلِّي.

٣١٥٨) الخُلْدِي[2]:

جعفر بن محمد الصُّوفِي، لَقَّبَه بذلك الجُنَيْد.

٣١٥٩) الخَنْدَقِي[3]:

أحمد بن أبي[4] العباس التَّمَّار الكوفي، شَيْخٌ لأبي حاتم الرازي.

٣١٦٠) الخُوْزِي[5]:

إبراهيم بن يزيد، كان ينزل شِعْبَ الخُوز.

٣١٦١) وسليمان الخُوزِي[6]، شَيْخٌ لعبيدالله بن موسى، لَقِّبَ بذلك لِشُحِّهِ[7].

---

(١) للفضل بن يحيى ترجمة في الأنساب ٣٩:٥.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٦:٥ وضبطه بضم الخاء المعجمة وسكون اللام، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٣٠٤:٣ نقلا عن التوضيح، وله ترجمة في الجرح والتعديل ٨٠:٢ وهو فيه «أحمد بن أبي العباس الجندعي» وذكر مصحح الكتاب أنه في بعض النسخ «الخندقي». ا هـ.

(٤) لفظ (أبي) سقط من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧:٣ وضبطه بخاء معجمة مضمومة وزاي. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٢٢٩:٥، وفي الأنساب المتفقة: ٥١.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١٧:٣ والأنساب المتفقة: ٥١ والأنساب ٢٢٩:٥.

(٧) قوله: «لُقِّبَ بذلك لِشُحِّهِ» فيه نظر وذلك لأن سليمان الخوزي شيخ عبيدالله بن موسى يلقب الخوزي نسبة إلى بلاد الخوز كما في اللباب ٤٧٠:١ والأنساب ٢٢٩:٥ والأنساب المتفقة: ٥١. وقد ذكر السمعاني في الأنساب وتبعه ابن الأثير في اللباب أبا أيوب المورياني وزير المنصور وذكر أنه يعرف بالخوزي لشحه، واسمه كما في حاشية الاكمال ١٧:٣ سليمان بن أبي سليمان مخلد ــ والله أعلم ــ.

٣١٦٢) الخَوْلاني[١]:

إدريس بن يحيى المصري، كان ينزل في بني خَوْلان.

الـــدال

٣١٦٣) الدَّالاَني[٢]:

يزيد أبو خالد الأَسَدِي، كان ينزل في بني دَالان.

٣١٦٤) الدُّحَيْمِي[٣]:

عبدالله بن أحمد بن زياد بن زهير[٤] الهَمَذَاني، أبو جعفر، قيل له ذلك: لكثرة ما كان عنده عن دُحَيْم[٥]، ذكره ابن منده.

٣١٦٥) الدكيني:

الفضل بن السَّرِي بن سهل القَزْوِيني، عن أبي زرعة الرازي.

٣١٦٦) الدُّخَمْسِيني[٦]:

بكر بن محمد بن حَمْدَان المَرْوَزِي، عن جعفر الطَّيالسي.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٤٧٢ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعدها لام ألف وفي آخرها نون. اهـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٥:٢٩٨، وفي الأنساب المتفقة: ٥٣ وفي الاكمال ٣:٣٠٦.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٢١ وضبطه بضم الدال وفتح الحاء المهملتين والياء الساكنة آخر الحروف، وفي آخرها الميم. اهـ.

(٤) لفظ (بن زهير) سقط من ع.

(٥) دُحَيْم هو الامام الحافظ عبدالرحمن بن إبراهيم الدمشقي، تقدمت ترجمته في حرف الدال المهملة برقم: ١٠١٩.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٢٤ وضبطه بضم الدال المهملة، وفتح الخاء المعجمة، وسكون الميم، وكسر السين المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها النون وقال: «وانما لقب به لأنه أمر لرجل من أهل العلم بخمسين فاستزاد، فقال: زده خمسين، فلقب بالدوخمسين» اهـ. ==

٣١٦٧) الدَّنْدَانِي[١]:

موسى بن سعيد الطَّرسُوسِي، مشهور، وقال ابن مَنْدَه: اسمه محمد، ويقال: موسى.

٣١٦٨) وذكر أيضا:

الدَّنْدَاني: الهُذَيْل بن حَبِيب، يُكْنَى أبا صالح[٢]، عن مُقَاتل بن سهر[٣].

٣١٦٩) الدَّوَانِيقِي:

أبو جعفر المنصور الخليفة[٤].

٣١٧٠) ولقب بها:

محمد بن علي بن الحسن المزكّي[٥].

٣١٧١) الدَّوْرَقِي[٦]:

= وفي الحاشية ذكر أن «دو» لفظة فارسية معناها اثنان.وجاء في حاشية نسخة السندي «ضبط بضم الدال والباقي بلفظ العدد» ثم ذكر عن سبب هذا اللقب نحوا مما ذكره السمعاني في الأنساب.

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٨٤ وضبطه صفحة ٣٨٣ بالنون بين الدالين المهملتين المفتوحتين بعدهما الألف، وفي آخرها نون أخرى. ا هـ.
وجاء اللقب في نسخة السندي و ك و ل «الديداني» وهو تحريف. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٨٣، ٥٦٩.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٥:٣٨٣.

(٣) في الأنساب ٥:٣٨٣ «عن مقاتل بن سليمان» وعبارة (عن مقاتل بن سهر) سقطت من ع.

(٤) لفظ (الخليفة) سقط من نسخة السندي و ك، وتقدمت ترجمته في حرف الميم برقم:٢٧٤٨ تحت لقب «المنصور» ولقب بالدوانيقي لمحاسبته العمال والصناع على الدوانيق.

(٥) في نسخة السندي و ك «المنوكي» وفي ع «الدكي».

(٦) ضبط السمعاني في الأنساب ٥:٣٩٠ لفظ «الدورقي» بفتح الدال المهملة، وسكون الواو، وفتح الراء وفي آخرها القاف ا هـ. وقد ترجم لأحمد ويعقوب ابناء إبراهيم في صفحة ٣٩١.

أحمد ويعقوب ابناء إبراهيم، نُسِبا إلى بيع القَلانِس الدَّوْرقِيَّة، وهما بَغْدَادِيَّان، وغلط من زعم[1] أنهما منسوبان إلى دَوْرَق مكان من خوزستان، نَبَّهَ على ذلك ابن طاهر[2].

الـــراء

٣١٧٢) الرَّوَّاسِبِي[3]:

أبو هِلاَل محمد بن سُلَيْم[4] البصري، نزل في بني رَاسِب.

٣١٧٣) الرَّوَّاسي[5]:

أحمد بن إسماعيل البغدادي، كان كبير الرأس[6].

---

(١) في خ (من قال).

(٢) في الأنساب المتفقة: ٥٤.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧:٦ وضبط لفظ (الراسبي) في صفحة ٣٦ بكسر السين والباء الموحدة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٥٩، وفي التقريب ١٦٦:٢.

(٤) في ع (سليمان) تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٨:٦ وقال: «هذه النسبة بالراء المفتوحة، وتشديد الواو» ا هـ. ثم قال: والصحيح في ذلك الرأسي بالهمزة، لكن أصحاب الحديث يذكرونه بالواو» ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٥.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الرواشني: محمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل بن سالم البغدادي، إمام مقرىء، كامل، قرأ على أبي الحسن البطائحي، وعرف بذلك لأنه كان ينظر في روشن الدار، فلقِّب به، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٢٣٢:٢ برقم ٣٣٧٨.

٣١٧٤) الرَّشِيْدِي[1]: محمد بن محمود، كان محظوظاً في أموره فلقب بذلك.

٣١٧٥) الرَّمْلِي[2]:

يحيى بن عيسى الكوفي، نزل الرملة، فَحَدَّثَ بها، فَنُسِبَ إليها.

٣١٧٦) الرِّقاعي[3] :

عبدالملك بن مِهْرَان المَوْصِلي، كان يلبس الرِّقاع زهداً[4]، فَنُسِبَ إليها.

٣١٧٧) الرَّوْحِي[5]:

عبدالله بن محمد بن سِنَان البصري، الحافظ، نُسِبَ إلى رَوْح ابن القاسم[6].

٣١٧٨) الرِّيَاضِي[7]:

إبراهيم بن أحمد الشَّيْبَاني، كان يلزم الرياض فَنُسِب إليها.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٣١ وضبط لفظ (الرشيدي) صفحة ١٢٨ بفتح الراء وكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٣.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٧٠ وضبط لفظ «الرَّمْلِي» صفحة ١٦٩ بفتح الراء وسكون الميم، وفي آخرها اللام. ا هـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٥٣ وضبط لفظ (الرِّقَاعي) صفحة ١٥٢ بكسر الراء وفتح القاف وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.

وله ترجمة في الاكمال ٤:١٣٧ والتبصير ٢:٦٣٠.

(٤) في خ جاءت العبارة هكذا «وهذا ينسب إليها».

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٨٦ وضبطه بفتح الراء، وسكون الواو وفي آخرها الحاء المهملة. ا هـ.

(٦) لروح بن القاسم ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٢٩٨.

(٧) ترجمته في التكملة لابن الأبار:

٣١٧٩) الزَّجَّاجِي(١):

عبدالرحمن بن إسحاق النَّهَاوَنْدِي، صَحِبَ أبا إسحاق الزّجّاج(٢) فَنُسِبَ إليه.

٣١٨٠) الزَّنْجي(٣):

مسلم بن خالد المكّي الفقيه، لُقِّبَ بذلك لسَوَاده، وقيل: لبَيَاضه، على العكس.

٣١٨١) الزَّيْدِي(٤):

حامد بن أحمد بن محمد المَرْوَزِي أبو أحمد الحافظ، جمع حديث زيد بن أبي أُنَيْسَة(٥).

٣١٨٢) الزقوي(٦): بَنَّان ــ بفتح الموحدة وتشديد النون ــ ابن يعقوب

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٢٧٢ وضبطه بفتح الزاي وتشديد الجيم وكسر الجيم الأخرى. ا هـ.

(٢) أبو إسحاق الزَّجَّاج هو إبراهيم بن السَّري، تقدمت ترجمته في حرف الزاي برقم: ١٣٥٠.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٢٩ وضبطه بفتح الزاي والنون الساكنة وفي آخرها الجيم. ا هـ.

وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٢٥٥.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٦٧ وضبط في صفحة ٣٦٥ بفتح الزاي وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها، وفي آخرها دال مهملة. ا هـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٧٠.

(٥) لزيد بن أبي أُنَيْسَة ترجمة في التقريب ١:٢٧٢.

(٦) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ، وقد ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٦٥ وقال: «يعرف بالزقومي أخو حمدان» ا هـ.

وحمدان بن يعقوب له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٦٠ برقم «١١٨٢» وهو فيه «الزقومي» أيضا، ولأنني لم أعثر عليه مضبوطا بالعبارة فقد آثرت إثباته كما أورده المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ .

النَّحْوي الكِنْدِي.

٣١٨٣) الزُّهْرِي[1]:

محمد بن يحيى الذُّهْلِي، جمع حديث الزُّهْرِي.

السين

٣١٨٤) السَّبْتِي[2]

هو أحمد بن الخليفة هارون الرشيد بن المهدي العباسي، كان يقال له السبتي لأنه كان ينقطع للعبادة يوم السبت.

٣١٨٥) السُّدِّي[3]:

إسماعيل بن عبدالرحمن البصري[4].

٣١٨٦) السَّبِيْعِي[5]:

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٥١ وضبطه صفحة ٣٥٠ بضم الزاي وسكون الهاء وكسر الراء. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٩.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:١٦٨ وقال: «إنما قيل له السَّبتي لأنه كان يكتسب بيده في يوم السبت شيئا ينفقه في بقية الاسبوع، ويتفرغ للاشتغال بالعبادة فعرف بهذه النسبة» ا هـ. ونحوه في حاشية نسخة السندي نقلا عن الصفوة لابن الجوزي. وله ترجمة في الأعلام ١:٢٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:١٠٩ وضبطه بضم السين المهملة، وتشديد الدال المهملة. ا هـ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«السخان بالخاء المعجمة هو موسى بن عبدالرحمن بن يحيى الزناتي الغرناطي أحد القراء ذكره ابن الجزري في طبقاتهم» ا هـ.
قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٢٠ رقم ٣٦٨٦.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب ٢:٧٣ وضبط لفظ (السبيعي) بفتح المهملة وكسر الموحدة. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب ٧:٧٠ وفي تهذيب التهذيب ٨:٦٣.

أبو إسحاق عمرو بن عبدالله الهَمْدَاني، نَزَل[1] في السَّبِيع.

٣١٨٧) السُّحَيْمِي[2]:

أحمد بن محمد، قاضي هَمَذَان، عن علي بن عبدالعزيز.

٣١٨٨) السُّكَّري[3]:

أبو حمزة محمد بن ميمون المَرْوَزي، قيل له ذلك لِحَلاوة كَلاَمه.

٣١٨٩) السِّنْدِي[4]:

سهل بن عَبْدُوْيَه[5]، واسم عَبْدُوْيَه: عبدالرحمن الرّازي.

٣١٩٠) السُّنِّي:

هشام[6] بن عُبَيْدِالله الرَّازِي، مشهور.

---

(١) في خ جاءت العبارة هكذا «مولي السبيع» وكان المؤلف رحمه الله قد كتبها هكذا ثم غيرها وفي تهذيب التهذيب ٨:٦٣: «أبو اسحاق السبيعي الكوفي، والسبيع من همدان» ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:٩٣ وضبطه في صفحة ٩٢ بضم السين وفتح الحاء المهملتين وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها. ا هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:١٥٦، وضبطه بضم السين المهملة، وفتح الكاف المشددة وفي آخرها الراء. ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:٢٧٢ وضبط لفظ (السِّندي) صفحة ٢٦٩ بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٧٨.

(٥) في الأنساب ٧:٢٧٢، والمغنى: ١٤٠ (عبد ربه).

(٦) ترجم السمعاني لهشام بن عبيدالله في الأنساب ٧:٢٨١، ٢٨٢ مرتين مرة ضبطه بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة، ومرة ضبطه بكسر السين المهملة وتشديد النون المكسورة. ا هـ.
وهو في معجم البلدان ٣:٢٦٩ بكسر أوله نسبة الى سن الري. ا هـ.

٣١٩١) وجعفر بن أحمد بن يوسف أبو محمد[١]، عن أحمد بن بُدَيْل، ذَكَرَهُمَا ابن منده.

٣١٩٢) السُّوَيْدِي[٢]:

محمد بن النُّوْشْجَان[٣]، رَحَلَ إلى سُوَيْد بن عبدالعزيز.

الشـين

٣١٩٣) الشَّاذَكُونِي[٤]:

سليمان بن داود البَصْري، نسب إلى بيع المضربات[٥].

٣١٩٤) الشَّقَري بفتحتين:

إسحاق بن حاتم بن بنان المدائني.

٣١٩٥) الشَّعْرَاني[٦]:

الفضل بن محمد، كان يُرْسِلُ شَعْرَه[٧].

٣١٩٦) وعبدالله بن أحمد بن جعفر الشَّيْبَانِي[٨]، ذكرهما الحاكم.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٨١ وضبطه بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة. ا هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧:٣٠٤ وضبطه بضم السين المهملة، وفتح الواو، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣٢٦.

(٣) في خ (الموسجان) هكذا وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:٦ وضبطه: بفتح الشين والذال المعجمتين بينهما الألف، وضم الكاف، وفي آخرها النون ا هـ.

(٥) في ع (الصربات) وهو تحريف.

(٦) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨:١٠٧ بفتح الشين المعجمة، وسكون العين المهملة، بعدها الراء المفتوحة، وفي آخرها النون ا هـ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٨:١١٠ والاكمال ٤:٥٧١ وفي خ و ع جاءت العبارة هكذا: «كان يزيل شعره» وهو سبق قلم ونظر.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٨:١٠٧، ١٠٨ وفيه ــ نقلا عن الحاكم ــ «أرسل الشَّعْرَ في المحنة، ثم لم يزل على رأسه الى أن مات» ا هـ.

٣١٩٧) الشِّنِّي[١]:

هو إدريس بن بسام العبدري، من شعراء الأندلس في المائة الخامسة، لُقِّب باسم المَرْكَب[٢].

الصـاد

٣١٩٨) الصَّيْرَفِي[٣] علي بن بندار الصوفي الزاهد[٤].

٣١٩٩) الصِّيْنِي[٥]:

إبراهيم بن إسحاق الكُوْفِي، عن مالك وَطَبَقَتِهِ، ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

الضـاد

٣٢٠٠) الضُّبَعِي[٦]:

---

(١) ضُبِطَ في حاشية الاكمال ٥٢٠:٤ نقلا عن التوضيح بكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المثناة تحت، وكسر النون، وسكون الياء آخر الحروف» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٧١٧:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في المشتبه ٣٤٨:١ «والشِّيني مَرْكَبٌ طويل» ا هـ.

(٣) في خ و ع (الصوفي) وكان المصنف ـــ رحمه الله ـــ قد كتبها في نسخته «الصوفي» ثم غيرها بالصيرفي.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«الصُّبْري: هو مهدي بن علي بن ابراهيم، بضم الصاد المهملة وبنون ساكنة بعد موحدة مضمومة وراء، لقب له، اليمني مقرىء فاضل، وطبيب حاذق، وهو مؤلف كتاب الرحمة في الطب والحكمة مختصر لطيف مفيد، توفى كهلا سنة خمس عشرة وثمانمائة، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في غاية النهاية ٣١٥:٢ برقم ٣٦٦٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٦٧:٨، ٣٦٨ وضبطه بكسر الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوط باثنتين من تحتها، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٩٢.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٧:٨ وضبطه في صفحة ٣٧٦ بضم الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٥:٢ وفيه: «مولى بني الحريش» ا هـ.

جعفر بن سليمان الحَرَشِي، نزل في بني ضُبَيْعَة.

الطـــاء

٣٢٠١) الطَّاهِرِي[١]:

أحمد بن الحسن بن عزون الهمداني، يُكْنَى أبا عمرو، عن علي بن حرب.

٣٢٠٢) الطَّبَرِي:

هو أبو الحسن علي بن الحسين بن سلم[٢] المقرىء الكوفي، كان يُلَقَّبُ الطَّبَرِي.

٣٢٠٣) الطَّرَائفي[٣]:

عثمان بن عبدالرحمن الحَرَّاني، كان يأتي بالطُّرَفِ في حَدِيثه.

٣٢٠٤) الطَّهْمَانِي[٤]:

محمد بن حَمُّوْيَة بن عَبَّاد، جمع حديث إبراهيم بن طَهْمَان.

٣٢٠٥) الطُّوسِي:

لَقَبُ أحمد بن عبدالكريم القومسي[٥]، يُكْنَى أبا عبدالله، عن يحيى ابن يحي، ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٩:١٤، والاكمال ٥:٢٨٢.

(٢) في ك و ع (مسلم) وهو تحريف ولأبي الحسن علي بن الحسين ترجمة في غاية النهاية ١:٥٣٣ برقم: ٢٢٠٢.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٦١ وضبط لفظ (الطرايفي) صفحة ٦٠ بفتح الطاء والراء المهملتين، والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بعد الألف وفي آخرها الفاء. ا هـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٩٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:١٠٨ وضبطه بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء، وفتح الميم، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١٠٠.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «الوسى» هكذا بدون نقط.

العـين

٣٢٠٦) عَبَسِيّ بفتح العين والموحدة ثم مهملة، وبعدها ياء ثقيلة بلفظ النسبة[١] اسمه:

عيسى كاسم المسيح، كان من جُلَسَاء أحمد بن حنبل، ضَبَطه عبدالغني بن سعيد.

٣٢٠٧) العُشَارِي[٢]:

أبو طالب محمد بن علي بن الفتح بن محمد بن علي الحربي البغدادي، كان جَدُّه الفتح طويلاً جداً فَلُقِّب بذلك.

٣٢٠٨) العِجْلِي:

محمد بن مروان[٣].

٣٢٠٩) العدني:

عبدالله بن[٤] الوليد المكي، قيل له: العدني[٥].

٣٢١٠) العَرْجِي[٦] بسكون الراء:

---

(١) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣١٣:٦ بفتح العين، وسكون الباء المعجمة بواحدة، وكسر السين. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له السمعاني في لأنساب ٣٠٦:٩ وضبطه بضم العين المهملة، وفتح الشين المعجمة، والراء بعد الألف. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٧:٣ وهو فيهما ابن العُشَارِي.ا هـ.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢٠٦:٢، ٥٧٠.

(٤) لفظ (بن) سقط من «ل».

(٥) لفظ (قيل له: العدني) سقط من خ وجاء بعد لفظ (العدني) في ل «محو» كتب عليه كذا. انتهى.
قلت: كأنه يشير بهذا الى أن الكلام لم يتم، ويحتمل أن يكون كذلك.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٢٧١:٩، وفي نسب قريش للزبيري: ١١٨ وقد سقط هذا اللقب من خ.

عبدالله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفّان الشّاعِر، الذي قيل له العَرْجِي: لنزوله العَرْج، وهو مَوْضِعٌ بالطائف.

(٣٢١١) العَرْزَمِي[١]:

عبدالملك بن أبي سليمان، نَزَلَ فيهم.

(٣٢١٢) العريني:

أحمد بن هلال الحربي.

(٣٢١٣) العَطَّار:

هو عبدالله بن هَمَّام[٢] السَّلُوْلِي الشَّاعِر في دولة[٣]... أبي سفيان، قال المرزباني: لُقِّبَ بذلك لِحُسْنِ شِعْرِه.

(٣٢١٤) العكي:

محمد[٤] بن عُبَيْد المَرْزَوِي، شَيْخٌ لأَبِي سعيد بن الأَعْرَابي[٥].

---

(١) في ع «العذري» وهو تحريف، وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٢٧٢ وضبطه في صفحة ٢٧١ بفتح العين المهملة، وسكون الراء، وفتح الزاي ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:٥١٩.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع «هشام» وهو سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله تعالى ــ.

(٣) فيه كلمة غير مقروءة بعد لفظ «دولة» وقبل أبي وقد تركت لها فَرَاغاً كما في النسخة ع، أما بقية النسخ فانها جاءت العبارة هكذا «الشاعر في دولة أبي سفيان».
ويحتمل أن تكون العبارة هكذا: «الشاعر في دولة ابن أبي سفيان» حيث أن الشاعر المذكور أدرك معاوية ــ رضي الله عنه ــ، وبقي إلى خلافة سليمان بن عبدالملك كما في ترجمته في الأعلام ٤:٢٨٨. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٦٥١.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في ع: هو محمد، ولمحمد بن عبيد ترجمة في الجرح والتعديل ٨:١٠.

(٥) أبو سعيد بن الأعرابي هو أحمد بن محمد بن زياد الامام الحافظ الزاهد ولد سنة ٢٤٦ ومات في ذي القعدة سنة ٣٤٠ ــ رحمه الله تعالى ــ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٥٢.

٣٢١٥) العُمَانِي[١] الرَّاجز:

محمد بن ذُؤَيْب البَصْرِي لَقَّبَه بذلك دُكَيْن الرَّاجِز لأنه كان ذميما مَطْحُوْلاً، وهي[٤] صِفَةُ أَهْلِ عُمَان، وقيل أفاق من علّة فرآه رجل، فقال: كأنَّه جَمَلٌ عُمَانِي، وجِمَال عُمَان تَحْمِلُ الوَرْسَ فَتَصْفَرُّ[٣].

٣٢١٦) العَمِّي[٤]:

زيد بن أبي الحَوَارِي، كان يقول في كل شيء: حتى[٥] أَسْأَلِ عَمِّي.

٣٢١٧) العَوْفِي[٦]:

عبدالرحمن بن أحمد المُطَرِّز.

٣٢١٨) العَوفْنِي:

عبدالله بن بُكِير النَّخَعِي، نَزِل في بَنِي عَوْن.

٣٢١٩) الغَرِيْبِي[٧] الحسين بن عبدالرحمن الكوفي، يُكْنَى أبا علي، قال المرزباني: غَلَب عليه طَلَبُ الغَرِيْب فَنُسِبَ إليه.

---

(١) ترجمله السمعاني في الأنساب ٣٦٥:٩ وضبطه صفحة ٣٦٤: بضم العين المهملة، وتخفيف الميم، وفي آخرها النون. ا هـ.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٥٥:٢.

(٢) في (ع) «وقيل» مكان «وهي».

(٣) زاد في الأنساب ٣٦٥:٩ «وكان من أهل الجزيرة، فطرأ الى عمان مرة ثم رجع الى بلده، فقيل له: العماني وغلب عليه» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٩:٩ وضبطه صفحة ٣٧٨ بفتح العين المهملة، وتشديد الميم. ا هـ.
وله ترجمة في الجرح والتعديل ٥٦٠:٣.

(٥) لفظ (حتى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) في نسخة السندي و ل «العوقي» وهو تحريف، وله ترجمة في حاشية الأنساب ٤٠٦:٩ نقلاً عن الاستدراك.

(٧) في حاشية «ل» جاء «لعله الغين».

الفـــاء

٣٢٢٠) الفَاتِني:

أحمد بن ابراهيم القَصَّار، أَصْبَهَانِي، ذَكَرَهُ أبو نعيم[١].

٣٢٢١) الفقطرسي[٢]، ويقال:

الفقرطسي[٣] معاوية بن عبدالرحمن.

٣٢٢٢) الفَصِيْحِي:

علي بن محمد بن علي الإِسْتِرَابَاذِي النَّحْوِي[٤].

٣٢٢٣) الفَلَكِي:

هو أبو بكر أحمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي، كان عالماً بالأدب والحساب فَلُقِّبَ الفَلَكِي، ذكره ياقوت[٥] عن شيرويه. وقال: مات سنة أربع وثمانين وثلاثمائة، وهو جَدُّ الحافظ أبي الفضل بن الفَلَكِي الهَمَذَانِي.

القــاف

٣٢٢٤) القَبَّانِي[٦] :

---

(١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٦٩:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في خ (الفقرطسي).

(٣) في ع (الفقطيس) وفي خ: تشبه أن تكون «الفقرطسي» كررت مرة أخرى. ومثله في نسخة السندي و ك.

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١٩٧:٢.

(٥) في معجم الأدباء ٩:٣ وترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤١:١٠. وضبطه بفتح الفاء واللام وفي آخرها الكاف. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١٩:١٠ وضبطه بفتح القاف، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها نون. ا هـ.و له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٦٨:٢، وفي تذك الحفاظ ٦٨٠:٢.

حسين بن محمد بن زياد النَّيسَابُوْرِي، لُقِّبَ بذلك لِقِلَّة كَلاَمه[1].

٣٢٢٥) القبي:

محمد بن مفرح المَعَافِري.

٣٢٢٦) القدسي:

محمد بن محمد الصُّوْفِي.

٣٢٢٧) وأحمد بن ابراهيم الزَّعْفَرَانِي.

٣٢٢٨) القِبْطِي[2]:

عبدالملك بن عمير، كان له فرس يقال له: القبطي، فلقّب به[3].

٣٢٢٩) القَرَنْجُلِي[4]: أحمد بن يعقوب الأَنْبَارِي.

٣٢٣٠) القِرْمِطِي[5]:

عامر بن ربيعة العَدَوِي، قال الطَّبَرانِي: رَآه النَّبي ﴿ﷺ﴾ يَمْشِي، فقال: «انه لَيُقَرْمِطُ في مِشْيِته»، فَلُقِّبَ بِذَلك.

---

(١) وفي الأنساب ١٠: ٣٢٠ «وكان الحسين يقول: كان لزياد جَدِّي قَبَّان، ولم يكن وزّان، ولم يكن بنيسابور اذ ذاك كثير قَبَّانٍ، وكان الناس اذا أرادوا أن يزنوا شيئا جاؤا فاستعاروا قَبَّان جَدِّي، فَشُهِرَ بالقَبَّانِي، وبَقِيَ علينا هذا اللقب» ا هـ.
ونحوه في تهذيب التهذيب وتذكرة الحفاظ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ٣٢٨ وضبطه بكسر القاف، وسكون الباء المعجمة بواحدة والطاء المهملة ا هـ. وترجم له مرة اخرى في صفحة ٣٣١، وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١١٨.

(٣) وفي الأنساب المتفقة: ١١٩ ذكر ما ذكره المؤلف ــ رحمه الله ــ عن سبب تسميته بالقبطي وزاد: سببا آخر هو قوله: «إنما قيل لعبدالملك ابن عمير: القِبْطِي، لأَنَّ بعض أمهاته كانت قِبْطِيَّةً فَنُسِبَ إليها» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ٣٩١ وضبطه بفتح القاف والراء وسكون النون وضم الجيم وفي آخرها اللام ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٠: ٣٨٨، وفي الأنساب المتفقة: ١٢٠ وكلاهما ذكر ما رواه الطبراني في سبب تسميته بالقِرْمِطِي.

٣٢٣١) القصري:

عبدالجليل بن موسى.

٣٢٣٢) القُرْطُبِي:

صاحب «شعب الايمان» نزل قصر بني[١] بني كنانة ومات سنة ثمان وستمائة.

٣٢٣٣) قطامي الشاعر: عمرو، ويقال: عُمَيْر[٢] بن شُيَيْم[٣] التَّغْلِبي، قال أبو الفرج الأَصْبَهاني[٤]: القُطامِي لَقَبه.

٣٢٣٤) القَلَوَّرِي:

أبو العباس أحمد، وقيل: لَقَب عمرو[٥].

٣٢٣٥) الكَابُلِي[٦]:

محمد بن الحسين، قال أبو القاسم بن منده: لَقَبه الكَابُلي.

٣٢٣٦) الكتباني:

مُحَدِّثٌ من أهل بُخَارَى، اسمه: محمد بن محمد بن عتبة بن السَّكَن الأَسَدِي، يُكْنَى أَبَا الفَضْل، وهو من أهل بُخَارَى، رَوَى عن عبيدالله[٧] بن موسى، وطبقته، وعنه سَهْل بن شَاذويه وغيره، قال ابن ماكولا: كان يُلَقَّبْ[٨] الكتباني.

---

(١) في ع (ابن).

(٢) في ع (عمر) تحريف.

(٣) في (ك) نسيم تحريف.

(٤) في الأغاني ٢٨:٩٤٥٧ وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٧٢٣، وفي معجم المرزباني: ٤٧، ٧٣.

(٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع «وقيل: محمد بن عمرو».
وفي الأنساب ٩:٤٤٧ «القَلَوَّري بفتح القاف واللام والواو المشددة وفي آخرها الراء، هذه النسبة الى قَلَوَّرة، وهو اسم لجد عمر بن ابراهيم بن قَلَوَّرة البَلَدِي القَلَوَّرِي» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١ وضبطه بفتح الكاف وضم الباء الموحدة. ا هـ.

(٧) في ع: «عبدالله».

(٨) في ع: «يكتب».

٣٢٣٧) الكُزْبَرانِي[١]:

أحمد بن عبدالرحمن الحَرَّانِي[٢]، عن مِسْكِيَن بن بُكَيْر وغيره.

٣٢٣٨) الكراكيسي[٣]:

علي بن عيسى.

٣٢٣٩) الكِسَائِي[٤]:

علي بن حَمْزة المُقْرِىء المَشْهُور، أبو الحسن الكُوْفِي، النَّحْوِي، الإِمَام.

ولُقِّبَ به جَمَاعة منهم:

٣٢٤٠) زُهَيْر الفرقوبي النَّحْوِي[٥].

٣٢٤١) وأبو الحسن علي بن الحسن التميمي، الكوفي[٦]، ذكرهما الدّاني[٧].

٣٢٤٢) وآخَرُ له تَصْنِيْف[٨] في قَصَص الأَنبياء لا يَحْضُرُني اسمه.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٩٦ وضبطه بضم الكاف وسكون الزاي وضم الباء الموحدة، وفتح الراء، وفي آخرها النون. اهـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (الخزامي) وهو تحريف لأنه من أهل حَرَّان كما في ترجمته في الأنساب ١١:٩٦.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «الكسائي» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:٩٩ وضبطه بكسر الكاف، وفتح السين المهملة، وفي آخرها الياء آخر الحروف. اهـ.
وله ترجمة في غاية النهاية ١:٥٣٥ برقم ٢٢١٢، وفي نزهة الألبا: ٦٧ وذكر فيه مصادر كثيرة لترجمته.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٩٥ برقم ١٣٠١ وهو فيه: «زهير الفرقبي النحوي» اهـ.
وجاء لفظ «الفرقوبي» في خ «القرقوي» وفي نسخة السندي و ك «القرقوني».

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٥٠ برقم ٢١٨٩.

(٧) عبارة (ذكرهما الداني) سقطت من ع.

(٨) لفظ (في) سقط من ع وجاء مكانه (و).

٣٢٤٣) ومن القُرَّاء المُجَوِّدِين: محمد بن يحيى[١].

٣٢٤٤) ومحمد بن أحمد بن الحسن[٢] بن عُمَر الأَصْبَهَانِي، من طَبَقَةِ ابن مُجَاهِد.

٣٢٤٥) الكَشِّي[٣]:

محمد بن يوسف الجُرْجَانِي، لم يكن من كَشّ وانما كان يُلَقَّبُ بِهَا.

٣٢٤٦) الكُلَنْكِي[٤]:

أحمد بن الحسين الأَنْصَارِي، يُكْنَى أَبا جعفر.

الـــــلام

٣٢٤٧) اللَّـبَنِي :

بفتح اللام والموحدة ثم نون أبو المَكَارم عرفة بن علي البَنْدَنيجِي، قيل له ذلك: لِأَنَّه كان يجتزىء باللبن عن الخبز وكان على رأس الستمائة[٥] .

٣٢٤٨) اللِّـيْفي بكسر اللام :

هو محمدبن العباس المُـؤَدِّب، كان يُلَقَّبُ لِحْيَة اللِّيف، فَنُسِبَ إليها، فقيل له اللِّـيْفي[٦].

---

(١) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٢٧٩ برقم ٣٥٣٥ وهو الكِسَائِي الصغير.

(٢) لفظ (بن الحسن) سقط من خ ولمحمد بن أحمد ترجمة في غاية النهاية ٢:٦١ برقم ٢٧١٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١١٩ وضبطه بفتح الكاف، وتشديد المعجمة ا هـ. وله ترجمة في تاريخ جرجان: ٤٥٤ برقم ٨٨٨ وفيهما: «أن والده من قرية كشّ» ا هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٣٩ وضبطه بضم الكاف وفتح اللام وسكون النون، وفي آخرها كاف أخرى. ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في التبصير ٣:١٢٣٧، وفي التكملة ٢:٨٠ برقم ٩١٨.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) تقدمت ترجمته في حرف اللام برقم: ٢٤٣٨.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

الميـــم

٣٢٤٩) المُتَنَبِّيء[١] الشَّاعر :

أحمد بن الحسين بن الحسن الكِنْدِي، يُكْنَى أبَا الطَّيِّب.

٣٢٥٠) المَـانْدَائي[٢] :

أبو الفتح محمد بن أحمد بن بختيار[٣] القاضي الواسطي، مات سنة خمس وستمائة .

٣٢٥١) المِسْعَري :

محمد بن وَهْب ، صاحِبُ أبي عُبَيْدة، قيل له ذلك : لأنَّه كن يُحَرِّكُ المَسَائل، والمِسْعَر[٤] هو العود الذي تُحَرَّكُ به النَّار.

٣٢٥٢) المُسْنَدي[٥] بفتح النون .

عبدالله بن محمد الجُعْفِي، شَيْخُ البخاري.

٣٢٥٣) المِبْكِي :

هو علي بن أحمد بن محمد بن زياد الطَّرَسُوْسي.

٣٢٥٤) المَعْمَري[٦] :

محمد بن حُمَيْد أبو سفيان البَصْري، رَحَلَ الى مَعْمَر فَعُرِفَ به.

---

(١) تقدمت ترجمته في حرف الميم برقم ٢٤٩٤.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١٣٩٩:٤ وقال: «المندائي، ويقال: الماندائي» ا هـ. وله ترجمة في التكملة ١٥٧:٢ برقم ١٠٦٤.

(٣) في ع (بحسان) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي (والشعر) وهو خطأ.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٥:١٢ وضبطه بضم الميم، وسكون السين المهملة، وفتح النون وفي آخرها الدال المهملة، وقال: «انما قيل له المُسْنَدِي لأنه كان يطلب الأحاديث المسندة دون المقاطيع والمراسيل» ا هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٢:١٢، ٣٥٣ وضبطه بفتح الميمين وسكون العين بينهما وفي آخرها راء. ا هـ.
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١٥٢.

٣٢٥٥) المَغْرِبي :

محمد بن يوسف بن بحر[١] بن بَهْرَام المصري، جدّ أبي القاسم الوزير[٢]، أصله فارسي، وكان إليه نظَرُ ديوان المَغْرِب، فَقِيْلَ له: المَغْرِبي .

٣٢٥٦) المَقَابِري[٣] :

يحي بن أيوب، كان يَنْزِل المَقَابر .

٣٢٥٧) المَقْبُرِي[٤] :

أبو سعيد كَيْسَان[٥]، وابنه سعيد[٦].

٣٢٥٨) وعبدالله بن سعيد[٧]، نَزَل أبو سعيد المَقْبَرَةَ فَنُسِبَ إِلَيْها.

٣٢٥٩) المُكَاري :

لَقَبُ ربيعة بن ثابت الشَّاعر الرَّقِّي .

٣٢٦٠) المَكِّي :

اسماعيل بن مسلم البَصْري، نَزَل مكَّةَ فَنُسِبَ إِلَيْها[٨].

---

(١) في ع (محمد).

(٢) أبو القاسم الوزير هو محمد بن محمد بن سَهْل، وله ترجمة في الأعلام ٧:٢٦٣.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٣٨٢. وضبطه بفتح الميم والقاف بعدها الألف، ثم الباء الموحدة، وفي آخرها الراء وقال: «وانما قيل له المقابري: لزهده وكثرة زيارته المقابر» ا هـ.

ولهِ ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:١٨٨.

(٤) ضبطه السّمعاني في الأنساب ١٢:٣٨٥ بفتح الميم وسكون القاف، وضم الباء المعجمة بنقطة، وفي آخرها راء مهملة. ا هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك «كيسك» وهو تحريف. ولكيسان ترجمة في التقريب ٢:١٣٧.

(٦) لسعيد ترجمة في التقريب ١:٢٩٧، ٣٠٤.

(٧) لعبدالله بن سعيد ترجمة في التقريب ١:٤١٩.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٤١٧ وقال نقلاً عن يحيى بن معين: «كان يكثر الحج والتجارة إلى مكة فَسُمِّيَ مكيا» ا هـ. ومثله في الأنساب المتفقة ١٥٣.

٣٢٦١) وكذلك عبدالله بن رَجاء المَكِّي[١].

٣٢٦٢) المُلَحِي :

بضم أوله وفتح ثانيه أبو محمد اسماعيل بن محمد الصَّفَّار[٢] النَّحْوِي[٣]، قيل له ذلك : لِرِوَايته المُلَح[٤].

٣٢٦٣) المَلَطِي[٥] :

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلم الحِمْيَري، إمام الجامع بمصر، قال ابن[٦] يونس: كان يُلَقَّبُ المَلَطي.

٣٢٦٤) المَنْجَنِيْقي[٧] :

اسحاق بن ابراهيم بن يونس المصري[٨] الحافظ، كان يجلس عند مَنْجَنِيْق الجَامِع، مات بعد الثلاثمائة[٩].

٣٢٦٥) ولُقِّبَ بها عبدالله بن علي الطَّبَري، وتَأَخَّرَ عن الذي قَبْلَه، ومات في حدود الستين وثلاثمائة[١٠].

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٤١٤.

(٢) في نسخة السندي و ك «الصفات» ومثله في ل لكن بدون نقط وكلاهما تحريف.

(٣) في ع (المنجدي) تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢:٤٢٠ وتاريخ بغداد ٦:٣٠٢ والاكمال ٧:٣٢٠.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٤٢٣ وضبط لفظ (المَلَطِي) في صفحة ٤٢١ بفتح الميم واللام، وفي آخرها الطاء المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في بغية الوعاة ١:١٤٣.

(٦) في نسخة السندي و ك (أبو) وهو تحريف.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢:٤٤٨ بفتح الميم وسكون النون، وفتح الجيم وكسر نون أخرى، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها القاف ا هـ.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل «البصري» وفي ع «الضرير» وكلاهما تحريف.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٣٨٥، وتذكرة الحفاظ ٣:٨٨٩.

(١٠) له ترجمة في الأنساب ١٢:٤٤٨.

النـــون

٣٢٦٦) النَّبَطي[١] :

مُقَاتِل بن حَيَّان البَلْخِي، قِيْلَ له النَّبَطي: لِعُجْمَةِ لِسَانه.

٣٢٦٧) النَّـرْسِي[٢] عبدالأعلى بن حَمَّاد بن نَصْر البصري[٣].

٣٢٦٨) النَّاشِيء والنَّابي : تقدما في الأسماء[٤] .

٣٢٦٩) النُّوْري[٥] أبو الحسين محمد بن محمد الصُّوْفي البَغْدادي، قيل لُقِّبَ بذلك لِنُوْرِ وَجْهه.

الـــواو

٣٢٧٠) الوَزْدُوْلي[٦] :

ابراهيم بن موسى الجُرْجاني .

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦:١٣ وضبطه بفتح النون والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها طاء مهملة. ا هـ.
وله ترجمة في التقريب ٢٧٢:٢، ٥٧٠.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٧:١٣ وضبطه في صفحة: ٧٤ بفتح النون وسكون الراء، وكسر السين المهملة وقال: «وانما قيل له النَّرسِي لأن جَدَّه اسمه: نصر، والنبط اذا أرادوا أن يقولوا: نصر قالوا: نرس، فبقي عليه» ا هـ.

(٣) في خ (البرسي) وهو تحريف.

(٤) برقم ٢٧٩٣ ورقم:٢٧٩٤،٢٧٩٥ بلقب الناشيء فقط.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٩٩:١٣، وضبطه في صفحة ١٩٧ بضم النون المشددة والراء المهملة بعد الواو. ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٠٧:٣.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٧:١٣ وضبطه بفتح الواو وسكون الزاي، وضم الدال المهملة بعدها واو أخرى وفي آخرها اللام ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ جرجان: ١٢٨ برقم ١٢٨.

٣٢٧١) الوَرْشي[١] :

محمد بن أحمد بن عبدالأعلى بن القاسم الأندلسي المغربي[٢]، رَوَى عن علي بن المرزبان .

٣٢٧٢) الورعي :

أبو جعفر أحمد بن يحي القرطبي، من شيوخ ابن مُسْدِي[٣] بالاجازة، وهو آخر من حَدَّثَ عن المَازِرِي.

٣٢٧٣) الوساوسي :

أبو طَلْحَة أحمد بن محمد بن عبدالكريم البَصْري.

٣٢٧٤) الوَكِيْعي[٤] :

أحمد بن عمر بن حَفْص الكُوْفي، قِيْلَ له ذلك : لِلُزوْمِه وكيْعاً[٥].

٣٢٧٥) ومحمد بن أحمد بن جعفر الطرسوسي الوكِيْعِي[٦]، قيل له ذلك: لتَتَبُّعَه حديث وكيع ــ رحمه الله ــ .

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١٤:١٣ وضبطه بفتح الواو وسكون الراء، وفي آخرها الشين المعجمة.

(٢) في ع (المعمري) وهو تحريف.

(٣) ابن مسدي: هو أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأَزْدِي الأَنْدلسي قُتِلَ بمكة سنة ٦٦٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٨:٤.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٥٥:١٣ بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين» اهـ. وفي اللباب ٣٧١:٣ وفي آخرها عين مهملة. اهـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٣٥٦:١٣، وفي تاريخ بغداد ٢٨٤:٤.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٣٥٥:١٣ وتاريخ بغداد ٥٨:٤، وجاء لفظ (الطرسوسي) في ع (الطرطوسي).

٣٢٧٦) الوَلأَدِي[١] :

عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالله الأَصْبَهاني أبو بِشْر المَدِيْني[٢]، ذَكَرَه ابن عساكر في تاريخه .

اليـــاء

٣٢٧٧) اليَزِيْدي[٣] :

يحي بن إلمبارك العَدَوي مولاهم، كان مولى بني عدي بن عبد مناه، وَلَزِمَ يزيد بن منصور الحِمْيَري[٤] خال المهدي، فَعُرِفَ به.

٣٢٧٨) اليَهُوْدي[٥] :

جَمَاعةٌ من أهل أَصْبَهان من قرية اليَهُوْدِيَّة، وعُرِفَ بها أبو محمد عبيدالله[٦] بن عبدالله بن البَيِّع صاحب المَحَاملي، لأنّه كان يَسْكُن دَرْبَ اليَهُوْد ببغداد .

٣٢٧٩) ومثله أحمد بن محمد بن عبدالكريم الجُرْجَاني، كان يسكن باب اليهود بِجُرْجَان[٧].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٧٣ وضبطه بفتح الواو واللام ألف المشددة، بعدها الدال المهملة ا هـ.
وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١١٠.

(٢) في ك (المدني).

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٤٩٩ وضبطه بفتح الياء المنقوطة من تحتها باثنتين والزاي المكسورة بين الياءين، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ.
وله ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٧٥ برقم ٣٨٦٠ وفي وفيات الأعيان ٦:١٨٣.

(٤) ليزيد بن منصور ترجمة في وفيات الأعيان ٦:١٩٠ والأعلام ٩:٢٤٦.

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٣:٥٣٨ بفتح الياء آخر الحروف وضم الهاء، وسكون الواو، وفي آخرها الدال المهملة. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) الذي في الأنساب ١٣:٥٣٨، واللباب ٣:٤٢٢، وتاريخ بغداد ١٠:٣٩ أنه عبدالله بن عبيدالله.

(٧) له ترجمة في الأنساب ١٣:٥٣٩ واللباب ٣:٤٢٢، وتاريخ جرجان: ٧٤ برقم ٢١.

آخر الكتاب

فرغ من جميع تبييض هذه النسخة جامع الكتاب ومهذبه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر الشافعي عفا الله عنه ــ وهذه ثاني نسخة منه، وقد صارت أيضا شبه المسودة اهـ[١].

---

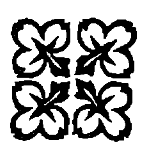
(١) في الورقة الأخيرة من نسخة المؤلف خطوط لبعض العلماء بنقلهم نسخا منها، وهي:

أ - الحمدلله تعالى، علق منه نسخة لنفسه ــ الداعي بطول حياة مصنفه شيخ الاسلام أفاض الله عليه الانعام ــ العبد الحقير محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري الشافعي الدمشقي، بالقاهرة، في أويقات آخرها يوم الخميس رابع عشر رمضان سنة (٨٤٣) والحمدلله وحده.

ب- الحمد لله، علق منه نسخة لنفسه ــ داعيا ببقاء مؤلفه، فسح الله في مدته ــ فقير رحمة رَبِّهِ أبو العز يونس القادري، لطف الله له.

جـ - فرغ من تعليقه ــ داعيا لمصنفه ومعيره ــ محمد بن عبدالرحمن السخاوي عام ستين وثمانمائة.

د - الحمدلله، علق منه نسخة لنفسه، بمكة المشرفة، في سنة تسع وستين وثمانمائة ــ داعيا لمؤلفه بالرحمة والرضوان، ولمعيره بخاتمة خير ــ الفقير الى الله تعالى محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (   ) والحمدلله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.



حققه وعلق عليه

صبحي بن جاسم السامرائي و حمدي بن عبدالمجيد السلفي

الفهارس

١ ــ اقتصرت في هذا الفهرس على الاعلام الذين لهم ألقاب فقط وذلك لكثرة التراجم الموجودة في الكتاب بل ان الكتاب كله تراجم، وقد أثبت أمام كل علم رقم ترجمته حيث ان التراجم مرقمة من أول الكتاب الى آخره.

ــ لما كانت زيادات هذه النسخة تمثل ذيلا واستدراكا على نسخة المؤلف فانني آثرت اثبات هذه الزيادات فلي فهرس خاص ووضعت صفحة الترجمة امام كل علم حيث أنها ليس لها أرقام والله الموفق.

فهرس الأعـلام

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أبو صالح الترمذي	١٧٣٠
ـ أبو صالح معصرة	٢٦٦١
ـ أبو العاص الأمين	٢٦٩
ـ أبو العاص بن الربيع	٥٩٢
ـ أبو عبدالرحمن قلوبا	٢٢٨٩
ـ أبو عبدالرحمن مردويه الجمال	٢٥٧٢
ـ أبو عبدالرحمن معرفة	٢٦٦٠
ـ أبو عبدالعزيز القيرواني	٢٩٩٦
ـ أبو عبدالله سلمان	٢٢٤
ـ أبو عبيدة بن الجراح	٢٦٨
ـ أبو عبيدة معمر بن المثني	١٥٩٠
ـ أبو عبيدالله أحمد بن محمد	١٠٥٥
ـ أبو علي الحرمازي مولى بني هاشم	٣١٥١
ـ أبو علي صالح بن محمد الأسدي	٥٩٣
ـ أبو عمر الأندلسي	٢٩٨٩
ـ أبو عمرو بن عاصم الأنصاري	٢٩٥٧
ـ أبو عمرو غسال الأكسية	٢٠٧٤
ـ أبو القاسم البغدادي	١٣٢
ـ أبو القاسم غلام زحل	٢٠٨٦
ـ أبو القاسم بن الماسح المقرىء	٦٣٠
ـ أبو قطن الغنوي	١٧٢٣
ـ أبو كعب الحارثي	١١٠٣
ـ أبو ليلى الأنصاري	٢٨٤

الاســـــم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ إبراهيم بن محمد المروزي	١٨٩٤
ـ إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى	٣٠٠٢
ـ إبراهيم بن المتوكل	٢٧٦٠
ـ إبراهيم بن المختار الرازي	٦٩٦
ـ إبراهيم بن مسعود الرصافي	٢٨٧٢
ـ إبراهيم بن المقتد	٢٤٩٠
ـ إبراهيم بن المهدي	٥١٤
ـ إبراهيم المؤذن	١٤٩
ـ إبراهيم بن موسى الجرجاني	٣٢٧١
ـ إبراهيم بن موسى الرازي	٢١٣٩
ـ إبراهيم بن موسى الفراء	١٧٨١
ـ إبراهيم بن موسى الكاظم	٥٩٦
ـ إبراهيم بن ميمون السوائي	٢٨٢٢
ـ إبراهيم بن نواصح الأصبهاني	٢١٨٥
ـ إبراهيم بن آني النضر	٣٤٧
ـ إبراهيم الهروي	٩٣
ـ إبراهيم الورتنيس	٢٨٧٦
ـ إبراهيم بن الوليد بن سنده	٢٧٤٦
ـ إبراهيم بن الوليد بن عبدالملك	١٧٨٨
ـ إبراهيم بن أبي يحيى الباهلي	٢٣١
ـ إبراهيم بن يحيى الترمذي	١٥٢٣
ـ إبراهيم بن يزيد	٣١٦٠
ـ إبراهيم بن يوسف الأصبهاني	١٢

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أحمد بن عثمان النوفلي	٢٩٩٤
ـ أحمد العجلي الفقيه الشافعي	٣٣٥
ـ أحمد العراقي	٤٦٥
ـ أحمد بن عصمة الصّفّار	٧٧٤
ـ أحمد بن علي الأبادي	١٠٩٠
ـ أحمد بن علي بن بدران الحلواني	٨٩٧
ـ أحمد بن علي البردعي	٧١٢
ـ أحمد بن علي البغدادي	٢٩٧
ـ أحمد بن علي البيهقي	٢٩٧٣
ـ أحمد بن علي بن ثابت الحافظ	٩٦١
ـ أحمد بن علي الجهبذ	٢٩٣٣
ـ أحمد بن علي بن حمزة	١٨٤٤
ـ أحمد بن علي الدلال	٣١٣١
ـ أحمد بن علي الشطوي	٤٧٧
ـ أحمد بن علي العكبري	٩٣٦
ـ أحمد بن علي أبو الفضل المقرىء	٤٤٦
ـ أحمد بن علي القزويني	١٤٠
ـ أحمد بن علي بن محمد	٢٩٠٣
ـ أحمد بن علي بن محمد بن غازي	١٣٤٣
ـ أحمد بن علي المدائني	٢٩١٩
ـ أحمد بن علي النقيب	١٨٢٨
ـ أحمد بن علي بن هاشم	٤٩٤
ـ أحمد بن عمر البغدادي	٢٢٠٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أحمد بن محمد بن غالب البصري	٢٠٨٠
ـ أحمد بن محمد بن أبي غياث	٨٥
ـ أحمد بن محمد الفرساني	٢٧٢٣
ـ أحمد بن محمد بن الفضل الأصبهاني	٦٣٩
ـ أحمد بن محمد القاضي	٤٧٥
ـ أحمد بن محمد القطان	÷٥٨٦
ـ أحمد بن محمد اللخمي	١٢٦٥
ـ أحمد بن محمد بن متّوبه	٢٣٣٥
ـ أحمد بن محمد، قاضي همذان	٣١٨٧
ـ أحمد بن محمد بن محمد بن سهل	٤٢٢
ـ أحمد بن محمد المروزي	٢٥٦٩
ـ أحمد بن محمد بن مسلم	٢٧٣٢
ـ أحمد بن محمد المصري	٣٠٠٦
ـ أحمد بن محمد بن معاوية	٩٥٢
ـ أحمد بن محمد بن المعتصم	٢٦٠٠
ـ أحمد بن محمد بن المعلس	٨٦٠
ـ أحمد بن محمد المقرىء	٢٩٧٩
ـ أحمد بن محمد، المؤرخ المغربي	٣٨٩
ـ أحمد بن محمد الموصلي	٢٨٨٧
ـ أحمد بن محمد النّامي	٢٨٠٩
ـ أحمد بن محمد بن نصر الأصبهاني	٦٠٢
ـ أحمد بن محمد النّعال	١٠٨٦
ـ أحمد بن محمد النّهاوندي	٢٥٣٦

الاســـم	رقم الترجمة
ـ أحمد بن هلال الحربي	٣٢١٢
ـ أحمد بن الوليد الرملي	٣١٠٨
ـ أحمد بن يحيى الأزدي	٢٨٣٨ و٢٨٤٥
ـ أحمد بن يحيى الأنطاكي	٢٢٣٦
ـ أحمد بن يحيى الثقفي	٩٣٧
ـ أحمد بن يحيى السعدي	١٦٩٤
ـ أحمد بن يحيى القرطبي أبو جعفر	٣٢٧٣
ـ أحمد بن يحيى المصري	٢٨٨٤
ـ أحمد بن يحيى النحوي	٥٣٠
ـ أحمد بن يحيى بن وازع البلخي	٧٨٧
ـ أحمد بن يزيد	٢٣٦٣
ـ أحمد بن يعقوب الأنباري	٣٢٣٠
ـ أحمد بن يعقوب، أبو الطيب الأنطاكي	٤٩٧
ـ أحمد بن يعقوب بن يوسف النحوي	٣٥٣ و٣٧٩
ـ أحمد بن يوسف السّلمي	٧٨٦
ـ أحمد بن يوسف الهمذاني	٨٣٩
ـ أحوص بن كليب بن عدي	٢٥٥٨
ـ الأخطل الشاعر	١٠٧١
ـ ادريس بن الأسود التجيبي	٤١٣
ـ ادريس بن بسام العبدري	٣١٩٧
ـ ادريس الهروي	٩٢٠
ـ ادريس بن يحيى المصري	٣١٦٢
ـ أزهر بن مروان الرقاشي	٢١٤٤ و٢٨٥٧

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ اسحاق بن الحسن	١٧٣
ـ اسحاق بن الحسين	١٧٠٤
ـ اسحاق بن خالد البزار	١٨٣
ـ اسحاق السّكيّت	١٥١٨
ـ اسحاق بن عبدالله النيسابوري	٩٤١
ـ اسحاق بن عبدالوهاب بن يعقوب	١٦٤٩
ـ اسحاق بن محمد	٢٤٢٩
ـ اسحاق بن محمد البخاري	٤٩٩
ـ اسحاق بن محمد النخعي	٤٤
ـ اسحاق بن منصور	٢٤١٥
ـ اسحاق بن يوسف	٩٢
ـ أسد بن عيسى	١٣٠٧
ـ أسد بن موسى الأموي	٩٧
ـ أسد بن يعمر الخزاعي	٢٨٤٠
ـ الأسلع بن شريك	١٠٢
ـ أسلم بن سهل الواسطي	٣٢٩
ـ أسماء بنت أبي بكر الصديق	١٢٥٦
ـ اسماعيل بن ابراهيم الخليل	١٦٥ و١٠٩٨
ـ اسماعيل بن ابراهيم الصّيرفي	١٥٤١
ـ اسماعيل بن ابراهيم المصري	٢٩٧٢
ـ اسماعيل بن أحمد بن طولون	٩٧٥
ـ اسماعيل بن أحمد النحوي	١٥٤٧
ـ اسماعيل بن الأحمر	٢٠٥٤

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ جعفر بن سليمان الحرشي	٣٢٠٠
ـ جعفر بن شاذان	١٦٢٩
ـ جعفر بن أبي طالبا	١١٣٣ و١٨٦١ و٣٠٧٩
ـ جعفر بن عبدالله بن جعفر	١٢٦٤
ـ جعفر بن عيسى الهاشمي	٢٩٢٦
ـ جعفر غلام سجّادة	٢٠٧٩
ـ جعفر بن قريع بن عوف	٢٧٦
ـ جعفر بن كلاب	٢٧٥
ـ جعفر الكوفي	٤٧
ـ جعفر بن محمد الأصبهاني	٦٢٥
ـ جعفر بن محمد الأنماطي	١٨٠٤
ـ جعفر بن محمد الثّلاج	١٠١٥
ـ جعفر بن محمد بن الحسين الأبهري الهمذاني	٣١٤
ـ جعفر بن محمد الشيرازي	١٣٣١
ـ جعفر بن محمد الصوفي	٣١٥٨
ـ جعفر بن محمد بن أبي العجوز	٩٥١
ـ جعفر بن محمد بن علي	١٧٥١
ـ جعفر بن محمد المروزي	٢٤٣٥
ـ جعفر بن محمد بن عبدالله	١٣٠٠
ـ جعفر بن محمد الهمذاني	٣١١٩
ـ جعفر بن محمد	١٢٦١
ـ جعفر بن المعتصم	٢٤٩٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ حارثة بن عمرو الشيباني	١١٢٧
ـ حاشد بن إسماعيل البخاري	١٢٩
ـ حامد بن أحمد بن محمد المروزي	٣١٨١
ـ حامد بن حماد أبو محمد المروزي	٣١٨١
ـ حامد بن حماد أبو الحسين	٤٥١
ـ حامد بن محمد الحربي	٢٨٣٧
ـ حامد بن المسور الهلالي	١٦٢٥
ـ الحباب الصحابي	١٤٨٠
ـ الحباب بن المنذر الأنصاري	١١٥٨
ـ حباس بن قيس بن الأعور	٢٧٩٢
ـ حبال بن أحمد التميمي	١٦٠٨
ـ حبان بن عبدالله	١١٠٧
ـ حبويه اليونارتي	٧٠٠
ـ حبيب بن أبي ثابت	٢١٥
ـ حبيب بن أبي حبيب البصري	٣٠٧٣
ـ حبيب المالكي المدني	٢٩٠
ـ حبيب بن المهلب بن أبي صفرة	٧٢٤
ـ حبيش بن راد الصّقلّي	٢٠٥٥
ـ حجاج بن دينار الواسطي	٣١٢٥
ـ حجاج بن أبي زياد القسملي	١٣٨٢
ـ الحجّاج بن علاط السلمي	٢٦٥٥
ـ حجاج بن محمد المصيصي	٢١٦
ـ حجاج بن يزيد	٣٦٦

الاســـم	رقم الترجمة
ـ حذامة بنت الحارث	١٧٤٢
ـ حذيفة بن بدر	٩٥٧
ـ حذيفة بن حصن الفزاري	٢٠٥٢
ـ رحب بن الحارث بن عوف	١١٧٥
ـ حرب بن محمد الأصبهاني	١٢٧٢
ـ الحرث بن دوس الأيادي	٣٤٠
ـ حرقوص التميمي	١١٥١
ـ حرملة بن عبدالله بن سعد	١١٩٩
ـ حريث بن حارثة	١٠٩
ـ حسام بن مصك	٣٠٤٤
ـ حسام الدين	٧٣١
ـ حسّان بن ثابت الأنصاري	٧٣٠
ـ الحسحاس ذو الحوضين	١١٤٥
ـ حسل بن جابر	٢٩٤٥
ـ الحسن بن أحمد الأعرابي	١٠٧
ـ الحسن بن أحمد البكري	١٣٦١
ـ الحسن بن أحمد الجرجاني	٢٤٥٣
ـ الحسن بن أحمد الحنابي	٢٠٦
ـ الحسن بن أحمد الذارع	١٧٣٥
ـ الحسن بن أحمد بن سليمان المصري	٧٣٥
ـ الحسن بن أحمد بن محمد الصوفي	٣٧٨
ـ الحسن بن أحمد المقرىء	١٧٧٥
ـ الحسن بن أحمد الهمداني	١٧١٨

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ الحسين بن هبة الله	١٠٧٠
ـ الحسين بن يحيى بن يحيى	١٤٧٥
ـ الحسين بن يوسف بندار	٤٥٢
ـ حصين بن يوسف بندار	٤٥٢
ـ حصين بن بدر التميمي	١٣٤٥
ـ الحصين بن الحمام المري	٢٤٧٣
ـ حصين والدشرقي	٢٢٦٥
ـ الحصين بن يزيد	١١٩٨
ـ حضين بن المنذر الرّقاشي	٣٠٢٤
ـ حفص البخاري	١٣٥٦
ـ حفص بن عمر «حفيص»	٧٥١
ـ حفص بن عمر بن حكيم	٢٣٤٥ و٢٣٩٥
ـ حفص بن عمر الرّقي	١٥٦٥
ـ حفص بن عمر العدني	٢١٤٢
ـ حفص بن عمر المقرىء	٥٤٥
ـ حفص المتكلم	٢١٤٧
ـ الحكم بن خالد	٨٧٦
ـ الحكم بن صالح المصري	٧١٥
ـ الحكم بن عبدالملك بن بشر بن مروان	٢١٩٤
ـ الحكم بن محمد البكري	٢٠٩٢
ـ حكم الوادي المغني	٢٢٥٢
ـ حكيم الأثرم	٣٤
ـ حكيم بن عدي	١٨٣٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ حكيم المقنّع الساحر	٢٦٩٤
ـ الحلال بن أقرم التستري	٩٨٦
ـ حمّاد بن إسحاق بن إبراهيم الموصلي	٣٠٢
ـ حمّاد بن حمّاد بن الخوار	٣٠٧٤
ـ حمّاد دنقش	١٠٦٦
ـ حمّاد زغبة	١٣٧٨
ـ حمّاد بن عبيد بن يونس	١٩٤٨
ـ حمّاد بن علي	٢٧٨٨
ـ حمّاد بن عيسى	٢٠٦٦
ـ حمّاد بن ميسرة	١٢٧٩
ـ حمّاد بن يحيى البصري	٨
ـ حمّاد بكير التّبريزي	٢٠٩٣
ـ حمران بن أبان	١٨٥٥
ـ حمزة بن عمرو الأسلمي	٢٥٠٤
ـ حمزة بن مالك بن الهيثم	١٩٦٠
ـ حمّة الهمذاني الفاخراني	٨٤٤
ـ حميد الطويل	١٨٥٩
ـ حميد بن عبدالرحمن الرّوّاسي	٣٠٦١
ـ حميد بن علي أو ابن عمار الكوفي	١٧٥
ـ حميد بن قيس المكي	١٧٤
ـ حميد بن نافع أبو أفلح	١٧٨٦
ـ حمير بن سبأ	٣٦٧ و١٩٥٩
ـ حنظلة بن ثعلبة العجلي	٢٦٨٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ خرباق الصحابي	١٢٥١
ـ خرّزاد بن هرمز	١١٣٨
ـ خزيمة بن ثابت الأنصاري	١١٨٨
ـ خشين بن لأي بن شمخ	١١٥٩
ـ الخطاب بن المعلي الليثي	٢٧٨
ـ خلف بن اسحاق القيرواني	٢١٥٢
ـ خلف بن اشكاب البخاري	١٣٠
ـ خلف بن حيان	٤٣
ـ خلف بن زياد الواسطي	١٦١٦
ـ خلف بن سعيد	٢٤٨٤
ـ خلف بن عثمان الخزاعي	٩٣٣
ـ خلف بن عمر الخياط	١٠٣٦
ـ خلف بن عمرو بن زيد	٩٦٥
ـ خلف بن عمير بن جدعان	٢٣٠٦
ـ خلف بن محمد القافلاني	٢٣٦٦
ـ خلف بن وهب القرشي	١٢٥٩
ـ الخليل ابراهيم عليه السلام	٩٧١
ـ خليل بن زكريا الشيباني ٣٠١٥	
ـ الخليل بن عمرو البصري	٩٧٤
ـ خليفة بن خياط	١٦٣٩
ـ خولة الهذلية	١٢٥٨
ـ خويلد بن أسد بن عبدالعزي	١
ـ خويلد بن نفيل الكلابي	١٧٧٦

الاســــم	رقم الترجمة
ـ زيد النساب	٢٤٢٥
ـ زينب بنت خزيمة	٣٠٨١
ـ زين الدين علي الموصلي	٩٢١
ـ سابور ذو الأكتاف	١١١١
ـ سالم ذو الكفل	١٢١٩
ـ سالم سبلان	١٤٥٥
ـ سالم بن سرج	٩١٢
ـ سالم بن سنة البخاري	١٧٨٥
ـ سالم بن عجلان	٢٣٩
ـ سبخت المكعبر الضبي	٢٧٠٣
ـ سميحة بن نعيم بن الأخنس	١٩٣٨ و٢٠٣٢
ـ سراقة بن عمرو	١٢٤١
ـ سعد بن حفص	١٨١١
ـ سعد الخير ضميرة	١٨٢٠
ـ سعد بن زيد ماة بن تميم	٢١٥٦
ـ سعد بن سلامة الأنصاري	١٥٢٤
ـ سعيد بن سليمان الهمداني	٢٨٠٢
ـ سعد بن صفيح	١١٦٨
ـ سعد بن طريف	١٠١
ـ سعد بن عائذ الزهراني	١٣٣
ـ سعد بن عائذ الصحابي	٢٢٣٤
ـ سعد بن عبدالله	٢٢٦
ـ سعد بن محمد البروجردي	١٤٩٤

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ سعيد بن عبدالله الرازي	١٤٨٨
ـ سعيد بن عبدالله الهمداني	١٥٨٧
ـ سعيد بن عبدوس الأندلسي	٥٦٨
ـ سعيد بن عثمان الأهوازي	٢٩٥٦
ـ سعيد بن علي النصيبي	١٤١٧
ـ سعيد بن عيسى الليثي	١٧٢٥
ـ سعيد بن الفضل الأندلسي	٢١٥٣
ـ سعيد بن الفضل الثعلبي	١٦٧٦
ـ سعيد بن القعقاع الطائي	١٩٦
ـ سعيد بن كيسان	٣٢٥٨
ـ سعيد بن محمد بن بلبل	٤٣١
ـ سعيد بن المرزبان	٢١٣
ـ سعيد بن مسعدة النحوي	٧٩
ـ سعيد بن موسى	٢٨٩
ـ سعيد بن نافع	١٨٠٨
ـ سعيد بن نصر بن مالك	١١٥٥
ـ سعيد بن هريم	٢٦٩١
ـ سعيد بن الوليد الأصبهاني	١٥٦٨
ـ سعيد بن الوليد بن كامل البجلي	٤٠٢
ـ سعيد بن يحي الأصبهاني	٢١٧٨
ـ سعيد بن يحي اللخمي	١٤٨٦
ـ سعيد بن يربوع	١٧٧٢
ـ سفيان بن أوس	٢٦٦٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ شعيب بن سهل بن كثير الرازي	١٦٧٩
ـ شمس الأئمة السرخسي	١٩٦٩
ـ شمس الدولة البويهي	١٧٠١
ـ شمس الدين بن الرددار الحلبي	٢٢٠١
ـ شمس الدين محمد الجاوري	١٨١٥
ـ شمس الملوك الدمشقي	١٧٠٢
ـ الشويعرالحميسي	١٧٢٦
ـ شهل بن شيبان بن ربيعة	٢١٧٥
ـ شيخ بن عبدالله المحمودي	٢٧٦١
ـ شيركوه أسد الدين	٩٩
ـ الصاحب بن عباد	٢٣٣٠
ـ صاعب بن مخلد	١٢٤٩
ـ صالح بن رستم	٩٣٠
ـ صالح بن شعيب	٢٩٥٨
ـ صالح شقران	١٦٨٤
ـ صالح بن محمد بن عمرو الأسدي	٣١٤١
ـ صالح بن مهران	٧٥٦
ـ صخر بن عبيد الهذلي	٢٥٢٢
ـ صخر بن عمرو بن الشريد	١٢٥٤
ـ صدى بن عزرة	١٧١٢
ـ صدقة جربر	٥٧٩
ـ صدقة بن سابق الزَّمن	١٣٩٣
ـ صدقة ب ثابت المُقْعَد	٢٦٨٨

الاســـم	رقم الترجمة
ـ العباس بن محمد البزار	١٠١١
ـ العباس بن محمد الطوسي	١٨٨٦
ـ العباس بن محمد النيسابوري	٢٣١٦
ـ العباس بن ميمون	١٨٢١
ـ عباس بن الوليد بن عبدالملك	٢٨٤٦
ـ العباس بن يزيد البحراني	١٨٨٥
ـ عبد الأعلى جحيش	٥٦٢
ـ عبد الأعلى بن حماد البصري	٣٢٦٨
ـ عبد الأعلى ابن عبد الاعلى	٣٠٩٦
ـ عبد الأعلى بن عبدالواحد الكلاعي	٢٥٨٤
ـ عبد الأعلى كناسة	٢٤٠٤
ـ عبد الأعلى بن أبي المساور	٥٧٥
ـ عبد الأكرم الكلوذاني	١٢٩٥
ـ عبد الباقي بن محمد البزار	١٨٠٣
ـ عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي	١٨٦٠
ـ عبد الجبار بن محمد الأصبهاني	٩٥٥
ـ عبد الجبار بن الورد	٥٥١
ـ عبد الجليل بن موسى	٣٢٣٢
ـ عبد الحميد بن أحمد الأزدي	٢٠٤٩
ـ عبد الحميد بن أبي أويس	١٩٩
ـ عبد الحميد بن حميد الكسّي	١٨٩٢
ـ عبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب	١٧٢
ـ عبد الحميد النحوي	٧٨

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد العزيز بن مماتي	١٠٤
ـ عبد العزيز بن موسى بن عيسى	٣٣٧
ـ عبد العزيز بن الوليد بن سليمان	١٩١٦
ـ عبد العزيز بن يحي	١٣١٢
ـ عبد العزيز بن يحي الفسوي	١٤٢٨
ـ عبد العزيز بن يحي الكناني	٣٣٩
ـ عبد العزيز بن يحي المكي	٢١١٣
ـ عبد الغني بن أسد بن نقطة	٢٤٥٩
ـ عبد الغني المقدسي	٦٦٢
ـ عبد القادر الكيلاني	٣٠٩
ـ عبد القاهر بن عبدالله الشيباني	٢٨٦١
ـ عبد القوي بن عبدالعزيز ابن الجَبَّاب	٦١٧
ـ عبد الكريم الجرجاني	١٨٩٥
ـ عبد الكريم، الخليفة المطيع أو الطائع	٢٦٤٤
ـ عبد الكريم الطائع	١٨٣٠
ـ عبد الكريم الكوذاني	١٢٩٥
ـ عبد الكريم بن يحي القيسي	٢٣٧٤
ـ عبد اللطيف بن يوسف البغدادي	٢٦٤٥
ـ عبدالله ابي اللحم	٢
ـ عبدالله بن أبي بن سلول	٢٦٣
ـ عبدالله بن أحمد الأصبهاني	١٨٧١
ـ عبدالله بن أحمد أحمد الأهوازي	١٨٩٧
ـ عبدالله بن أحمد التجيبي	١٠٨٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبدالله بن خالد المكتب	٢٧٨٩
ـ عبدالله الخزاعي	١١٨٢
ـ عبدالله الخلج	٩٦٩
ـ عبدالله بن خنجة البخاري	٦٣٥
ـ عبدالله بن داود الأصبهاني	١٥٧١
ـ عبدالله بن داود بن مكرم	٣١٥
ـ عبدالله الدرفس	١٠٣٨
ـ عبدالله بن دوست	٢٤٣١
ـ عبدالله بن ذكوان	٣٠٢٠
ـ عبدالله بن راشد بن يزيد الفيدي	٢٥٨
ـ عبدالله بن رافع	٢٥١٠
ـ عبدالله بن ربعي	١٥٢
ـ عبدالله بن ربيعة القضاعي	٦٣٤
ـ عبدالله بن رجاء المكي	٣٢٦٢
ـ عبدالله بن رؤبة	١٩٤٧
ـ عبدالله بن روح المدائني	١٩٣٣
ـ عبدالله بن زهير الليثي	١٤٧٧
ـ عبدالله بن زياد الأصبهاني	٣٠٣٤
ـ عبدالله بن زيد	٤٦٣
ـ عبدالله بن زيد القسري	٩٥٩
ـ عبدالله بن زيد مناه العبدي	٧٤٥
ـ عبدالله بن زيد المستملي	١٣٦٦
ـ عبدالله بن سالم	٢٦٧٥

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبدالله بن سعد بن اليمان	٩٥٣
ـ عبدالله بن سعيد الأشج	١١٦
ـ عبدالله بن سعيد البخاري	١٨٨٧
ـ عبدالله بن سعيد المقبري	٣٢٥٩
ـ عبدالله سلامة الوراق	٤٠٩
ـ عبدالله بن سلامة	٢٨٠٣
ـ عبدالله بن سلمة	٢٤٢
ـ عبدالله بن أبي سلمة المدني	٢٤٦٣
ـ عبدالله بن سليمان الرازي	٢١٤١
ـ عبدالله «سمحج الجني»	١٥٣٧
ـ عبدالله بن سيف البخاري	١٧٦٣
ـ عبدالله الشاعر	١٥٠٦
ـ عبدالله بن شريح المكي	٢٨٦٤
ـ عبدالله الشيباني	١٩٤
ـ عبدالله بن شيبة الأزدي	٢٢٩١
ـ عبدالله بن صالح	٢٣٢٢
ـ عبدالله بن صالح بن جرير	١٩٢٠
ـ عبدالله بن أبي صالح السّمّان	١٨٨٢
ـ عبدالله الطبراخ أبو هاشم	١٨٣٣
ـ عبدالله بن العباس بن عبد المطلب	٣٢٥ و٦٧٧
ـ عبدالله بن العباس العاشمي الرواص	١٣٢٢
ـ عبدالله بن عبد الجبار الخَبَائِري	١٢٩٢ و١٣٦٢
ـ عبدالله بن عبد الرحمن الأصبهاني	٢٢٢٥

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عبد الوهاب بن عطاء	٩٦٤
ـ عبد الوهاب بن علي الزبيري	٦٩٥
ـ عبد الوهاب بن غسان	٢٩١٦
ـ عبد الوهاب بن نصر	٣٢٢
ـ عبد الوهاب بن بن الورد	٢٩١٥
ـ عبيد بن اسحاق بن المبارك	١٩٨٤
ـ عبيد بن حصين النميري	١٢٧٠
ـ عبيد ابن سالم	١٣١٨
ـ عبيد بن صالح المصري	١٩٢٤
ـ عبيد بن صدقة أبو سعيد	١٦٨٩
ـ عبيد بن عبد الرحمن	١٨٠٦
ـ عبيد بن أبي عبيد المحدث	١٤٢
ـ عبيد بن عمرو	٢٠٣٥
ـ عبيد بن القاسم منبه	١٠
ـ عبيد بن محمد المصري	١٢٨٨
ـ عبيدالله بن أحمد بن محمد	٩٣٤
ـ عبيدالله بن حفص البصري	١٩١٩
ـ عبيدالله بن سليمان الأزدي	٣٠٧٦
ـ عبيدالله بن العباس بن عبد المطلب	٥١٩
ـ عبيدالله بن عبد الكريم بن كريز	٥٠٥
ـ عبيدالله بن عبدالله	١٠٦٣
ـ عبيدالله بن عبدالله البغدادي	٩٢٩
ـ عبيدالله بن عبدالله بن البيع	٣٢٧٩

الاســـم	رقم الترجمة
ــ علي بن أحمد ابن سعيد	٢٨
ــ علي بن أحمد الطرسوسي	٣٢٥٤
ــ علي بن أحمد العطار	٢٠٢٥
ــ علي بن أحمد القزويني	٣٠٠
ــ علي بن أحمد الوراق	٢٥٧٩
ــ علي بن أحمد الهمداني	٢٠٠٩
ــ علي بن اسحاق الأصبهاني	٢٨٨٣
ــ علي بن اسحاق الشاعر	١٣٤١
ــ علي بن اسحاق الهمذاني	٣١٤٥
ــ علي بن اسماعيل بن الحكم	٢٠١٧
ــ علي بن اسماعيل القطان	٨٨٤
ــ علي بن بندار الصوفي	٣١٩٨
ــ علي بن بهرام	٢٩٨٠
ــ علي بن أبي ثابت	٥٢٩
ــ علي بن جبلة بن مسلم	١٩٩٥
ــ علي بن حبيب البلخي	٢٠١٣
ــ علي بن الحسن	١٦٩٥
ــ علي بن الحسن البخاري	٢٠٢٠
ــ علي بن الحسن البغدادي	١٧٧٤
ــ علي بن الحسن التكريتي	
ــ علي بن الحسن بن الحسن بن علي	٢٢٢
ــ علي بن الحسن الحلبي	٢٢٨٠
ــ علي بن الحسن الرازي	٢٣٥٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ عويمر بن رواحة	٢٠٤١
ـ عياش بن الوليد	١٣٠٦
ـ عياض بن حمار المجاشعي	٧١٨
ـ عياض بن خويلد الهذلي	٣٧٢
ـ عياض بن غنم الفهري	١٣٣٥
ـ عيسى بن اسماعيل	٥٢٧
ـ عيسى بن حجاج السعدي	٢٠٤٣
ـ عيسى بن حفص العدوي	١٢٨٥
ـ عيسى بن خشنام	٢٢
ـ عيسى بن دينار	٢٧٥٨
ـ عيسى بن سالم الشاشي	٢٠٤٢ و٣٠٦٢
ـ عيسى بن سَخْبَرة	١٨٤٧
ـ عيسى الظافر	١٨٦٥
ـ عيسى بن العادل بن أيوب	٢٦٦٢
ـ عيسى بن عبدالله	٢٧٥٢
ـ عيسى بن عبدالله الطيالسي	١٣٧٧ و٢٠١٤
ـ عيسى بن عبدالله بن محمد	٢٤٨٩
ـ عيسى بن عبدالله بن مهران	٢٦٠٥
ـ عيسى بن عبدالله الهاشمي	١٠٥٧
ـ عيسى الملقب عَبْسي	٣٢٠٦
ـ عيسى الفاطمي	٢١٣٤
ـ عيسى بن محمد	٢٧٣٥
ـ عيسى بن محمد بن علي	٢٤٨١

الاسم	رقم الترجمة
— فرخ بن ابراهيم النصيبي	٢١٤٥
— فرعون موسى	١١١٣
— الفضل بن جعفر الكاتب	٣٩٣
— الفضل بن الحسين الهمذاني	٤٩٥
— الفضل بن زياد	٥١٧ و١٨٤٣
— الفضل بن السري بن سهل القزويني	٣١٦٥
— الفضل بن سهل البغدادي	١٧٧
— الفضل بن سهل، وزير المأمون	١١٦٤
— الفضل بن صالح، الابريق	١٧
— الفضل بن صالح، عم العشيرة	٢٠٢٦
— الفضل بن العبّاس الرّازي	٢١٥٩
— الفضل بن محمد الأصبهاني	٤٩٨
— الفضل بن محمد الشعراني	٣١٩٥
— الفضل بن محمد النيسابوري	٢١٦٠
— الفضل بن مخلد المقري	٢١٦١
— الفضيل بن مرزوق	٢٢٥
— الفضل بن المستظهر	٢٥٩٧
— فلانة بنت خالد الأموية	١٠٨٥
— فهر بن مالك	٢٢٤٣
— فهر بن نصر الرّقي	٢١٨٢
— فيل السنة	٢١٨٩
— قاسم بن أحمد الحجري	١٥١٦
— القاسم بن عبدالله بن القاسم	١٧٢٧

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن سعيد الترمذي	١٥١٣
ـ محمد بن سعيد الحراني	٢٠٥٠
ـ محمد بن سعيد الخزاعي	٢٥٧٠
ـ محمد بن سعيد الشامي	٢٦٣٨
ـ محمد بن سعيد الكوفي	١٩٩١
ـ محمد بن سعيد الستملي	٦٨
ـ محمد بن سعيد المؤذن	١٨٨٨
ـ محمد بن سعيد بن مهران	٢٥٧٤
ـ محمد بن سعيد الهمداني	١٣٥١
ـ محمد بن سفيان أبو العباس	٦٩١
ـ محمد بن سلم الواسطي الحذاء	٨٠٧
ـ محمد بن سليم البصري أبو هلال	٣١٧٢
ـ محمد بن سليمان الحافظ	١٤٧٦
ـ محمد بن سليمان بن أبي داود الحراني	٤٧٨
ـ محمد بن سليمان العباسي	٣٠٨٢
ـ محمد بن سليمان المصيصي	٢٤٥٧
ـ محمد بن سليمان النحوي	٦٦٣
ـ محمد بن أبي السمح	٦٩٨
ـ محمد سميكة	١٥٥٢
ـ محمد بن سهل بن عسكر	٧٩٨
ـ محمد بن سهل العسكري	١٤٢١
ـ محمد بن سنديلة الأصبهاني	٢٧٢٦
ـ محمد بن سيب الزاهد	١٤٧٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن عبدالله المازوني	٦٦٦
ـ محمد بن عبدالله المدني	١٠٨٣
ـ محمد بن عبدالله المروزي	١٤٠٥
ـ محمد بن عبدالله المسبّحي	١٩٦٩ و٢٥٤٢
ـ محمد بن عبدالله المصري	١٩٤٠
ـ محمد بن عبدالله المكناسي	٢٧٥٠
ـ محمد بن عبدالله بن ممساد	٢٣٠٥
ـ محمد بن عبدالله بن منصور	٣١٢١
ـ محمد بن عبدالله نا،يقات	٢٨٠٠
ـ محمد بن عبدالله بن محمد بن النعمان	٧٩٧
ـ محمد بن عبدالله بن نمير	١٠٣٤
ـ محمد بن عبدالله الهروي	٥٣٢
ـ محمد بن عبد المحسن المصري	٢٥٨٨
ـ محمد بن عبد الملك بن زنجويه	٢٠٧١
ـ محمد بن عبد الواحد صريع الدلاء	١٧٧١
ـ محمد بن عبد الواحد اللغوي	٢٠٨٧
ـ محمد بن عبد الوهاب النراء٨٢٦	
ـ محمد بن عبد الوهاب القناد	٢٢٩٧
ـ محمد بن عبيد الأحدب	٣٩
ـ محمد بن عبيد الحمّاني	٥٨٠
ـ محمد بن عبيد بن عتبة	١٩٨٥
ـ محمد بن عبيد المروزي طاقات	١٨٢٦
ـ محمد بن عبيد المروزي العكي	٣٢١٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن عبيد الله العلوي	٢٦٣٩
ـ محمد بن عبيد الله العمري	١٤٤٢
ـ محمد بن عبيد الله الكاتب	١٠٠٩
ـ محمد بن عبيد الله الواسطي	٩٨٨
ـ محمد بن عبيد الله الورّاق	٢٢٣٩
ـ محمد بن عبيدة البخاري	٢١٣٣
ـ محمد بن أبي عتاب	٢١٧
ـ محمد بن عثمان التنوخي	٢٩٧٥
ـ محمد بن عثمان الثعالبي	٢٩٩٢
ـ محمد بن عثمان بن أبي حرملة	٢٤٨٦
ـ محمد بن عصام حمك	٨٢٧
ـ محمد بن عصام الأصبهاني	٢٧٢٥
ـ محمد بن علّوية السّجستاني	٥٧٣
ـ محمد بن علي	٦٣١ و٦٤٢
ـ محمد بن علي الأبي	١٩٩٢
ـ محمد بن علي بن إسماعيل النحوي	٢٤٨٣
ـ محمد بن علي بن أحمد الأصبهاني	٢٣٧١
ـ محمد بن علي بن أحمد البغدادي	١٤١١
ـ محمد بن علي الاسكندراني	٢٩٢٨
ـ محمد بن علي الأصبهاني (أبو سعيد)	١٤٧٩
ـ محمد بن علي بن بسام	٢٦٥٤
ـ محمد بن علي البصري	٢٠٨٢
ـ محمد بن علي البغدادي	٢٢٦٦

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن علي الشاعر (برد الخيار)	٣٥٢
ـ محمد بن علي الشاعر (أبو الفضل)	١٤٢٥
ـ محمد بن علي الشريشي	٢٠٧٢
ـ محمد بن علي بن شقيق	٧٥٧
ـ محمد بن علي بن صالح الأشج	٧٩٩
ـ محمد بن علي الصيرفي	٣٠٢٦
ـ محمد بن علي بن أبي طالب	٢٧٧٣
ـ محمد بن علي بن عبدالرحمن الآخري	٩٣٥
ـ محمد بن علي بن عبدالله الزوزني أبو جعفر	٢٩٤
ـ محمد بن علي بن عبدالله بن عباس	١٤٦٢
ـ محمد بن علي بن عبدالله بن عبدالله بن الحسن	٢٢٢٣
ـ محمد بن علي أبو علي	١٠١٧
ـ محمد بن علي بن عيسى بن موسى	١٠٨١
ـ محمد بن علي بن الفتح الحربي	٣٢٠٧
ـ محمد بن علي الكوفي	٢٢٥٤
ـ محمد بن علي المديني	٢١٥٧
ـ محمد بن علي المطرّز	٧٢٦
ـ محمد بن علي المسيلي	٢٣٤
ـ محمد بن علي المصري	٩٥٦
ـ محمد بن علي المؤذن	٦٠١
ـ محمد بن علي النّديم	٩٦٦
ـ محمد بن علي بن يحي النحوي	١٩٦٦
ـ محمد بن عمر الحنفي	٢٣٣٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن عمر الصيرفي	٢١٦٣
ـ محمد بن عمر القاضي	٢١٦٢
ـ محمد بن عمر بن مازة الحنفي	١٧٦١
ـ محمد بن عمر الموصلي	٢٦١٨
ـ محمد بن عمرو الأفطس	١٢١
ـ محمد بن عمرو بربخ	٣٤٥
ـ محمد بن عمرو الجماز	٦١٨
ـ محمد بن عمرو أبو غسان	١٤٠٧
ـ محمد بن عمرو فليت	٢١٧٤
ـ محمد بن عمرو الكلبي	٣٠٧٢
ـ محمد بن عمرو النيسابوري	٢٢٤٩
ـ محمد بن عمّار المؤذن	٢٣٨٩
ـ محمد عميد الجيوش	٢٠٢٩
ـ محمد بن عمير الشاعر المقنّع	٢٦٩٣
ـ محمد بن عون السيرافي	٢٦٣١
ـ محمد بن عيسى البغدادي	٣٠١٢
ـ محمد بن عيسى أبو جعفر	٢٨٤٧
ـ محمد بن عيسى «حمدونة»	٨١٣
ـ محمد بن عيسى العباسي	٣١٣٠
ـ محمد بن عيسى الكوفي	٣٠٥٥
ـ محمد بن عيسى المخزومي	١٧٩٩
ـ محمد بن عيسى المعتزلي	٣٥٨
ـ محمد بن عيسى أبو منصور الصوفي	٤٨٣

الاســـم	رقم الترجمة

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن نصر القطان	٢٧١٣
ـ محمد بن النضر بن أحمد	٢٧٢٩
ـ محمد بن النضر الصفدي	٧٧٣
ـ محمد بن النعمان الزرقي	١٦٦٠
ـ محمد بن نوح	٨٥٥
ـ محمد بن النوشجان	٣١٩٢
ـ محمد بن الواثق	٢٧٧٨
ـ محمد بن الوضاح الشاشي	٦٢٤
ـ محمد بن الوليد البُسري	٧٩٦
ـ محمد بن وهب	٣٢٥٢
ـ محمد بن هارون الأصبهاني	٢٧٢٢
ـ محمد بن هارون البلخي	٣٠٨٩
ـ محمد بن هارون الجوهري	١٥٠٩
ـ محمد بن هارون الحضرمي	٣١٢٣
ـ محمد بن هارون الرازي	٧٩٤
ـ محمد بن هارون الرشيد	٢٦٥٠
ـ محمد بن هارون الغزي	٣٠٨٨
ـ محمد بن هارون القلاس	٢٣١٨
ـ محمد بن هارون المصري	٣٠١١
ـ محمد بن هارون الهروي	٢٥٠٢
ـ محمد بن هشام المروزي الجمال	٤٢١
ـ محمد بن هلال بن الحصيب	١٩٥٧
ـ محمد بن هلال بن رداد	٧٦٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ محمد بن يعلي السلمي	١٣٩٦
ـ محمد بن يوسف الأصبهاني	١٩٦١
ـ محمد بن يوسف بن بحر المصري	٣٢٥٦
ـ محمد بن يوسف البغدادي	٢٠٧٥
ـ محمد بن يوسف الجرجاني	٣٢٤٦
ـ محمد بن يوسف بن داود الرازي	٨٢٨
ـ محمد بن يوسف الرازي أبو حنيفة	٢٩٩٠
ـ محمد بن يوسف الدينوري	١٥٠٧
ـ محمد بن يوسف الزبيدي	٢٩٨٨
ـ محمد بن يوسف السرخسي	٢٤٨٧
ـ محمد بن يوسف أبو علي «متويه»	٢٥٠١
ـ محمد بن يوسف بن معدان	١٩٦٢
ـ محمد بن يوسف الهروي	٢١٠٩
ـ محمد بن يونس القزويني	٨٣٥
ـ محمود بن زنكي	١٨٧٥
ـ محمود بن سالم المقرىء	٩٩٧
ـ محمود بن سليمان البلخي	٢٣٦١
ـ محمود بن عبد الكريم الأصبهاني	٢١٧٧
ـ محمود بن المبارك	٢٥١٤
ـ محمود بن محمد بن الحسين	٢٣٨٧
ـ محمود بن محمود السمرقندي	٨٩٣
ـ مخلد بن لبيد	٢٨٧٧
ـ بن وردي الكاتب	٢٤٣٤

الاســـم	رقم الترجمة
ـ مسلم بن أبي سهل	٢٨٠٧
ـ مسلم بن عبدالله	٤٠
ـ مسلم بن عمران	٣٩٩
ـ مسلم بن كيسان	٢١٢
ـ مسلم النحات	٢٨١٤
ـ مسلم بن الوليد	١٧٧٠
ـ مسلم بن يسار المكي	١٥١٤، ٢٦٣٤
ـ مسلمة بن عبد الرحمن بن معاوية	٢٣٩٩
ـ مسلمة بن عبد الملك بن مروان	٥٧٧
ـ مسمع بن عبد الملك البصري	٢٣٧٠
ـ مسهر بن عمرو بن النعمان	٢٦٧٨
ـ مسينة النحوي	٢٦١٧
ـ مشكويه بن موسى الهمداني	٢٦٢٩
ـ مصدع، أبو يحي	١٧٦
ـ مصعب بن الزبير	٤
ـ مصعب بن عبدالله الواسطي	١٧٣١
ـ مصعب بن مصعب بن الزبير	٩٥٤
ـ مطر بن عبد الرحمن	٢١٠
ـ مطرّف بن عبدالله بن مطرّف	١٥٣
ـ المظفر بن سهل الخليلي	١٨٧٤
ـ مظفر بن عبدالله الأصولي	٢٦٨١
ـ مظفر بن علي بن أبي المكارم	١٨٢
ـ المظفر بن نظيف	٢٠٨١

الاسم	رقم الترجمة
ـ مغاذ بن سنان	٢٤٩
ـ معاذ بن محمد النسائي	٩٤٣
ـ معاذ بن محمد النسائي	٩٤٣
ـ معاذ النحوي	٢٩٢٤
ـ المعافي بن عمران الموصلي	٢٩٣٧
ـ معاوية بن الحارث بن تميم	١٦٨٧
ـ معاوية بن حذيفة الفزاري	٢٠٦٥
ـ معاوية بن حصن الفزاري	٢٠٤٦
ـ معاوية بن أبي سفيان	٢٣٨٦
ـ معاوية بن عامر بن ربيعة	١١٧٦
ـ معاوية بن عبد الرحمن	٣٢٢١
ـ معاوية بن عبد الكريم	١٨٠٧
ـ معاوية بن عمرو بن عقيل	٩٦٣
ـ معاوية بن مالج الأنماطي	٢٤٦٦
ـ معاوية بن مالك بن جعفر	٢٦٦٦
ـ معاوية بن يزيد بن معاوية	٣٠٧٥
ـ معدان الحفشيش	٦١٠
ـ معد الفاطمي	٢٦٥٧
ـ معد المستنصر	٢٦٠٤
ـ معدي كرب بن قيس الكندي	١٢٣
ـ المعز بن باديس	٢٦٥٧
ـ معقل بن الأعشي	٢٠
ـ معقل الجرندق	٥٩٠

الاســـم	رقم الترجمة
ـ معمر بن سليمان الرقي	١٨٤٦
ـ معقل بن سنان	٢٤٠٠
ـ معمر بن الفاخر الأصبهاني	٢٥٤٩
ـ المعمر بن محمد الحبال	٩٢٦
ـ مغوية ابن ناهس الخثعمي	٣٦
ـ المغيرة بن الزبير بن عبد المطلب	٧٠٤
ـ المغيرة بن عبد الرحمن الحزامي.	٢٢٥٩
ـ المغيرة بن عبدالله الثقفي	٣٠٤٣
ـ المغيرة بن عبدالله بن موهوب	٢٥٦
ـ مفضل بن صالح	٢٨٢١
ـ مقاتل بن حيان البلخي	٣٢٦٧
ـ مقاتل بن سليمان المفسر	١٠٧٢
ـ مقاتل بن الفضل	٢٩٣٥
ـ مقاتل المروزي	٢٥٧٥
ـ المقدام بن معدي كرب	٢٢٢٤
ـ مقدم بن الحسن السائح	٣٠٩٨
ـ مكي بن ابراهيم البلخي	١٧٦٦
ـ مكية بنت مرتضى بن حاتم	٢٣٥٠
ـ ملازم بن عمرو	٢٣٨٣
ـ منبه بن سعد بن قيس	٢٠٥
ـ المنتشر بن وهب	١٨٨
ـ المنتخب التكريتي	٢٧٣٧
ـ المنذر بن عائذ	١١٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـــ المؤمل بن أميل الشاعر	٣٠١
ـــ موسى بن المؤمل بن جميل	٢٢٢٠
ـــ مهران سفينة	١٥٠٠
ـــ مهرم العبدي	١٢٦٣
ـــ مهنا بن علي بن عبد القاهر	٢٨٠١
ـــ مهيار الديلمي الشاعر	٢٧٨١
ـــ ميمون بن أفلح الزنجي	١٠٩ و٢٦٢٤
ـــ ميمون أبو بصير	١٨٥
ـــ ميمون بن عبد الرحمن الحماني	٣٨٦
ـــ ميمون النحوي	٢٥٢
ـــ ناصح بن المعلي الأصبّهاني	٢١٨٧
ـــ ناصر بن علي الهروي	٩٠٨
ـــ نافع الأقرع	٢٥٠
ـــ نافع بن خل يفة الغنوي	٢٥٣٩
ـــ نافع ذو الثُّدية	١١٢٨
ـــ نافع بن سوادة الضبابي	١١١٥
ـــ نافع بن يزيد	٣١٥٢
ـــ ناقد الدلال	١٠٥٦
ـــ نبت بن قيدار بن اسماعيل	٢٩٤٠
ـــ نزار بن المعز الفاطمي	١٩٧١
ـــ نصر بن أحمد الحافظ	٢٨٢٩
ـــ نصر بن أحمد الكرابيسي	٢٩٣٦
ـــ نصر الحريشي	١٧٥٩

الاســـم	رقم الترجمة
ـ واقد الكوفي العبدي	٢٩٠١
ـ وراد كاتب المغيرة بن شعبة	٢٣٢٣
ـ وكيل أبي صخرة	٢٩٠٤
ـ الوليد بن الحسن الدبيلي	٢٩٠٨
ـ الوليد بن حصين	١٦٦٨
ـ الوليد أبو ركوة الأموي	٣٠١٠
ـ الوليد بن عبادة الشاعر	٣٢٧
ـ الوليد بن عقبة بن أبي معيط	١٢٤
ـ الوليد بن كثير	١٦٦١
ـ الوليد بن محمد المصري	٢٩٠٦
ـ الوليد بن المغيرة بن عبدالله	٢٨٧٤
ـ وهب بن بقية	٢٩١٤
ـ وهب بن الحارث بن زهرة	١٢٠٢
ـ وهب بن خالد الجشمي	١١٨٦و١٧١٣
ـ يحي بن ابراهيم الأشعري	٩٧٨
ـ يحي بن ابراهيم أبو سهل	١٢٧٨
ـ يحي بن أحمد البلخي	٢٥
ـ يحي بن أيوب المقابري	٣٢٥٧
ـ يحي بن الجزار	١٣٤٤
ـ يحي بن حر الشاعر	١٠٩٢
ـ يحي بن الحسن بن عبد الخالق	٢٥١٦
ـ يحي بن الحسين العسقلاني	١٥٢١
ـ يحي بن أبي الحكم	١٣١٣

الاســـم	رقم الترجمة
ـ يزيد بن عامر بن الملوح	١١٩٥
ـ يزيد بن عبد الأعلى	٢٥٨٥
ـ يزيد بن يزيد بن عبد ربه	٣١٣٩
ـ يزيد بن عبيد بن حممة	٥٥٣
ـ يزيد بن علي بن قنافة	٢٩٣٠
ـ يزيد بن عمران الجعفي	١٠٣
ـ يزيد بن عمرو	٢٣٠٢
ـ يزيد بن قطن الحارثي	١٠٨٧
ـ يزيد بن كيسان	٣٠٨٤
ـ يزيد بن محمد الأزدي	٣٠١٩
ـ يزيد بن الوليد بن عبد الملك	٢٨١٠
ـ يزيد بن هارون	١٤٢٠
ـ يزيد بن هارون الواسطي	١٤٢٢
ـ يزيد بن هشام بن عبد الملك	٢٤٣
ـ يزيد بن الهيثم بن طهمان	٢٩٦
ـ يزيد بن يحصب	١٢٠١
ـ يزيد بن أبي يزيد الدارع	١٢٩٨
ـ يزيد بن يسار، أبو ليلى الأنصاري	٢٨٤
ـ اليسع بن أسعد	٢٩٩٤
ـ يسير بن عمرو	٩٩٢
ـ يعرب سبأ	١٤٤٦
ـ يعقوب بن ابراهيم	٥٧٢
ـ يعقوب بن ابراهيم الدورقي	٣١٧١

الاســـم	رقم الترجمة



فهرس خاص بزيادات نسخة السندي[1]

(١) هذا الفهرس يختلف عن الفهرس السابق حيث إن الفهرس السابق وضع على أساس رقم الترجمة أما هذا فقد تم وضعه على أرقام الصفحات.

الاســـم	رقم الصفحة في الأصـل	رقم الصفحة في المصفوف
ـ محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد البخاري «قاضي حلب»	٥٢٠	٨٢ جـ ٢
ـ محمد بن أحمد بن الحسن المقري السجزي «جويكار»	١٧٨	١٨١ جـ ١
ـ محمد بن أحمد بن طاهر النحوي «الخِذَبّ»	٢٣٢	٢٣٤ جـ ١
ـ محمد بن أحمد بن علي بن راشد البرذعي «حرارة»	٦٨٥	٢٥٦ جـ ٢
ـ محمد بن أحمد بن محمد الرافضي «ذوالبراعتين»	٢٨٠	٢٨١ جـ ١
ـ محمد بن أحمد بن مسعود الأزدي الشاطبي «صاحب الصلاة»	٤١٦	٤١٩ جـ ١
ـ محمد بن أحمد بن منصور القطاف الفقيه «أسد السنة»	٦٠	٧١ جـ ١
ـ محمد بن أحمد النحاس «الزيرباج»	٣٤٩	٣٥٠ جـ ١
ـ محمد بن أحمد بن هبة الله النسابة «الأفطس»	٨٩	٩٤ جـ ١
ـ محمد بن أحمد بن يوسف الخياط «شقير الفيش»	٤٠٠	٤٠٢ جـ ١
ـ محمد بن أبي بكر بن أحمد بن الزغبي «نُمَيْلَه»	٦٦١	٢٢٤ جـ ٢
ـ محمد بن إدريس الأندلسي «مرج كحل»	٦٠٤	١٦٨ جـ ٢
ـ محمد بن أسعد بن محمد بن الحسين العطاري«حفدة»	٢٠١	٢٠٤ جـ ١
ـ محمد بن أسعد بن محمد النوقاني «السديد»	٣٦٠	٣٦٣ جـ ١
ـ محمد بن أيوب الرازي «كاكا»	٥٥٠	١١١ جـ ٢
ـ محمد بن بختيار البغدادي الشاعر	٤١	٥٦ جـ ١
ـ محمد بن جعفر بن محمد بن علي الآملي «غندر»	٥٠٠	٥٩ جـ ٢
ـ محمد بن الحارث بن تميم بن المعز الحميري الأديب الشاعر «المختار»	٥٩٨	١٦٢ جـ ٢
ـ محمد بن الحسن بن أحمد الأهوازي «جراب الكذب»	١٦٢	١٦٦ جـ ١

الاســـم	رقم الصفحة في الأصل	في المصفوف
ـ محمد بن الحسن بن طُغَان الشافعي «الكهف»	٥٦٩	١٢٩ جـ ٢
ـ محمد بن الحسن بن عبدالله «التاريخ»	١٤٣	١٤٤ جـ ١
ـ محمد بن الحسين بن الحسن الأطرابلسي «المحنك»	٥٩٦	١٦٠ جـ ٢
ـ محمد بن الحسين بن علي الشريف الحسيني «أبو الجن»	٦٨٤	٢٥٤ جـ ٢
ـ محمد بن الحسين بن علي بن الهادي «أبو الدلالات»	٦٨٩	٢٥٩ جـ ٢
ـ محمد بن داود بن حجاج الفخر الفارسي «قلندل»	٥٣٩	٩٩ جـ ٢
ـ محمد بن زياد «الهقل»	٦٧٥	٢٤١ جـ ٢
ـ محمد بن زياد بن عبدالله الزيادي «يؤيؤ»	٦٧٩	٢٤٧ جـ ٢
ـ محمد بن زياد اليشكري الميموني الطحان الأعور «الفأفأ»	٥٠٥	٦٥ جـ ٢
ـ محمد بن الساج «الأقشين أو الأقشين»	٩٢	٩٥ جـ ١
ـ محمد بن سالم الأطرابلسي «العقعق»	٤٧٢	٣١ جـ ٢
ـ محمد بن سعد القرطبي «الوتد»	٦٦٢	٢٢٧ جـ ٢
ـ محمد بن سهل المنوف	٦٤٠	٢٠١ جـ ٢
ـ محمد بن عامر االلقي «الروضة»	٣٢٩	٣٣٠ جـ ١
ـ محمد بن العباس النحاس «دعدع»	٢٦١	٢٦٣ جـ ١
ـ محمد بن عبدربه «رأس البغل»	٣١٨	٣٢٠ جـ ١
ـ محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة ابن عبيد الحزامي القرطبي «غلام الله»	٤٩٣	٥٢ جـ ٢
ـ محمد بن عبدالرحمن النحوي النيسابوري «مت»	٥٨٦	١٥١ جـ ٢
ـ محمد بن عبدالرحمن النهاوندي «مردوس»	٦٠٥	١٦٩ جـ ٢
ـ محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهرستاني «الأفضل»	٨٨	٩٣ جـ ١

فهرس المراجع

١ ــ إبن حجر العسقلان ودراسة مصنفاته ومنهجه وموارده في كتابه الاصابة.
للدكتور شاكر محمود عبدالمنعم.
الطبعة الأولى، دار الرسالة للطباعة، بغداد.

٢ ــ الأخبار الموفقيات.
للزبير بن بكار بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير.
تحقيق الدكتور سامي مكي العاني.
مطبعة العاني ــ بغداد «١٩٧٢م».

٣ ــ أسباب النزول.
للواحدي «أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري».
دار الباز للنشر والتوزيع ــ مكة المكرمة ــ ١٣٩٥هـ ــ ١٩٧٥م.

٤ ــ الاستغاء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكني.
للحافظ أبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي.
تحقيق الدكتور/ عبدالله مرحول السوالمة.
الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ــ ١٩٨٥م ــ دار بن تيمية للنشر والتوزيع والاعلام ــ الرياض.

٥ ــ الاستيعاب في معرفة الأصحاب.
لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر.
تحقيق: علي محمد البجاوي.
مطبعة نهضة مصر ــ القاهرة.

٦ ــ أسد الغابة في معرفة الصحابة.
لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري المتوفي ٦٣٠هـ.
مطبعة الشعب ــ القاهرة.

٧ ــ الاشتقاق.
لابن دريد «محمد بن الحسن بن دريد المتوفي سنة ٣٢١».
تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون.
مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٨هـ ــ ١٩٥٨م.

٨ ــ الاصابة.
لشهابالدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة «٨٥٢هـ».
الطبعة الاولى ــ ١٣٢٨هـ، دار صادر ــ بيروت.

٩ ــ الأعلام.
لخيرالدين الزركلي.
الطبعة الثالثة «١٣٨٩هـ ــ ١٩٦٩م» بيرون.

١٠ ــ الأغاني.
للأصبهاني «أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد القرشي المتوفي سنة ٣٥٦هـ».
اشراف وتحقيق: إبراهيم الابياري.
دار الشعب «١٣٨٩هـ ــ ١٩٦٩م».

١١ ــ الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأسباب.
للأمير الحافظ ابن ماكولا.
تصحيح وتعليق: الاستاذ نايف العباسي.
نشر محمد أمين دمج ــ بيروت.

١٢ ــ الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار.
للدكتور حسن الباشا.
دار النهضة العربية ١٩٧٨م مصر.
١٣ ــ القاب الشعراء، لمحمد بن حبيب الواقع ضمن «نوادر المخطوطات».
تحقيق: عبدالسلام هارون.
الطبعة الاولى «١٣٧٣ه ــ ١٩٥٤م».
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ــ القاهرة.
١٤ ــ انهاء الغمر بأبناء العمر.
للامام الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني.
مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ــ الهند.
سنة ١٣٨٧ه ــ ١٩٦٧م «والأجزاء الأخرى بعده».
تحت مراقبة: الدكتور محمد عبدالمعيد خان. الناشر: الدار السلفية.
١٥ ــ انهاه الرواة على انهاه النحاة.
للقعطي «أبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦».
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
مطبعة دار الكتب المصرية «١٣٦٩ه ــ ١٩٥٠م» الى «١٣٩٣ه ــ ١٩٧٣م».
١٦ ــ الأنساب.
للسمعاني «أبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢».
الطبعة الأولى «١٣٩٦ه ــ ١٩٧٦م».
مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ــ بحيدر آبار ــ الهند.
١٧ ــ أنساب الأشراف.
لأحمد بن يحي المعروف بالبلاذري.

تحقيق: الدكتور محمد حميد الله.
دار المعارف المصرية ١٩٥٩م.

١٨ ــ الأنساب المتفقة.
لأبي الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المتوفي سنة ٥٠٧هـ.

١٩ ــ البداية والنهاية في التاريخ.
للامام عمادالدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير المتوفي سنة ٧٧٤هـ.
تحقيق وتصحيح: محمد عبدالعزيز النجار.
مطبعة الفجالة الجديدة ــ القاهرة.

٢٠ ــ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع.
محمد بن علي الشوكاني.
مصورة الطبعة الأولى ــ مطبعة السعادة بمصر ١٣٤٨هـ.
توزيع دار البازمكه ــ الناشر للمصورة دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت ــ لبنان.

٢١ ــ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة.
للحافظ جلال الدين بن عبدالرحمن السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ.
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ ــ ١٩٦٤م.
مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ــ مصر.

٢٢ ــ البيان والتبيين.
للجاحظ.
تحقيق وشرح: عبدالسلام هارون.
الطبعة الرابعة ١٣٩٥هـ ــ ١٩٧٥م.
الناشر مكتبة الخانجي بمصر.

٢٣ ــ تاج العروس من جواهر القاموس.
لمحمد مرتضي الزبيدي.
الطبعة الأولى ١٣٠٦هـ ــ المطبعة الخيرية ــ مصر.
٢٤ ــ تاريخ تغداد.
للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣هـ.
المكتبة السلفية ــ المدينة المنورة.
٢٥ ــ تاريخ جرجان.
لحمزة بن يوسف السهمي المتوفي سنة ٤٢٧هـ.
الطبعة الثالثة «١٤٠١هـ ــ ١٩٨١م».
٢٦ ــ تاريخ الطبري.
لابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠هـ.
تحقيق: محمد أبو الفضل أبراهيم.
الطبعة الثانية ١٩٧١م ــ دار المعارف بمصر.
٢٧ ــ تاريخ علماء الأندلس.
لابن الفرضي «أبي الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف الأزدي».
الدار المصرية للتأليف والترجمة ــ ١٩٦٦م.
٢٨ ــ التاريخ والمنهج التاريخي لابن حجر العسقلاني.
للدكتور محمد كمال الدين عز الدين.
الطبعة الأولى «١٤٠٤هـ ــ ١٩٨٤م» ــ دار اقرأ للنشر والتوزيع والطباعة لبنان.
٢٩ ــ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
تحقيق: علي محمد البجاوي.
الدار المصرية للتأليف والترجمة «١٣٨٦هـ ــ ١٩٦٧م».

٣٠ ــ التبيين في أنساب القرشيين.
لابن قدامة «موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة القدسي المتوفي سنة ٦٢٠هـ».
تحقيق: محمد نايف الدليمي.
الطبعة الاولى «١٤٠٢هـ ــ ١٩٨٢م» ــ منشورات المجمع العلمي العراقي.

٣١ ــ ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة.
للأستاذ: الطاهر أحمد الزاوي.
الطبعة الثانية «١٣٩٠هـ ــ ١٩٧٠م» ــ عيسى البابي الحلبي وشركاه ــ مصر.

٣٢ ــ تغليق التعليق على صحيح البخاري.
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢».
تحقيق: سعيد عبدالرحمن موسى القزقي.
الطبعة الاولى «١٤٠٥هـ ــ ١٩٨٥م» المكتب الإسلامي ــ دار عمار.

٣٣ ــ تقريب التهذيب.
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف.
الطبعة الثانية «١٣٩٥هـ ــ ١٩٧٥م» دار المعرفة للطباعة والنشر ــ بيروت.

٣٤ ــ تكملة اكمال الاكمال في الأنساب والأسماء والألقاب.
لابن الصابوني«جمال الدين أبي حامد محمد بن علي المحمودي المتوفي سنة ٦٨٠هـ».
تحقيق: الدكتور محمد جواد.
مطبعة المجمع العلمي العراقي «١٣٧٧هـ ــ ١٩٥٧م».

٣٥ ــ التكملة لوفيات النقلة.
لزكي الدين أبو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري المتوفي سنة ٥٥٨١.
تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف.
الطبعة الثانية «١٤٠١هـ ــ ١٩٨١م» ــ مؤسسة الرسالة ــ بيروت.
٣٦ ــ تهذيب التهذيب.
لابن حجر العسقلاني «شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ ــ مطبعة دائرة المعارف النظامية ــ الهند.
٣٧ ــ تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
للحافظ جمال الدين إبن حجاج المزي.
نسخة مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية.
دار المأمون للتراث ــ دمشق ــ وبيروت.
٣٨ ــ كتاب التوابين.
لابن قدامة «موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفي سنة ٦٢٠هـ».
تحقيق: عبدالقادر الأرناؤوط.
دار الكتب العلمية ــ بيروت «١٤٠٣هـ ــ ١٩٨٣م».
٣٩ ــ الثقات.
لأبي حاتم محمد بن حبان البستي.
الطبعة الأولى، دائرة المعارف العثمانية حيدر آبار ــ الدكن.
٤٠ ــ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.
للثعالبي «أبي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي المتوفي سنة ٤٢٩هـ».
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
دار نهضة مصر «١٣٨٤هـ ــ ١٩٦٥م».

٤١ ــ الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير.
لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
الطبعة الرابعة ــ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ١٩٥٤م مصر.
٤٢ ــ الجامع لأحكام القران.
للقرطبي «أبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي».
الطبعة الثالثة «١٣٨٦هـ ــ ١٩٦٦م» ــ دار العلم ــ القاهرة.
٤٣ ــ حذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس.
تأليف الحميدي أبي عبدالله محمد بن أبي نصر الأزدي.
الدار المصرية للتأليف والترجمة ــ ١٩٦٦م.
٤٤ ــ الجرح والتعديل.
للرازي «أبي محمد عبدالرحمن بن محمد ابن ادريس بن المنذر التميمي الرازي المتوفي سنة ٣٢٧هـ».
الطبعة الأولى «١٣٧٢هـ ــ ١٩٥٢م» مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آبار ــ الهند.
٤٥ ــ جمهرة أنساب العرب.
لابن حزم «أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي المتوفي سنة ٤٥٦هـ»
تحقيق وتعليق: عبدالسلام محمد هارون.
الطبعة الرابعة «١٣٨٢هـ» دار المعارف ــ مصر.
٤٦ ــ جمهرة اللغة.
لابن دريد «أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد البصري المتوفي سنة ٣٢١هـ».
الطبعة الأولى «١٣٤٤هـ» ــ مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ــ الهند.

٤٧ ــ جمهرة نسب قريش وأخبارها.
للزبير بن بكار المتوفي سنة «٢٥٦هـ».
تحقيق: محمود محمد شاكر.
مطبعة المدني «١٣٨١هـ».

٤٨ ــ الجواهر المضية في طبقات الحنفية.
لمحي الدين أبي محمد عبدالقادر بن محمد بن محمد بن أبي الوفاء القرشي الحنفي المتوفي سنة «٧٧٥هـ».
تحقيق: الدكتور عبدالفتاح محمد الحلو.
مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه «١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م».

٤٩ ــ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة.
جلال الدين السيوطي.
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
دار احياء الكتبالعربية ــ عيس البابي الحلبي وشركاه ــ الطبعة الأولى «١٣٨٧هـ ــ ١٩٦٧م».

٥٠ ــ الحماسة.
لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفي سنة ٢٣١هـ.
مع مختصر من شرح العلاقة التبريزي.
طبع بعناية محمد سعيد الرافعي ــ الطبعة الثالثة ــ بمطبعة السعادة بمصر «١٣٤٦هـ ــ ١٩٢٧م».

٥١ ــ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء.
لأبي نعيم «أحمد بن عبدالله الأصبهاني المتوفي سنة ٤٣٠هـ».
الطبعة الأولى «١٣٩٤هـ ــ ١٩٧٤م» ــ مطبعة السعادة ــ مصر.

٥٢ ــ الحيوان.
للجاحظ.
تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون.

الطبعة الثانية ــ شركة مكتبة مطبعة عيسى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

٥٣ ــ جريدة القصر وجريدة العصر.
للعماد الأصفهاني.
نشر: أحمد أمين وشوقي ضيف واحسان عباس.
القاهرة «١٩٥١م».

٥٤ ــ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب.
للبغدادي «عبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفي سنة ١٠٩٣».
المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٢٩٩هـ ــ ١٨٨١م».

٥٥ ــ خطط المقريزي.
للمقريزي أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد».
إصدار دار التحرير للطبع والنشر عن طبعة بولاق سنة ١٢٧٠هـ ــ مصر.

٥٦ ــ خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.
للإمام صفي الدين أحمد بن عبدالله الخزرجي.
تحقيق: محمود عبدالوهاب فايد.
مطبعة الفجالة الجديدة ــ القاهرة.

٥٧ ــ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة.
لابن حجر العسقلاني «شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».
مطبعة دائرة المعارف بحيدر آباد «١٣٤٩هـ» ــ الهند.

٥٨ ــ الدر المنثور في التفسير بالمأثور.
للسيوطي «عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١».
المطبعة الميمنية بمصر سنة «١٣١٤هـ».

٥٩ ــ درة الحجال في أسماء الرجال.

لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي.
تحقيق: محمد الأحمدي أبو النور.
الناشر: دار التراث ــ القاهرة ــ المكتبة العتيقة ــ تونس.
«١٣٩٢هـ ــ ١٩٧٢م» ــ مطبعة السنة المحمدية.

٦٠ ــ دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة.
للبيهقي «أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفي سنة ٤٥٨هـ».
تحقيق: الدكتور عبدالمعطي قلعجي.
الطبعة الأولى «١٤٠٥هـ ــ ١٩٨٥م» ــ دار الكتب العلمية ــ بيروت.

٦١ ــ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب.
لابن فرحون المالكي المتوفي سنة «٧٩٩هـ».
تحقيق: الدكتور محمد الأحمدي أبو النور.
دار التراث للطبع والنشر ــ القاهرة.

٦٢ ــ ذكر أخبار أصفهان.
لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني.
مطبعة بريل «١٩٣٤م» ليدن.

٦٣ ــ ذيل تذكرة الحفاظ.
للسيوطي «جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ».
دار التراث العربي.

٦٤ ــ الرسالة المستطرفة بيان مشهور كتب السنة المشرفة.
لمحمد بن جعفر الكتاني المتوفي سنة ١٣٤٥هـ.
نشر نور محمد «١٣٧٩هـ ــ ١٩٦٠م».

٦٥ ــ سنن الترمذي.
لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة المتوفي سنة «٢٧٩هـ».

تحقيق: أحمد محمد شاكر.
الطبعة الثانية «١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م» ــ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

٦٦ ــ سنن أبي داود.
للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفي سنة «٢٧٥هـ».
اعداد وتعليق: عزت عبيد الدعاس.
نشر وتوزيع محمد علي السيد ــ حمص ــ سوريا.

٦٧ ــ سنن ابن ماجة.
للحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني المتوفي سنة «٢٧٥هـ».
تحقيق: فؤاد عبدالباقي.
الطبعة الأولى «١٩٧٢م» ــ عيسى البابي الحلبي وشركاه.

٦٨ ــ سير أعلام النبلاء.
تأليف شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.
تحقيق: شعيب الأونؤوط وحسين الأسد.
الطبعة الأولى عام «١٤٠١هـ ــ ١٩٨١م».

٦٩ ــ سيرة النبي ــ ﷺ.
لأبي محمد عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري.
مراجعة: محمد خليل هراس.
نشر مكتبة الجمهورية ــ مصر.

٧٠ ــ شذرات الذهب في أخبار من ذهب.
لابن العماد «أبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي المتوفي سنة ١٠٨٩».
المكتب التجاري ــ بيروت.

٧١ ــ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف.
لأبي أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري المتوفي سنة «٣٨٢».
تحقيق: عبدالعزيز أحمد.
الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ ــ ١٩٦٣م» شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

٧٢ ــ الشعر والشعراء.
لابن قتيبة «أبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة «٢٧٦».
تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر.
الطبعة الثانية ــ دار المعارف بمصر «١٩٦٦م».

٧٣ ــ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.
تأليف: الإمام الحافظ أبي الطيب تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي المكي المالكي.
حققه: الدكتور عمر عبدالسلام تدمري.
الناشر: دار الكتاب العربي ــ بيروت الطبعة الأولى «١٤٠٥هـ ــ ١٩٨٥م».

٧٤ ــ صحيح البخاري.
للإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري المتوفي سنة «٢٥٦».
المكتبة الإسلامية ــ استانبول «١٩٧٩م».

٧٥ ــ صحيح مسلم.
للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة «٢٦١».
وقف على طبعة محمد فؤاد عبدالباقي.

الطبعة الأولى «١٣٧٤هـ ــ ١٩٥٥م» دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.

٧٦ ــ كتاب الصلة.

لابن بشكوال «أبي القاسم خلف بن عبدالملك».

الدار المصرية للتأليف والترجمة ــ «١٩٦٦م».

٧٧ ــ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع.

تأليف: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي.

منشورات دار مكتبة الحياة ــ بيروت.

٧٨ ــ طبقات الأولياء.

لابن الملقن «أبي حفص عمر بن علي بن أحمد المصري المتوفي سنة «٨٠٤».

حققه وخرجه: نور الدين شريبة.

الطبعة الأولى «١٣٩٣هـ ــ ١٩٧٣م» مكتبة الخناجي بالقاهرة.

٧٩ ــ طبقات الحفاظ.

للحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفي سنة «٩١١».

تحقيق: علي محمد عمر.

الطبعة الأولى «١٣٩٣هـ ــ ١٩٧٣م» مكتبة وهبة ــ القاهرة.

٨٠ ــ طبقات الحنابلة.

للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلي المتوفي سنة «٥٢٦».

دار المعرفة ــ بيروت.

٨١ ــ طبقات الشافية الكبرى.

لتاج الدين أبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي.

تحقيق: عبدالفتاح محمد الحلو ومحمود محمد الطناحي.

الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ ــ ١٩٦٤م» مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه.

٨٢ ــ طبقات الشعراء.
لمحمد بن سلام الجمحي.
طبع دار النهضة العربية للطباعة والنشر «١٩٦٨م».
بإشراف اللجنة الجامعية لنشر التراث العربي.

٨٣ ــ طبقات الشعراء.
لابن المعتز «عبدالله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد المتوفي سنة «٢٩٦».
تحقيق: عبدالستار أحمد فراج.
الطبعة الثالثة «١٩٧٦م» ــ دار المعارف بمصر.

٨٤ ــ طبقات الصوفية.
لأبي عبدالرحمن السلمي المتوفي سنة «٤١٢».
تحقيق: نور الدين شريبة.
الطبعة الأولى «١٣٧٢هـ ــ ١٩٥٣م» دار الكتاب العربي بمصر.

٨٥ ــ الطبقات الكبري.
محمد بن سعد كاتب الواقدي.
طبع دار التحرير في القاهرة «١٣٨٨هـ ــ ١٩٦٨م».

٨٦ ــ طبقات المفسرين.
للداودي «محمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفي سنة «٩٤٥».
تحقيق: علي محمد عمر.
الطبعة الأولى «١٣٩٢هـ ــ ١٩٧٢م» ــ مكتبة وهبة.

٨٧ ــ طبقات النحويين واللغويين.
لأبى بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي.
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
دار المعارف ــ مصر الطبعة الثانية «١٩٨٤».

٨٨ ــ العبر في خبر من عبر.
للإمام الذهبي.
طبعة الكويت «١٩٦١م».
٥،٤ تحقيق: صلاح الدين المنجد، ٣،٢،١ تحقيق: فؤاد سيد.

٨٩ ــ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين.
لتقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي.
تحقيق: فؤاد سيد.
مطبعة السنة المحمدية «١٣٨١هـ ــ ١٩٦٢م» ــ مصر.

٩٠ ــ العقد الفريد.
لأبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي
ضبط وترتيب أحمد أمين، وأحمد الزين، وإبراهيم الابياري.
الطبعة الثالثة «١٣٨٤هـ ــ ١٩٦٥م».
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ــ القاهرة.

٩١ ــ عيون الأنباء في طبقات الأطباء.
لابن أبي أصيبعة.
دار الثقافة «١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م» ــ بيروت ــ لبنان.

٩٢ ــ غاية النهاية في طبقاء القراء.
لشمس الدين محمد بن محمد الجزري.
طبع لأول مرة بنفقة الناشر ومكتبة الخانجي بمصر «١٣٥١هـ».

٩٣ ــ فتح الباردي بشرح صحيح الإمام أبي عبدالله محمد بن أسماعيل البخاري.
لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني.

٩٤ ــ فتح القدير الجامع بين فنى الرواية والدراية من علم التفسير.
لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني.
الناشر محفوظ العلي ــ بيروت.

٩٥ ــ فتوح البلدان.
للبلاذري «أحمد بن يحي بن جابر المعروف بالبلاذري».
نشر وفهرسة: الدكتور صلاح الدين المنجد عام «١٩٥٦م».
٩٦ ــ فوات الوفيات.
لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتبي المتوفي سنة «٧٦٤هـ».
تحقيق: محمد محي الدين عبدالمجيد.
مطبعة السعادة بمصر.
٩٧ ــ الفوائد البهية في تراجم الحنفية.
للعلامة أبى الحسنات محمد عبدالحي اللكنوي الهندي.
عني بتصحيحه وتعليق الزوائد عليه السيد محمد بدر الدين النعساني.
دار المعرفة ــ بيروت ــ لبنان.
٩٨ ــ فهرس الفهارس والأثبات.
ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات.
تأليف عبدالحي بن عبدالكبير الكتابي، باعتناء الدكتور احسان عباس.
دار الغرب الإسلامي ــ بيروت ــ الطبعة الثانية «١٤٠٢هـ ــ ١٩٨٢م».
٩٩ ــ الفهرست.
للنديم «أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب المعروف بالوراق».
تحقيق: رضا تجدد.
طهران ــ شعبان «١٣٩١هـ».
١٠٠ ــ القاموس المحيط.
للفيروز أبادي.
نشر دار الفكر ــ بيروت.
١٠١ ــ قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان.
للقلقشندي أبي العباس أحمد بن علي.

تحقيق: إبراهيم الأبياري.
الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ ـــ ١٩٦٣م» مطبعة السعادة ـــ مصر.
١٠٢ ـــ الكاشف في معرفة من له بواية في الكتب الستة.
للإمام الذهبي.
تحقيق وتعليق: عزت علي عيد عطية وموسى محمد علي الموشي.
الطبعة الأولى علم «١٣٩٢هـ» دار النصر للطباعة.
١٠٣ ـــ الكامل في التاريخ.
لابن الأثير «أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم ابن الأثير الجزري.
تصحيح عبدالوهاب النجار.
الطبعة الأولى «١٣٤٨هـ» ادارة الطباعة المنيرية.
١٠٤ ـــ لكامل في ضعفاء الرجال.
للإمام الحافظ أبى أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني.
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ـــ بيروت ـــ الطبعة الأولى «١٤٠٤هـ ـــ ١٩٨٤م».
١٠٥ ـــ الكامل في اللغة والأدب.
تعليق محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته.
دار نهضة مصر للطباعة والنشر.
وكذلك طبعة مكتبة المعارف ـــ بيروت.
١٠٦ ـــ الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث.
للحافظ برهان الدين الحلبي المتوفي سنة «٨٤١هـ».
تحقيق: إبراهيم بن عبدالله اللاحم.
رسالة ماجستير «١٤٠٠هـ».
١٠٧ ـــ الكني والأسماء.
تأليف الشيخ العلامة أبي بشر محمد بن أحمد الدولابي.

الطبعة الثانية «١٤٠٣هـ ــ ١٩٨٣م». دار الكتب العربية ــ بيروت.

١٠٨ ــ الكواكب السائرة.
بأعيان المئة العاشرة.
للشيخ نجم الدين الغزي.
تحقيق: جبرائيل سليمان جبور.
الناشر: محمد أمين دمج وشركاه ــ دار الفكر.

١٠٩ ــ اللباب في تهذيب الأنساب.
لعز الدين بن الأثير الجزري.
نشر مكتبة المثنى ــ بغداد.

١١٠ ــ لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ.
للحافظ أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي.
طبع دار احياء التراث العربي.

١١١ ــ لسان العرب.
لابن منظور.
طبع دار المعارف.

١١٢ ــ لسان الميزان.
لابن حجر العسقلاني.
الطبعة الثانية ١٣٩٠هـ ــ ١٩٧١م ــ منشورات مؤسسة الأعلى للمطبوعات بيروت لبنان.

١١٣ ــ المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين.
لمحمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم التميمي البستي.
تحقيق محمود ابراهيم زايد.
الطبعة الأولى ١٣٩٦هـ دار الوعي حلب.

١١٤ ــ مجمع الأمثال.
لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني المتوفي سنة ٥١٨هـ.
تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
١٣٧٤هـ.

١١٥ ــ المرصع في الآباء والأمهات والبنين والبنات والأذواء والذوات.
لابن الأثير (مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير المتوفي سنة ٦٠٦هـ).
تحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي.
مطبعة الارشاد (١٣٩١هـ ــ ١٩٧١م) بغداد.

١١٦ ــ مروج الذهب ومعادن الجوهر.
للمسعودي.
عنى بتنقيحها وتصحيحها شارل بلا.
منشورات الجامعة اللبنانية
جـ ١ بيروت ١٩٦٥
المطبعة الكاثوليكية ــ بيروت.
جـ ٢ ١٩٦٦

١١٧ ــ المزهر في علوم اللغة وأنواعها.
لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي.
شرح وتعليق محمد أحمد جاد المولى وعلي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل ابراهيم.
نشر دار احياء الكتب العربية بمصر.

١١٨ ــ المستدرك على الصحيحين.
للحاكم النيسابوري (أبي عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٤٠٥).

الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد
الدكن ١٣٣٤.

١١٩ ــ المستطرف في كل فن مستظرف.
تأليف شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأبشيهي.
نشرها وحققها الدكتور مفيد محمد قميحة.
دار الكتب العلمية ــ بيروت ــ لبنان ــ الطبعة الأولى
(١٤٠٣هـ ــ ١٩٨٣م).

١٢٠ ــ المسند.
للامام أحمد.
مصورة الطبعة الأولى ــ دار صادر ــ المكتب الاسلامي ــ بيروت.

١٢١ ــ المشتبه في الرجال: أسمائهم وأنسابهم.
للامام أبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي.
تحقيق علي محمد البجاوي.
الطبعة الأولى ١٩٦٢ م ــ دار احياء الكتب العربية ــ عيسى البابي
الحلبي وشركاه.

١٢٢ ــ المعارف.
لابن قتيبة أبي محمد عبدالله بن مسلم.
تحقيق دكتور ثروت عكاشة.
الطبعة الثانية ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٦٩م.

١٢٣ ــ معجم الأدباء.
لياقوت.
راجعته وزارة المعارف العمومية.
الطبعة الأخيرة ــ مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.
كتب في الأعلى: مطبوعات دار المأمون.

١٢٤ ــمعجم ألقاب الشعراء.
للدكتور سامي العاني.
مطبعة النعمان ــ النجف الأشرف ــ العراق (١٩٨١م).
١٢٥ ــمعجم البلدان.
للشيخ الامام شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي.
دار صادر ــ بيروت ــ ١٣٩٧هـ ــ ١٩٧٧م.
١٢٦ ــمعجم الشعراء.
للمرزباني أبي عبيدالله محمد بن عمران بن موسى.
تحقيق عبد الستار أحمد فرج.
دار احياء الكتب العربية ــ عيسى البابي الحلبي وشركاه ١٣٧٩هـ ــ ١٩٦٠م.
١٢٧ ــالمعجم في أصحاب القاضي الامام أبي علي الصدفي.
تأليف محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي المعروف بابن الابار.
الناشر: دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ــ ١٣٨٧هـ ــ ١٩٦٧م.
١٢٨ ــمعرفة الألقاب.
لمحمد بن طاهر المقدسي.
مخطوط.
١٢٩ ــمعرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار.
للامام شمس الدين أبي عبدالله الذهبي.
تحقيق محمد سيد جاد الحق.
الطبعة الأولى ــ مطبعة دار التأليف ١٩٦٩ مصر.
١٣٠ ــالمغرب في حلى المغرب.
تحقيق الدكتور شوقي ضيف.

الطبعة الثالثة ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٧٨م.

١٣١ ــ المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم.
لمحمد بن طاهر بن علي الحنفي الكجراتي الفتني الهندي.
دار الكتاب العربي ١٣٩٩هـ ــ ١٩٧٩م ــ بيروت.

١٣٢ ــ المغني في الضعفاء.
للامام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.
تحقيق نور الدين عتر.
الطبعة الأولى ــ مطبعة البلاغة ١٣٩١هـ ــ ١٩٧١م حلب.

١٣٣ ــ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب.
لابن هشام (جمال الدين عبدالله بن يوسف الأنصاري المصري المتوفي سنة ٧٦١.
حققه وعلق عليه الدكتور مازن المبارك ــ محمد علي حمدالله ــ راجعه سعيد الأفغاني.
الطبعة الثالثة (١٩٧٢) ــ دار الفكر ــ بيروت.

١٣٤ ــ المنار المنيف في الصحيح والضعيف.
لابن قيم الجوزيه.
حققه وخرج نصوصه وعلق عليه عبد الفتاح أبو غدة.
الناشر: مكتبة المطبوعات الاسلامية ــ حلب ــ ١٣٩٠هـ ــ ١٩٧٠م.

١٣٥ ــ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم.
لابن الجوزي.
الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن سنة ١٣٥٧هـ.

١٣٦ ــ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد.
لأبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي.

تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
الطبعة الأولى ــ مطبعة المدني ــ ١٣٨٣هـ ــ ١٩٦٣م مصر.
١٣٧ ــالمؤتلف والمختلف.
للآمدي (أبي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى).
تحقيق عبد الستار أحمد فراج.
دار احياء الكتب العربية ــ القاهرة ١٣٨١هـ ــ ١٩٦١م.
١٣٨ ــالموشح في مآخذ العلماء على الشعراء.
تأليف أبي عبيدالله محمد بن عمران المرزباني.
الطبعة الثانية ــ باشراف محب الدين الخطيب ــ القاهرة ١٣٨٥هـ
المطبعة السلفية ومكتبتها.
١٣٩ ــميزان الاعتدال في نقد الرجال.
للذهبي (أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨)
تحقيق علي محمد البجاوي.
دار المعرفة ــ بيروت ــ لبنان.
١٤٠ ــالنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.
لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي.
مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية.
١٤١ ــنزهة الألباء في طبقات الأدباء.
لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري.
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم.
دار نهضة مصر للطبع والنشر ــ ١٣٨٦هـ ــ ١٩٦٧م.
١٤٢ ــنسب قريش.
لأبي عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبيري.
الطبعة الثانية ــ دار المعارف بمصر ــ ١٩٧٦م.

١٤٣ ــنهاية الأرب في معرفة أنساب العرب.
لأبي العباس أحمد القلقشندي.
تحقيق ابراهيم الأبياري.
الطبعة الأولى ــ الشركة العربية للطباعة والنشر ١٩٥٩ ــ القاهرة.
١٤٤ ــنيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر.
تأليف محمد بن محمد بن زبارة الحسنى اليمني الصنعاني.
المطبعة السلفية ــ القاهرة ١٣٤٨هـ.
١٤٥ ــوفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان.
لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان.
تحقيق احسان عباس.
دار صادر ــ بيروت ــ ١٣٩٨هـ ــ ١٩٧٨م.



فهرس الموضوعات

(المجلد الأول)

الصفحة

فهرس الموضوعات

(المجلد الثاني)

الصفحة